

- 2 jours/ 14h – tout public
- Présentiel + activités à distance
- Tarif inter : 709.75€ net / stagiaire
- Forfait intra : 3196.07€ net / session

OBJECTIFS

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Comprendre ce qu'est un atelier efficace
- Savoir préparer un atelier efficacement
- Connaître les techniques et méthodes d'animation
- Savoir animer un atelier à distance

PUBLIC VISÉ

La formation est ouverte à toute personne souhaitant développer ses compétences d'animation d'ateliers.

PRÉREQUIS

Aucun prérequis n'est nécessaire pour cette formation. Un questionnaire préalable sera envoyé au participant pour connaître les expériences et les attentes du stagiaire.

MODALITES DE REALISATION

Blended learning : 14 heures de formation sur 2 jours en présentiel complétées par des séquences à distance asynchrone.

Nombre de participants : 4 à 12 stagiaires

Planning des sessions : Le planning évolue rapidement, nous contacter pour connaître les prochaines sessions.
Toutes nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap – Pour tout renseignement, nous contacter.

Validation : Attestation de fin de formation

MODALITÉS DE SUIVI ET D'ÉVALUATION DE FORMATION

Les séquences à distance

Un espace extranet individuel est proposé à chaque stagiaire sur lequel, il trouvera :

- Le support de cours
- Des fiches pratiques et documents types
- Des vidéos
- Une « boîte à outils »

Ainsi, le participant pourra utiliser au quotidien ces outils pour mettre en pratique ses acquis selon ses propres besoins.

En aval de la session, le participant pourra continuer à échanger avec le formateur et les pairs.

Suivi et évaluation

En amont : questionnaire préalable de positionnement
Pendant la formation :

- A la fin de chaque journée quizz et QCM
- En fin de formation : quizz et questionnaire de satisfaction à chaud. Ce dernier est rempli par les participants et le formateur

En aval de la formation : suivi à 3 mois : questionnaire à froid.

Cette formation peut être prise en charge jusqu'à 100% des coûts pédagogiques via le dispositif Actions collectives ATLAS. D'autres dispositifs de financements sont possibles via différents OPCO – Nous contacter pour plus d'information.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Travail en sous-groupe et présentation en plénière
- Atelier de Co-construction d'outils pratiques et opérationnels
- Etude de cas concrets issus de la vie professionnelle des stagiaires
- Réflexion individuelle et collective
- Echange sur les expériences de chacun
- Atelier de Co-développement

PROGRAMME

Module 1 : Comprendre ce qu'est un atelier efficace

Les enjeux de la conception et l'animation d'un atelier

- Comprendre les enjeux et les écueils associés à la conception et à l'animation d'atelier et repérer les erreurs qui peuvent en découler.
- Partager son expérience et s'enrichir des regards des autres participants

Le cadre d'utilisation et la pertinence d'un atelier collectif

- Comprendre dans quel contexte il est pertinent de concevoir un atelier
- Identifier ce qu'est un atelier efficace
- Définir les bonnes pratiques

Module 2 : Savoir préparer un atelier efficacement

Méthodes et techniques de conception d'un atelier

- Acquérir des techniques et des outils d'ingénierie pédagogique
- Disposer des outils pour créer un synopsis
- Elaborer un synopsis à destination d'un futur atelier

Méthodes et techniques de conception d'un atelier à distance

- Les outils numériques appropriés aux ateliers à distance
- Adapter son synopsis au format « à distance »
- Disposer des bonnes pratiques de préparation

Module 3 : Connaître les techniques et méthodes d'animation

Les dynamiques de groupe en atelier

- Comprendre la dynamique de groupe
- Identifier les mécanismes à l'œuvre au sein d'un groupe
- Comprendre et identifier les modes de communication efficaces

Méthodes et techniques d'animation d'un atelier

- Bénéficier d'apports sur les modes d'apprentissage
- Identifier sa posture d'animateur
- Savoir définir et communiquer les règles, poser le cadre
- Être capable de gérer le temps lors d'un atelier
- Être capable de gérer les différents profils de participants à un atelier

Les supports d'animation et l'utilisation d'outils collaboratifs

- Bénéficier d'outils pour créer une dynamique de co-construction au sein d'un groupe
- Identifier quels outils collaboratifs permet d'améliorer l'efficacité d'un atelier

Module 4 : Savoir animer un atelier à distance

Méthodes et techniques d'animation d'un atelier à distance

- Adopter les bons réflexes d'animation à distance
- Repérer les signaux faibles à distance
- Identifier les pièges de l'animation à distance

Travailler à partir d'un cas pratique

- Construire une trame d'atelier
- S'approprier les outils de la conception et de l'animation d'atelier
- Expérimenter la conception d'atelier à partir d'un besoin réel

Évaluation d'un atelier

- Identifier les 3 fonctions de l'évaluation
- Connaître le modèle de Kirk Patrick
- Savoir évaluer un atelier à chaud et à froid