



QU'EST-CE QUE L'ETIQUETTE ?

L'étiquette gouverne et restreint la manière dont les gens interagissent et sert à exprimer le respect dû à autrui, en vertu des normes sociales.

Dans les pays européens, le respect de l'étiquette implique par exemple :

- De saluer et remercier ses amis et connaissances de manière appropriée, chaleureuse et respectueuse,
- De saluer les personnes en les regardant droit dans les yeux, sans détourner son visage.
- D'offrir l'hospitalité équitablement et généreusement à ses invités,
- De porter une tenue en adéquation avec la situation¹,
- De contribuer de manière constructive à une conversation en prenant garde de ne point la dominer
- De savoir céder sa place ou offrir son aide à une personne dans le besoin
- De manger proprement et silencieusement
- D'éviter de déranger autrui avec des bruits inutiles
- De savoir respecter et comprendre les règles établies dans un endroit que l'on découvre.
- D'être ponctuel,
- De répondre promptement aux invitations et sollicitations
- De ne pas quitter le foyer hôte juste après avoir fini de dîner

Le non-respect de l'étiquette, s'il est grave, peut causer le déshonneur ou, dans un cadre plus privé, mener à un malentendu ou une grande douleur, voire conduire au crime passionnel. Beaucoup d'inimitiés familiales prennent leurs sources dans des violations insignifiantes d'étiquette qui ont dégénéré hors de toutes proportions. On peut considérer l'étiquette comme la politesse minimale exigée pour éviter les principaux conflits et elle est, en tant que telle, un aspect important de l'éthique sociale.

En France, sous l'Ancien Régime et à partir du règne de François I^{er} (1515-1547), date de sa mort (31 mars 1547), la vie des courtisans à la cour royale est organisée par des règlements qui assignaient à chacun sa place, ses droits mais aussi ses fonctions de « domestique » de la famille royale.

L'auteur Aliénor de Poitiers fait la relation de ces codes du xv^e siècle avec l'ouvrage *Les honneurs de la cour* qui traite de l'étiquette de la cour, écrit entre 1484 et 1491¹.

L'étiquette est renforcée par Henri III et par Louis XIV.

En 1804, à la proclamation du Premier Empire, Napoléon I^{er} s'entoure d'une cour. L'étiquette est rétablie ; elle adapte alors des usages de la cour royale du xviii^e siècle à la nouvelle élite issue de la Révolution française.

Au xx^e siècle, Nadine de Rothschild est connue pour avoir promu les bonnes manières et le savoir-vivre dans le milieu mondain, notamment avec l'art de la table.

Nous hésitons tous, parfois, entre céder à nos instincts ou suivre les conventions sociales. Les premiers manuels d'étiquette étaient en fait des manuels de succès, enseignant aux nobles comment se conduire dans la cour du roi, d'où découle le concept de courtoisie. De nos jours, la tendance semble être de trop souvent succomber à nos instincts et de ne pas tenir compte des codes de conduite établis. Ce comportement, loin d'être une amusante irrévérence, complique les interactions sociales et les rend incertaines. Ces personnes privilégient leurs propres intérêts, se contentent du plus petit dénominateur commun et ne pensent pas à s'élever et à devenir les meilleures versions d'eux-mêmes qu'ils puissent être.

L'étiquette est un code de conduite en société, un protocole d'interaction à partir duquel la confiance peut être établie. L'étiquette définit ce qui est attendu, permis ou interdit dans certaines situations, dicte les obligations de chacun envers la hiérarchie sociale et entre hommes et femmes (la galanterie). Souvent, les règles de l'étiquette permettent aussi de situer un individu par rapport à la norme : l'ignorance ou la connaissance de certains protocoles révèlent en effet un manque dans l'éducation, ou au contraire, des qualités.

Comme tout autre code, connaître les règles d'étiquette qui s'appliquent à une situation sociale particulière permet de se sentir à l'aise et d'avoir confiance en soi – tout en mettant aussi à l'aise les gens autour de nous. Chaque règle a été pensée pour une raison particulière, que ce soit le désir de protéger les plus faibles ou d'accorder aux inconnus un minimum de dignité et de respect.

