



# RISQUES BRUIT

-  4h (1/2 journée)
-  4 à 10 personnes
-  Inter/Intra entreprise/présentiel
-  Public concerné : Toute personne exposée aux bruit dans le cadre du travail
-  Prérequis : aucun
-  Tarif : 450€ HT la demi-journée

## OBJECTIF

- Reconnaître les seuils réglementaires d'exposition des travailleurs aux bruits
- Définir les risques liés à ces nuisances et sélectionner des protecteurs auditifs
- Utiliser correctement les protecteurs auditifs
- Appliquer les consignes de sécurité correspondantes.

## EVALUATION DES ACQUIS

Cette formation ne fait pas l'objet d'une évaluation des acquis et des compétences. Etudes de cas pendant la formation. A l'issue de la formation, une attestation individuelle sera délivrée aux participants.

**DELAIS D'ACCES** : 3 semaines en moyenne  
**ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP** : oui  
**Référente Handicap** : Virginie Cassuto

## COORDONNEES

RISCRISES  
235 AVENUE DES CHÊNES  
ROUGES  
30100 ALES  
09 86 18 06 02  
formation@riscrises.com

Version A Juillet 2021



## PROGRAMME

Quiz à l'entrée et en fin de formation

### INTRODUCTION

### SEUILS REGLEMENTAIRES

- Code du travail

### • DEFINIR LES RISQUES LIES A CES NUISANCES

- Surdité
- Fatigue
- Stress
- Manque de concentration, ...

### • RECENSER LES MOYENS DE PREVENTION ET DE PROTECTION

- Réduire le bruit à la source
- Insonoriser les locaux où seront installés des équipements de travail susceptibles d'exposer les travailleurs à un niveau sonore quotidien supérieur à 85 dB(a)
- Limiter la propagation du bruit vers les autres locaux
- Réduire le bruit dans les locaux
- Evaluer les risques
- Protéger les travailleurs exposés

### • UTILISER CORRECTEMENT LES PROTECTEURS AUDITIFS

### • ETABLIR LES CONSIGNES DE SECURITE CORRESPONDANTES

- Porter les équipements avant d'entrer dans la zone de bruit
- Les porter pendant toute la durée de l'exposition au bruit, ...

### CLÔTURE

#### OUTILS PEDAGOGIQUES

Salles adaptée, diaporama, vidéo, Powerpoint

#### METHODES PEDAGOGIQUES

Théorie.

