

FORMATION

IA génératives dédiées aux concepteurs pédagogiques

Référence : FOR-IAGEN-CP

Durée : 2 jours soit 14 heures

Appréciation des résultats : Evaluation qualitative de fin de stage

Modalités, méthodes et moyens pédagogiques :

Formation délivrée en présentiel ou distanciel* (e-learning, classe virtuelle, présentiel à distance).

Le formateur alterne entre méthode** démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification.

Variables suivant les formations, les moyens pédagogiques mis en oeuvre sont :

- Ordinateurs Mac ou PC (sauf pour les cours de l'offre Management), connexion internet fibre, tableau blanc ou paperboard, vidéoprojecteur ou écran tactile interactif (pour le distanciel)
- Environnements de formation installés sur les postes de travail ou en ligne
- Supports de cours et exercices

*** nous consulter pour la faisabilité en distanciel**

**** ratio variable selon le cours suivi**

Objectifs pédagogiques :

A l'issue de ce stage vous serez capable de :

- **Mémoriser** les concepts clés de l'intelligence artificielle de type générative comme ChatGPT, comprendre son fonctionnement et différencier GPT-3 de GPT-4.
- **Utiliser** efficacement ChatGPT dans des contextes pédagogiques, et créer des supports de formation innovants en intégrant les méthodes pédagogiques et approches de la neuro-pédagogie.
- **Identifier** les forces et faiblesses de ChatGPT en contexte éducatif et évaluer son impact sur l'apprentissage.
- **Élaborer** des outils pédagogiques avec ChatGPT et les présenter de manière claire à un public varié.
- **Adopter** une approche critique sur l'usage de l'IA, en particulier ChatGPT, dans le domaine éducatif.
- **Explorer** et mettre en œuvre des utilisations collaboratives de ChatGPT dans divers scénarios pédagogiques.
-

- **Appliquer** les fonctionnalités de DALL-E pour créer des images.
- **Créer** : Concevoir des prompts efficaces qui exploitent pleinement les capacités de Midjourney, en générant des images créatives qui répondent à des critères esthétiques et techniques précis.
- **Créer** : Concevoir des prompts efficaces qui exploitent pleinement les capacités de Gamma, en générant des présentations exportables au format PowerPoint

Public :

Ingénieurs pédagogique, Concepteurs pédagogique, Responsable pédagogique, Responsable formation, formateur-riche.

Prérequis :

- . **Compétences informatiques** : Avoir une aisance avec les outils informatiques, naviguer sur Internet, et utiliser des logiciels de bureautique.
- . **Connaissances en pédagogie** (si le public cible est des concepteurs pédagogiques ou des formateurs) : Comprendre les principes de base de la conception pédagogique, la taxonomie de Bloom et autres cadres pédagogiques.
- . **Esprit critique** : Être capable d'évaluer et de critiquer des informations, ce qui est particulièrement important lors de la discussion sur les hallucinations/déviances de ChatGPT.
- . **Aisance en anglais pourrait être un plus** : Étant donné que de nombreux documents et ressources autour de ChatGPT et d'OpenAI sont en anglais, une compréhension de base de cette langue peut être utile.

Cette formation :

- est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par un titre professionnel de « Formateur pour adultes » délivré en 2009.
- bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence émarginée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

PROGRAMME

▪ **Partie 1 : Contexte**

ChatGPT c'est quoi ?

- Définition
- Historique
- Ce que n'est pas ChatGPT
- Concurrents
 - L'offre d'OpenAI
 - Chez les GAFA
 - Microsoft
 - Startups intéressantes
 - Les LLM

Comment penses ChatGPT ?

- Modèle de calcul utilisé
- Différences avec moteur de recherche
- Principes de production des textes
- Les hallucinations / Déviances / Dérives
- Les 4 paramètres via l'API
- Différences entre GPT-3 et GPT-4

▪ **Partie 2 : Usage**

Que peut-on produire ?

