







**F6 – UPCYCLING - COUTURE & RETOUCHES – 10 jours soit 70 heures**

**FICHE FORMATION**

<b>PROFIL DES STAGIAIRES</b>	<b>PRÉ-REQUIS</b>
<p><b>Professionnels de la Mode :</b>            Vous souhaitez vous perfectionner ou vous initier à la retouche et aux transformations pour apprendre les techniques qui optimisent le temps de travail</p> <p><b>Personnes en reconversion professionnelle :</b>            Vous êtes en reconversion professionnelle, vous avez déjà des connaissances en couture et souhaitez exercer le métier de retoucheuse(r), créer votre entreprise pour proposer la prestation de retouche et de recyclage de vêtements.</p> <p><b>Particulier :</b>            Vous avez une première expérience en couture et souhaitez apprendre à retoucher ou transformer vos vêtements.</p>	<p>Avoir des connaissances en couture, une habileté manuelle, de la dextérité, le sens esthétique, un esprit d'organisation, et surtout une capacité d'écoute.</p>

 <b>DURÉE</b>		<b>MODALITÉS</b>		<b>NOMBRE DE PARTICIPANTS</b>
Suivant le niveau de l'apprenant  10 jours 70 h de formation  à planifier selon le projet et les contraintes de l'entreprise		Présentiel		1 à 4 personnes
 <b>HORAIRES &amp; DATES</b>		<b>LIEU</b>		<b>ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP</b>
à planifier selon les disponibilités du stagiaire et les contraintes de l'entreprise		à Pau ou en entreprise A définir selon le projet du stagiaire		Contacter le référent(e) handicap : Maïder BECAAS <a href="mailto:contactpro@imagnetvous.fr">contactpro@imagnetvous.fr</a> tel : 07 44 98 39 85

## DESCRIPTION DÉTAILLÉE DE LA FORMATION

*Après positionnement et validation des prérequis et du profil de l'apprenant (un questionnaire à compléter) IMAGIN'ET VOUS élabore UN PROGRAMME SUR MESURE en fonction de vos compétences et de vos objectifs.*

### BUT DE LA FORMATION

*Analyser le vêtement et apporter des solutions de recyclage. Connaître les fondamentaux des techniques d'essayages et de couture afin d'être capable d'identifier les modifications et retouches à apporter.*

### OBJECTIFS

**vous allez être capable de:**

- S'engager dans une fabrication éco-responsable de vêtements
- Etudier la faisabilité de transformation
- Identifier les solutions rapidement
- Réaliser et créer les transformations les plus demandées : cols, poches, ourlets, tailles, manches, finitions.....
- Travailler les solutions technologiques par applications, pièces d'études
- Visualiser les points de transformation et de retouches à l'essayage et appliquer les modifications
- Personnaliser ou retoucher à la machine ou manuellement des vêtements quel que soit les matières

**PROGRAMME FORMATION TYPE – UPCYCLING, COUTURE & RETOUCHE – 10 jours soit 70 heures**

### **Jour 1 & 2 :**

#### **CONNAISSANCE DES MATIÈRES ET DU MATÉRIEL**

##### **Connaissance des matières et des fournitures**

- Classification des matières textiles - fibre naturelle - fibre chimique
- Analyse du tissu, détermination endroit/envers, le sens, l'armure, l'identification du textile et ses propriétés
- Détermination de telle propriété du tissu suivant le vêtement à transformer : chaîne et trame, maille, tricot, lycra, avec ou sans élasthanne....
- Connaissance des différents thermocollants pour l'adapter au tissu, et au type de vêtement
- Connaissance des différentes qualités de doublure pour l'adapter aux tissus et au type de vêtement
- Connaissance des fournitures : les épauettes, les renforts d'emmanchures, les cigarettes, les biais, les accessoires de fermeture

## CONNAISSANCE DU MATÉRIEL

- ✓ Découverte de l'outil de travail / fonctionnalité/ confection

### La machine à coudre

- Connaître son ergonomie
- Les principaux pieds et leur fonction : classique, fermeture classique, fermeture invisible, boutonnière, ourlet invisible
- Savoir enfiler le fil de la canette et de l'aiguille
- Connaître les réglages des points : longueurs et tensions
- Connaître les différents points et leur fonction : droit, zigzag, fantaisie, stretch ...
- Savoir différencier les fils, les aiguilles, suivant le tissu à travailler
- Connaître les dépannages express des accidents les plus courants : casse d'aiguille, points irréguliers (boucle, mauvais débit du fil bobine ou canette)

### La surjeteuse

- Connaître son ergonomie
- Connaître les accessoires et leur fonction
- Savoir enfiler les fils des aiguilles et des boucleurs selon le point utilisé et les codes couleurs.
- Connaître les réglages de pression du pied, de longueur des points, de largeur de coupe, du différentiel
- Connaître l'utilisation des différents points suivant l'opération à effectuer : surjet classique à 3 ou 2 fils, le surjet décoratif, l'assemblage à 3 ou 4 fils, le roulotté, le point de recouvrement, les points décoratifs....
- Savoir régler les différentes tensions suivant le point utilisé.

