

ÉCOLE MUSIQUE DANSE



Conservatoire

à Rayonnement Intercommunal
agréé par le Ministère de La Culture

**A PARTIR
DU CE1**

Danse

LES PARTENAIRES



Le Conseil Départemental / DDAC



L'Éducation Nationale



Le Collège Combe de Savoie



La Ville d'Albertville



La Ville de Beaufort



La Ville de Grésy-sur-Isère



La Ville d'Ugine



Le Dôme Théâtre



**Cinéma
Chantecler Les Amis du Cinéma**



La Fédération Musicale de Savoie

Les acteurs culturels et sociaux du territoire

École Musique & Danse

Albertville • 04 79 32 27 82 • L'Arpège, 2 avenue des Chasseurs Alpains

Beaufort • 06 89 83 04 69 • Au-dessus de l'O.T, route du Grand Mont

Grésy-sur-Isère • 06 89 83 04 69 • La Maison Pour Tous, 50 champ de Foire

Ugine • 04 79 37 28 25 • Centre Culturel d'Ugine, 45 place Montmain

☎ 06 89 83 04 69 @ contact.musique-danse@arlysere.fr www.arlysere.fr



L'enseignement artistique spécialisé est l'activité principale de l'EM&D. Pour cela le projet pédagogique pour la danse s'organise autour de 3 cycles :

- le cycle d'initiation,
- le premier cycle d'apprentissage,
- le second cycle d'approfondissement.

Le parcours complet est une offre globale articulée autour de 2 dominantes. Il est organisé en cycles de 3 à 5 ans en moyenne. Tout au long des cycles, les rencontres artistiques, les actions culturelles et les productions scéniques sont le fil conducteur de l'enseignement et enrichissent les parcours.

Les 2 dominantes pour les cycles

Les cours collectifs
hebdomadaires

Les actions culturelles

LE CURSUS DANSE

L'esthétique dominante est le classique tout en s'ouvrant sur la danse contemporaine. La proximité avec le Dôme Théâtre, scène Rhône-Alpes conventionnée DANSE, permet aux élèves de rencontrer régulièrement des artistes de différentes esthétiques.

L'objectif est de développer une approche collective de la danse et d'offrir aux élèves une progression structurée par cycle, ainsi qu'un travail de répertoire et d'interprétation.

→ Objectifs :

- ▲ Acquérir les éléments techniques et artistiques de la danse classique et contemporaine,
- ▲ Apprendre les techniques des variations, de la composition et l'improvisation à travers des ateliers,
- ▲ Développer l'esprit critique par des échanges sur les spectacles et les supports vidéos,
- ▲ Créer et répéter les spectacles,
- ▲ Rencontrer des chorégraphes lors des Ateliers-rencontres dans le cadre des actions culturelles.
- ▲ S'ouvrir à la danse contemporaine.

**Certificat médical obligatoire à fournir
à la rentrée à l'inscription**

L'INITIATION

à partir du CE1

A la suite du parcours Éveil Musique & Danse, le niveau initiation est un niveau facultatif en fonction de l'âge et des capacités physiques de l'enfant. L'initiation est la porte d'entrée de l'apprentissage de la danse, par la découverte et le développement de la sensibilité artistique dans le mouvement dansé, la musicalité, la relation aux autres.

Initiation

1 séance hebo

LE CYCLE 1

à partir du CE2

Le cycle 1 construit les apprentissages et les bases techniques. Certains cours regroupent plusieurs niveaux et la durée des séances augmente au fil des années.

Cycle 1

2 séances hebo

▶ Evaluation de fin de cycle 1



LE CYCLE 2

à la suite du cycle 1

Perfectionnement des techniques chorégraphiques et approfondissement de la culture chorégraphique (conférence sur la danse organisée par le Dôme Théâtre) et l'ouverture à la danse contemporaine.

Cycle 2

2 ou 3 séances hebo

▶ Évaluation de fin de cycle 2



Photos prises
au Dôme Théâtre
d'Albertville

A Site d'Albertville

• Tarif D1

Durée 1 an

A

• Tarif D2

Durée 3 à 5 ans

A

• Tarif D2

Durée 3 à 5 ans

A