



## PRATIQUER LA PROTHÉSIE ONGULAIRE

*La formation Certifiante «Pratiquer la prothésie onguilaire » s'adresse à toutes personnes qui souhaitent apprendre les techniques d'embellissement des ongles.*

*Cette formation de 70 heures vise à acquérir toutes les compétences pratiques, techniques et esthétiques pour maîtriser la prothésie onguilaire.*

**Durée:** 70.00 heures (10.00 jours)

### Profils des stagiaires

- La formation s'adresse à toutes celles et ceux qui souhaitent pratiquer la prothésie onguilaire, qu'ils soient issus de l'esthétique ou non :
- Débutants,
- Demandeur d'emploi,
- Reconversion professionnelle
- Elle cible aussi les individus (Esthéticienne, Coiffeuse,...), cherchant à accroître leurs compétences professionnelles dans le but :
- D'augmenter les revenus de leur entreprise en élargissant les prestations proposés
- Conquérir une nouvelle clientèle
- Démarrer ou reprendre une entreprise
- Améliorer leur attractivité sur le marché du travail en tant qu'employé

### Prérequis

- RECOMMANDATIONS
- Pour profiter pleinement du programme et assurer un apprentissage optimal, il est recommandé d'avoir de bonnes aptitudes manuelles et visuelles.

### Objectifs pédagogiques

- Accueillir la cliente dans un espace dédié,
- Appliquer les règles d'hygiène dans l'espace de travail et sur le matériel
- Maîtriser les étapes et les gestes techniques pour réussir une prothésie onguilaire
- Réaliser une extension de l'ongle naturel selon la technique chablon
- Maîtriser la technique de limage " Diamant"
- Réaliser la french manucure
- Concevoir différents "Nail Art"

### Contenu de la formation

- C1 - Accueillir la cliente dans un espace dédié et la questionner pour identifier ses besoins et les éventuelles contre-indications afin d'en tenir compte et lui présenter les prestations correspondantes les mieux adaptées à ses attentes, ses habitudes et à sa situation (notamment en situation de handicap)
  - C1.1 Accueillir la cliente et recueillir à l'aide d'une fiche client l'ensemble des informations nécessaires à la future prestation (coordonnées clients, état actuel des ongles, anciennes prestations réalisées, antécédents médicaux...)
  - C1.2 Identifier les anomalies de l'ongle et signaler les éventuelles contre-indications afin de déterminer si une prestation est possible (mycoses, moisissures,) et réorienter la cliente vers un professionnel de santé si besoin
  - C1.3 Analyser le besoin de la cliente en tenant compte de sa situation, notamment les situations de handicap, de sa personnalité, de son métier et des éventuelles pratiques à risque afin de proposer une prestation adaptée

# Color Vintage Academy

165 rue Roland Garros

34130 Maugeio

Email: [contact@colorvintageformation.fr](mailto:contact@colorvintageformation.fr)