### Le matériel de repassage :

- Le réglage du fer à repasser suivant les opérations à effectuer : le décatissage, les coutures à ouvrir ou à coucher, les pinces, les découpes, les préformages, la technique de collage du thermocollant, le repassage final.
- L'utilisation de la jeannette suivant les opérations à effectuer ci-dessus.
- Créer un cahier d'échantillons des différentes opérations étudiées lors de la formation
- Apprendre à entretenir le matériel : comment nettoyer, huiler et régler

## Jour 3 & 4 :

### INTRODUCTION A L'UPCYCLING

Comment s'engager dans une fabrication éco-responsable de vêtements, se former aux enjeux du développement durable incluant toutes les étapes du cycle de vie du produit.

### LES TRANSFORMATIONS GENERALITES

- Apprendre à observer et à analyser le vêtement à transformer
- Repérer et anticiper les difficultés de démontage et montage
- Étude des différents points d'équilibre suivant le type de vêtement : la jupe, La robe, le pantalon, la veste, Le haut, la chemise.
- Savoir garder l'équilibre du vêtement lors de la transformation

- Apprendre à organiser les étapes de transformation et de retouche à faire, démontage remontage

## **Jour 5,6,7 & 8 :**

### **LES PRINCIPAUX POINTS DE TRANSFORMATIONS, RETOUCHES ET AJOUTS**

- **Les ourlets**
  - Piqués machine, simple repli, double repli, ourlets main au point invisible, les revers : comment les calculer et les réaliser
- **Les cols**
  - Cols claudine, officier, mao, plat, avec ou sans pied de col, châle, cravate : comment les calculer et les ajouter à un vêtement existant.
- **Les encolures**
  - Encolure ronde, bateau V, carrée, cœur... : comment les transformer et appliquer une finition.
- **Les poches**
  - ✓ Poches plaquées, zippées, à rabat, à soufflet, italiennes, passepoilées, dans la découpe.....
- **Les fentes**
  - ✓ Patte capucin, chemisier, polo, ourlée....
- **Les tailles**
  - Jeans, pantalons ceinture montée, pantalon de ville homme ou femme avec relarge, taille jupe doublée, taille vêtement non ceinturé, avec une parementure
- **Les manches**
  - ✓ Transformer et raccourcir les manches basiques, manches tailleur avec fentes, tailleur sans fente, les manches doublées, réduire les largeurs de manches
  - ✓ Les finitions de bas de manche
  - ✓ La modification et finition d'emmanchure
- **Les jambes de pantalons**
  - Transformer et Réduire les largeurs en gardant l'équilibre du vêtement
- **Transformer un vêtement doublé**
  - La veste de costume, la veste tailleur, le manteau, l'imperméable, tout autre vêtement doublé
- **Diminuer une carrure**
  - Comment retoucher une carrure et équilibrer le montage de la manche
- **Etudier les différentes techniques de finitions :**
  - ✓ Les angles sortants – rentrants, les applications, les brides, les embus, les bordures, les poses biais

## **Jour 9 & 10 :**

### **LES TRANSFORMATIONS ET REPARATIONS**

- Apprendre à changer une fermeture éclair sur un gilet, une jupe, une robe, un anorak
- Apprendre à transformer le système de fermeture
- Apprendre à dissimuler un défaut
- Apprendre à réparer une déchirure
- Apprendre à poser une pièce pour réparer un trou
- Connaitre les techniques de finitions des coins, les arrondis, les décrochés, les fentes

#### **MOYENS TECHNIQUES UTILISES PAR L'OF**

- X Salle équipée de tables ; le matériel pédagogique et les machines sont mis à disposition des stagiaires

#### **MÉTHODE PÉDAGOGIQUE ET D'ENCADREMENT**

- X Formation pratique avec l'élaboration d'un modèle suivant le choix du bénéficiaire de la formation
- X Le stagiaire travaille sur son propre projet (vêtement sur mesure, modèle de sa collection, modèle en cours d'élaboration dans son entreprise...)
- X Des supports pédagogiques et des outils accompagnent le stagiaire pendant et après la formation

#### **INTERVENANT(E)**

Marie-Agnès, Chantal et Alexandra, des formatrices ayant une grande expertise métier. Formatrices depuis plus de 10 ans elles transmettent leur savoir-faire avec bienveillance et écoute des apprenants.

#### **SUIVI D'ÉVALUATION ET RECONNAISSANCE DES ACQUIS**

- X L'évaluation des compétences se fait tout au long de la formation sur la pratique en fonction des objectifs de départ. Toutes les évaluations se font sous forme d'exercices pratiques, créés en lien directe avec les objectifs.
- X Une Attestation de suivi de formation accompagnée d'une grille d'évaluation des compétences est délivrée à la fin de votre formation

#### **IDENTIFICATION ORGANISME DE LA FORMATION**



La certification qualité a été délivrée au  
titre des catégories d'actions suivantes :  
Actions de formation

SARL IMAGIN'ETVOUS au capital de 28 000€  
36 Cours Lyautey, 64000 PAU  
Web : [www.imagnetvous.fr](http://www.imagnetvous.fr)  
Siret : 445 089 865 00056  
N° Activité de formation : 72640313364

IMAGIN'ETVOUS  
Organisme de formation professionnelle depuis 2011  
Accréditation QUALIOPi N°5-0616

#### **CONTACT**

07 44 98 39 85 - [contactpro@imagnetvous.fr](mailto:contactpro@imagnetvous.fr)