<https://youtu.be/O78mq7acq4> (10 principales erreurs d'étiquette) (13min30)



SAVOIR SE PRESENTER ET FAIRE LA CONVERSATION

<https://youtu.be/xUyOdluJp44> (1min43)

Comment maîtriser l'art de la conversation ?

Maîtriser l'art de la conversation est une des compétences les plus indispensables du quotidien. Si on n'y pense pas forcément dans nos interactions quotidiennes, ça devient davantage un défi lorsqu'on ne connaît pas la personne en face de nous. La conversation peut devenir difficile à entretenir et même stressante. Nous avons peur des moments de silence gênants, de ne pas faire une bonne impression et enfin de ne pas avoir assez de choses intéressantes à dire.

Bien qu'une conversation doive rester naturelle et non forcée, il y a des situations où l'on est contraint de la réussir. Par exemple vous avez un rencard avec un(e) inconnu(e), vous participez à un événement de networking ou encore vous devez vous intégrer dans un nouveau groupe. Dans ces situations, nous sommes la plupart du temps forcés à faire des efforts.

Savoir écouter

L'écoute est indispensable pour maîtriser l'art de la conversation. S'il n'y a qu'une seule chose à retenir dans cet article c'est bien ce point-là. Savoir écouter est crucial dans une conversation pour plusieurs raisons :

- L'écoute va vous permettre de rebondir de façon pertinente sur ce que votre interlocuteur dit
- Cela va vous permettre de comprendre ce que ressent votre interlocuteur et de mémoriser ce qui a été dit
- Et enfin, votre interlocuteur va percevoir votre sens de l'écoute et va faire l'effort de vous écouter à son tour lorsque vous parlerez.

Pour bien écouter, il y a certaines règles qui s'imposent :

- Éviter de faire plusieurs choses en même temps : le cerveau est incapable d'écouter et de faire autre chose même si cela vous paraît facile et inconscient.

- Il est impossible d'avoir une bonne conversation si le volume sonore t'est trop élevé. C'est la base, mais pourtant il y a de nombreux cafés et restaurants où la musique est trop forte et où il faut faire un vrai effort pour entendre l'autre.
- Parfois lors d'une discussion, il y a des sujets qui nous viennent à l'esprit qu'on a absolument envie de partager. Résistez à l'envie d'en parler et écoutez la personne jusqu'au bout. J'adore cette citation d'Alphonse Karl qui résume bien ce point :

« Les auditoires ne se composent pas de gens qui écoutent, mais de gens qui attendent leur tour pour parler. »

L'art de la conversation consiste à trouver des sujets intéressants

S'il est important d'écouter, il y a quand même un moment où ça sera à votre tour de parler. C'est le moment d'être intéressant et même s'il n'y a aucune règle universelle pour le devenir, il existe des règles de communication de base :

- Parlez de tous les sujets en commun avec la personne et notamment ce qui la passionne : ce n'est pas toujours facile surtout lorsqu'on ne connaît pas bien la personne. D'où l'importance de chercher tous les sujets en commun que vous pourriez avoir.
- Soyez passionné par ce que vous dites : la passion est contagieuse. Nous avons tellement l'habitude de croiser des gens qui se plaignent et qui sont malheureux dans la vie que lorsqu'on rencontre une personne passionnée et positive, ça dynamise la conversation.
- Évitez de prendre la parole trop longtemps : il faut savoir être bref parfois dans une conversation. Beaucoup de gens ne s'arrêtent pas de parler parce qu'ils craignent qu'il y ait un blanc juste après.

Afin d'éviter que la conversation devienne ennuyeuse, il est possible de veiller à certains points :

- Évitez de raconter l'histoire de vos amis. On s'en fout. Ce qui intéresse, c'est vous ou un sujet qui concerne votre interlocuteur. C'est tout.
- Tous les sujets concernant la politique, la religion, ou l'argent peuvent être des sujets sensibles. A moins que vous soyez certains de partager les mêmes opinions, ça peut être risqué d'en parler. D'un autre côté, ce sont des sujets où les gens sont facilement passionnés.
- Évitez de vous plaindre : je sais que c'est un sujet de prédilection pour beaucoup de personnes, mais ça ne joue pas forcément en votre faveur. Se plaindre est un sujet facile. Ne tombez pas dans la facilité.