Tel: +33499647270



- C1.4 Présenter l'ensemble des prestations réalisables en précisant le type de produits utilisés, les points forts et les points faibles de chacun afin de valider le projet avec la cliente
- C1.5 Conseiller la cliente sur la forme et longueur à choisir en fonction de la morphologie de sa main et de ses doigts afin de mettre en valeur la prestation
- C2 - Appliquer les règles d'hygiène avant et après la prestation en nettoyant son espace de travail, ses outils et matériels et en surveiller l'usure afin de les renouveler en temps et en heure
  - C2.1 Assurer une excellente asepsie du poste de travail, du matériel et des outils en appliquant le protocole d'hygiène après le passage de chaque cliente
  - C2.2 S'assurer de l'état d'usure du matériel et outils à utiliser et de la date de péremption des produits afin de travailler avec le nécessaire en parfait état
- C3 – Maîtriser parfaitement toutes les étapes indispensables et les gestes techniques à la réussite d'une prestation de prothèse ongulaire en gel uv ou acryl'gel (Préparation, Rallongement au chablon, Déposer et Renforcer les ongles).
  - C3.1 Effectuer la préparation des ongles avec les outils et produits adéquats en repoussant les cuticules, en matifiant la plaque naturelle et en raccourcissant l'ongle afin de les préparer aux étapes suivantes
  - C3.2 Réaliser une extension de l'ongle naturel selon la technique « chablon » avec le support et la matière adaptée à la cliente, pour les personnes ayant des ongles très courts afin d'obtenir de la longueur
  - C3.3 Corriger les défauts de l'ongle naturel (rongés, crochu, tremplin) en utilisant les différents positionnements du chablon pour rectifier le problème rencontré
  - C3.4 Maîtriser la technique de limage "diamant" afin de rendre l'architecture de l'ongle solide et de donner un rendu régulier et esthétique à la prestation
  - C3.5 Gérer la pose de couleur en gel en s'assurant d'une application nette proche des cuticules pour un rendu homogène élégant
  - C3.6 Réaliser la french manucure (application d'un trait blanc opaque ou couleur sur le bord libre de l'ongle) à main levée en respectant les proportions et la forme de l'ongle, pour qu'il paraisse plus long
  - C3.7 Pratiquer l'entretien de la prestation en utilisant la technique du remplissage avec les outils et produits nécessaires (lime, ponceuse, gel ou acryl'gel, ...) afin de rafraîchir la pose, la renforcer et combler la repousse présente après plusieurs semaines
- C4 – Pratiquer différents « Nail Art » afin d'apporter des décorations adaptées sur les ongles en vue d'un évènement particulier ou un souhait de la cliente.
  - C4.1 Traits fins : réaliser les bases des traits fins au pinceaux avec la matière appropriée en utilisant des supports fournis en modèle
  - C4.2 Dégradés vertical : travailler les dégradés en mélangeant 2 à 3 couleurs de façon à obtenir un fondu harmonieux
  - C4.3 Babyboomer : réaliser cet effet en utilisant la matière acryl'gel pour obtenir le dégradé
  - C4.4 Effet sucré et frotté : réaliser cet effet de décoration pour apporter du relief ou un rendu nacré pour transformer une simple couleur en un rendu chic et glamour

## Organisation de la formation

### Equipe pédagogique

Chloé PUECH :

- Diplômée en prothèse ongulaire, techniques de base, rapides et modernes
- Prothésiste ongulaire
- Formatrice chez Color Vintage

Céline BLUNDO :

- Créatrice de programmes éducatifs en prothèse ongulaire
- Diplômée en prothèse ongulaire, techniques de base, rapides et modernes
- Diplômée en hygiène et salubrité
- Formatrice en prothèse ongulaire

### Moyens pédagogiques et techniques

- Matériel et produits mis à disposition pour pratiquer : Produits de la marque ELYA MAJE : vente des produits et du matériel de la marque en boutique "Color Vintage Shop"
- Dossiers techniques sur les connaissances et les compétences des activités professionnelles.
- Salles adaptées pour les cours théoriques et la mise en situation professionnelle sur des modèles : mise en situation, cas pratiques

# Color Vintage Academy

165 rue Roland Garros

34130 Muguio

Email: [contact@colorvintageformation.fr](mailto:contact@colorvintageformation.fr)

Tel: +33499647270



- Travaux individuels et en groupe
- Travail sur papier bord ou écran interactif selon disponibilité
- Démonstrations et mises en situation de la formatrice sur la pratique des techniques en prothèse ongulaire => ressource pédagogique visuelle
- Attestation d'assiduité
- Certificat de réalisation de la formation
- Espace extranet apprenant

## Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- 1. CONTRÔLE CONTINU Le contrôle continu est noté sur une fiche suivi tout au long de la formation. (Moyenne coefficient 2). Un débrief individuel est effectué à chaque fin de journée afin de corriger et améliorer les points faibles.
- 2. Le QCM De 30 questions portant sur la partie théorique. (Maladies, Protocoles, Morphologie, Termes liés à l'activité, Réglementation...) Cette épreuve d'une durée de 20 minutes est indispensable à la certification. (Coefficient 1)
- 3- MISE EN SITUATION RÉELLE Cette évaluation est réalisée sur un modèle vivant devant un jury. Elle a pour but d'évaluer les compétences pratiques acquises. Elle est prévue le dernier jour de la deuxième semaine, sur une durée de 3 Heures. L'objectif est de réaliser une prestation qui réponde aux obligations protocolaires et esthétiques. Le jury est présent tout au long de la prestation et analyse les actions, les gestes et le comportement du candidat. Le jury évalue les compétences attendues et valide les compétences acquises à l'aide de grilles certificatives. (Moyenne coefficient 3)
- Pour l'obtention de l'attestation de réussite, les 3 contrôles des connaissances devront être validés. Les modalités précises de l'examen final et les compétences visées seront remises à chaque stagiaire au moment de l'inscription à la formation.