



DUREE

3 jours (21 heures)

PUBLIC

Professionnels concepteurs de documents, imprimeurs, graphistes et photographes

PREREQUIS

Maîtrise de l'Environnement Windows

OBJECTIFS

Comprendre l'utilité de du traitement de l'image pour le Web.

Connaître les fonctions simples et créer un photomontage en utilisant les calques. Savoir améliorer et optimiser une image pour le Web

METHODES PEDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques et de nombreux exercices pratiques adaptés au contexte de l'entreprise

Stage en petit groupe - 1 PC/personne

Vidéoprojecteur - Support de cours

EVALUATION

Travaux pratiques, Exercices récapitulatifs à la fin de chaque module

INTERVENANT

Formateur consultant en Technologies Web et PAO

LIEU

Chez EvryWare, site Client ou à distance

VALIDATION

Attestation de formation

Version 2023-04-26

Découverte d'Adobe Photoshop

- A quoi sert principalement le logiciel ? (Retouche photo, photomontage, ...)

Couleur

- Cercle chromatique | RVB | CMJN
- Symbole et psychologie de la couleur
- Couleur qui avance/qui recule
- Le poids des couleurs | Contraste et Lisibilité
- Teinte | Tonalité | Saturation | Température

Gestion des documents

- Ouvrir une image | Importer une image | Créer un nouveau document | Gestion des formats de documents | Zone de travail

Espace de travail

- Agencer son espace de travail | Règles et repères
- Fenêtre information | Fenêtre navigation | Fenêtre historique
- Espace colorimétrique

Gestion et résolution de l'image

- Taille de l'image | Résolution de l'image | Modes d'affichage de l'image

Gestion des couleurs dans Photoshop

- Sélecteur de couleur | Panneau couleur | Nuancier | Dégradés

Calques

- Fonctionnement des calques | Modes de fusion des calques

Styles de calques | Les calques de réglages | Outils de calque de forme

- Application | création de motifs personnalisés

Outils

- Paramétrage et option des outils
- Outils de transformations et déformations
- Outils de sélection | Amélioration du contour d'une sélection
- Outil Pipette | Outils dit de maquillage | Outil plume

Formes prédéfinies

- Brush | Dynamique de formes

Texte

- Gestion du texte | Texte curviligne | Paragraphe

Masques

- Masques de fusion | Masques vectoriels | Masques d'écrêtage

Filtres

- Utilisation et application de filtres

Formats d'enregistrement

- Enregistrement de compositions graphiques dans différents formats
- Préparation et enregistrement des images pour le Web

Poids des fichiers

- Importance du poids des fichiers