Éviter la conversation ping Pong (question – réponse – question – réponse...)

Éviter de tomber dans le piège de la discussion ping-pong. C'est le type de conversation où il y a un interviewer et un interviewé. Même si ça peut être confortable pendant un moment, vous n'allez pas créer un moment de partage avec la personne en face de vous. De plus, ce

n'est pas très naturel et votre interlocuteur peut mal le prendre, car il va avoir l'impression de discuter avec un détective.

Ce type de conversation peut vite arriver lorsque l'un des interlocuteurs n'aime pas trop parler tandis que l'autre et bavard. D'un côté, il y en a un que ça arrange car il n'a pas besoin de parler et pour l'autre, ça lui évite qu'il y ait des blancs dans la discussion. Et ça peut durer longtemps...

Dès que vous avez l'impression d'être dans cette situation, si vous êtes celui qui est bavard essayer de donner la parole à l'autre en insistant. Il ne suffit pas de dire « et toi ? ». La plupart du temps il faut insister pour que l'autre personne commence à s'ouvrir. Inversement si vous êtes l'interrogateur, essayez un maximum d'approfondir les sujets que vous abordez. Si la conversation n'est pas un échange, alors il y a de grandes chances de ne pas revoir la personne.

Avoir un sujet de conversation

C'est tellement plus facile d'avoir une conversation avec quelqu'un lorsqu'on sait quoi dire. En tant que magicien professionnel, si vous me demandez d'aller voir un groupe d'inconnus et de leur faire un tour de magie, je le fais sans stresser et sans difficulté. Je saurai quoi leur dire. En revanche, vous me dites d'aller voir des inconnus avec aucun sujet à aborder, ça devient tout de suite plus compliqué.

J'ai bien conscience qu'il y a de nombreuses situations où il n'y a pas un sujet particulier à aborder. Si vous êtes dans ce cas (comme par exemple un rencard amoureux), alors votre objectif durant la conversation sera de lancer des perches à l'autre personne en permanence pour découvrir les sujets qui l'intéressent.

C'est durant ces moments-là que toutes les petites phrases de politesse ont de l'importance :

« Comment ça va ? », « il a fait super beau aujourd'hui », « est-ce que toi aussi tu vas assister au concert ce week-end », etc ... les exemples sont nombreux et bien que ces phrases ne soient jamais très intéressantes, elles permettent à la personne de commencer à parler d'un sujet en particulier. Le plus dur c'est toujours le début, une fois que la conversation est lancée, vous aurez suffisamment d'informations pour relancer la conversation.

Nuancer ses propos et éviter de montrer que vous savez tout

Nous avons souvent tendance à croire que l'art de la conversation consiste à toujours avoir raison. Or, ce n'est pas le cas. Nous voulons souvent prendre position sur tous les sujets des plus importants au moins importants. Mais c'est important pendant une conversation de ne pas paraître trop sûr de soi.

Personne n'apprécie les gens qui ont toujours raison d'autant plus que vous ne savez pas ce que votre interlocuteur a expérimenté dans sa vie. Essayez de toujours nuancer vos propos, cela ne vous empêche pas de prendre position, mais ça montre que vous êtes ouverts au débat et que vous avez une personnalité humble.

Au contraire, avoir une position trop ferme sur un sujet particulier montre que vous êtes fermés et ça pousse à la contradiction. Même si vous êtes certain à 100% d'un sujet, continuez de nuancer vos propos. De toute façon, si votre objectif est de convaincre l'autre personne, vous n'y parviendrez pas en insistant !

Mémoriser les détails importants

Ayez un tour d'avance sur la discussion

Dites-vous que vous allez probablement rencontrer la personne de nouveau. Essayez de vous rappeler des détails importants de la personne comme par exemple sa date d'anniversaire, son prénom, ce qu'elle aime faire dans la vie, etc...

