



DURÉE

4 jours

OBJECTIFS

Découvrir d'Adobe Photoshop CC
Acquérir les bases du truchage et
de la retouche d'image

PRÉREQUIS

Bonne utilisation du Macintosh ou de
Windows. Une compétence graphique est
un plus.

STAGES CONNEXES

Photogravure numérique - Techniques de
numérisation - Photomontage

Adobe Photoshop CC Initiation

PROGRAMME

Présentation de Photoshop

- Historique et présentation
- Espace de travail
- Réglages des préférences
- Les palettes
- Notions sur les Pixels
- Mode vectoriel et mode BitMap
- Codification / Enregistrement

Import des images

- Taille des images
- Taille de la zone de travail
- Calcul de la résolution
- Rééchantillonnage
- Recadrage d'une image
- Scans et appareil photo numérique
- Le module Camera Raw

Outils de dessin et de retouche

- Pinceau, Aérographe, crayon
- Gérer les options des outils
- Utilisation du Tampon de duplication

Les sélections

- Rectangle et ellipse de sélection
- Outils lasso et baguette magique
- Outil de sélection rapide
- Additionner ou soustraire des sélections
- Fonction «améliorer le contour»
- Mémorisation et couche alpha

Déformations

- Rotation
- Homothétie / Torsion
- Inclinaison / Perspective
- Déformation par enveloppes

Les techniques de détourage

- Le lasso magnétique
- La fonction extraire
- Le mode Masque
- Détourage vectoriel
- Autres méthodes

Chromie

- Niveaux et histogramme
- Régler le contraste et la luminosité
- Utilisation de la courbe E/S
- Le point blanc et le point noir
- Neutraliser une dominante
- Remplacement des couleurs
- Les réglages avancés

Les calques

- Initiation au photomontage
- Création, suppression et verrouillage
- Groupes de calques et organisation
- Alignement de calques et fusion
- Les effets et styles de calques
- Les calques de réglage
- Utilisation du masque de fusion
- Les calques vectoriels

L'outil Texte

- Les calques de texte
- Effets et transformation des textes
- Enrichissement des paragraphes
- Création de bloc de texte
- Texte curviligne
- Déformation par enveloppe
- Application d'effets sur calque texte

Les filtres

- Atténuation et Renforcement
- Filtres de déformation
- Filtres esthétiques
- Galerie de filtres
- Les filtres dynamiques

Optimiser sa production

- Les scripts
- Les traitements par lots
- Les variables

Import, export et impression

- Les formats de fichiers
- Export pour le web
- Créer un fichier PDF
- Utilisation de Bridge
- Gestion de l'impression

FBGRAPHIC

6 bis, route de Viols-le-Fort
34380, Argelliers
Tél : (33) 06 85 90 30 41
formations@fbgraphic.fr

INFORMATION STAGE

Horaires : 09h00-12h30
14h00 -17h30

ÉVALUATION

Questionnaire de satisfaction
en fin de stage - questionnaire de
satisfaction un mois après

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Possibilité de déplacement sur site
- Apple Mac Book Pro
- Vidéo-projection du poste
du formateur sur grand écran.
- Accès à notre hotline pour une
durée de 2 mois au terme de la
formation.