- En général
- En ingénierie pédagogique
- Programmes de formation
- Objectifs pédagogiques respectant la taxonomie de Bloom
- Déroulé pédagogique séquencé de chaque journée de formation respectant les méthodes pédagogiques de Jean Houssaye
- Production de Quizz et de QCM d'évaluation
- Idées d'exercices pratiques
- Idées d'ateliers en groupe
- Écritures de dialogues
- Supports de cours
- Cahier d'exercice

L'art du Prompt Design

- Exemples peu concluants
- Les bonnes pratiques
- Contextualiser
- Usage de la ponctuation
- Les verbes utiles
- Orienter un style et un ton
- Usage des listes
- Formats des tableaux
- Reverse prompting

▪ **Partie 3 : Gagner en productivité**

Bien gérer l'interface d'OpenAI

- Gérer l'historique
- Instructions personnalisées
- Générer un clé API
- Interface pour intégrer des données d'entraînement

Outils complémentaires

- Les extensions Chrome/Edge
- Génération avec des données récentes
- Produire dans Word, Excel et PowerPoint
- Produire dans Google Docs et Sheets
- Automatiser avec Zapier ou Make
- Les outils Low Code / No Code pour créer ses propres outils

▪ **Partie 4 : Génération d'images**

Prompter avec DALL-E

▪ **Introduction à DALL-E**

- Historique d'OpenIA
- Liens avec ChatGPT
- Principes des IA génératives
- Particularités et capacités de

DALL-E.

▪ **Démarrage avec DALL-E**

- Inscription et premiers pas.
- FAQ : réponses aux questions

fréquentes.

▪ **Utilisation Initiale**

- Tour d'horizon de DALL-E.
- Première utilisation : créer des

images.

▪ **Génération d'Image**

- Comprendre la génération

d'images.

- Art du prompt : améliorer les résultats.

▪ **Perfectionnement des Prompts**

- Logique de construction des prompts.
- Vocabulaire enrichi pour précision.
- Portraits réalistes, étape par étape.

- Qualité photographique améliorée.

▪ **Techniques Spécifiques**

- Inpainting : retouche d'images.
- Outpainting : extension d'images.
- Variations d'image : création sans

prompt.

▪ **Optimisation**

- Conseils et meilleures pratiques.

▪ **Ateliers**

- Sessions interactives.
- Projets de groupe ou individuels.

▪ **Projet Final**

- Réalisation d'un projet créatif.
- Présentation et feedback.

Prompter avec Midjourney

▪ **Fondamentaux de Midjourney**

- Découverte de Discord et

Midjourney

- Premiers pas sur Discord.
- Abonnements Midjourney.
- Configuration de Midjourney
- Installation sur Discord.
- Création et configuration d'un

serveur.

▪ **Techniques de Création d'Images**

- Réglages et Paramètres
- Exploration des réglages.
- Choix des modèles et paramètres.
- Pratique de la Création
- Rédaction de prompts efficaces.
- Techniques avancées de création.

▪ **Perfectionnement des Images**

- Édition et Optimisation
- Modification d'images existantes.
- Optimisation du workflow.
- Techniques Avancées
- Outpainting et inpainting.
- Création de variantes.

▪ **Exploration et Innovation**

- Expérimentation avec de

Nouveaux Outils

- Découverte de ControlNet.
- Utilisation de bibliothèques.
- Vision de l'Avenir
- Tendances futures.
- Intégration des nouveautés dans

la pratique.

▪ **Ateliers Pratiques**

- Ateliers de Création
- Ateliers de rédaction de prompts.
- Création et modification d'images.
- Projet Final
- Réalisation d'un projet créatif.
- Présentation et feedback.

- **Partie 5 : Génération de présentations**

- **Prompter avec Gamma**

- **Introduction à Gamma**

- Modèle économique (tarifs)
- 3 types de documents
- Générer un sommaire

- Fournir son sommaire
- Options initiales
- Manipulation des slides
- Arrangement de la présentation
- Export PowerPoint et PDF
- Partage
- Gestion des documents