Cela pour plusieurs raisons :

- Ça montre que vous êtes à l'écoute et que vous faites attention à l'autre
- Vous aurez un impact incroyable sur la personne. Elle se souviendra de vous pendant longtemps, car rares sont les personnes qui savent écouter et mémoriser les informations importantes.
- Cela vous donne la base suffisante pour avoir une nouvelle conversation avec la personne en question. Vous ne serez pas stressé par le sujet abordé, vous pourrez directement commencer à parler des sujets qui concernent votre interlocuteur.
- Une personne qui mémorise ce détail donne l'impression d'être très intelligente.

Comment faire pour mémoriser les détails importants ?

D'abord, il est tout à fait possible d'entraîner sa mémoire. Nous avons tous tendance à croire à tort que nous avons une mauvaise mémoire. En réalité il suffit de s'entraîner et d'avoir les bonnes techniques : je vous renvoie à mon article sur [comment améliorer sa mémoire ?](#) La deuxième technique consiste à noter les informations nécessaires sur votre smartphone ou un carnet dès que vous avez un temps libre pour vous. Le fait de noter ces informations vous permettra de ne plus y penser par la suite et vous serez ainsi plus à l'aise durant la suite de la conversation. Il vous suffira de reprendre vos notes la prochaine fois que vous croisez la personne.

Celui qui maîtrise l'art de la conversation a une culture générale développée

J'ai un ami qui est capable de parler de tout avec tout le monde. Vous le mettez dans n'importe quel groupe d'individus, il s'adapte très rapidement et sera capable d'avoir une conversation avec chacun des membres du groupe. Pourquoi ? Il a une vraie culture générale qui lui permet de parler de plusieurs sujets différents : foot, politique, films, livres, vins...

Vous n'avez pas besoin de connaître ces sujets en profondeur tout simplement parce que ce n'est pas possible. Connaître ces sujets à la surface est suffisant pour maîtriser l'art de la conversation. Personnellement, il y a beaucoup de séries Netflix dont j'ai regardé que le

premier épisode, rien que pour comprendre les références. Ça m'énervait de ne pas pouvoir participer à certaines discussions.

De plus, être capable de parler de nouveaux sujets est un avantage lorsqu'on cherche à démarrer une conversation avec un inconnu. Il vous sera plus facile de trouver un terrain d'entente si vous avez des points en commun. Aujourd'hui, il est facile de trouver des informations sur tous les sujets sans besoin de devenir un expert. De plus, cela peut être un moyen pour vous de découvrir de nouvelles passions que vous n'aurez jamais pensé explorer avant.

Enfin, il faut souvent faire un choix entre bien connaître un sujet sur le bout des doigts et connaître plein de sujets en surface. Personnellement, je sais que j'ai tendance à me focaliser sur un sujet en particulier et à ne pas détacher mon attention dessus. Or, je vois très vite les limites de cette approche lorsque vous voulez parler de sujets divers et variés. C'est important de trouver un bon équilibre si vous souhaitez maîtriser l'art de la conversation.

Conclusion sur l'art de la conversation

Il y a une dernière chose à se rappeler. Dans une conversation, vous êtes au moins deux. Le problème ne vient peut-être pas de vous. Si votre interlocuteur ne sait pas écouter, n'a pas envie de parler ou qu'il est extrêmement timide, il va être difficile d'avoir une bonne conversation. Je ne dis pas qu'il est impossible de redresser la situation, mais il faut parfois accepter le fait que ce n'est pas le bon moment ou qu'il n'y a pas tout simplement un bon feeling avec la personne en face. Deuxièmement, plus vous aurez l'occasion d'avoir des conversations avec des inconnus, plus vous deviendrez à l'aise dans cette discipline. Je sais que c'est dur, car ça demande de l'énergie et de sortir de sa zone de confort.

Cependant, maîtriser l'art de la conversation vous donnera une vraie confiance en vous dans n'importe quel domaine de la vie. Je vous invite donc à vous lancer en espérant que cet article va vous servir. Si c'est le cas n'hésitez pas à le partager.

https://youtu.be/TW59qp1bY_Q (l'art de la conversation en 8 leçons) (4min18)