

Répertoire spécifique
Tosa Photoshop
Active

N° de fiche

RS6204

Code(s) NSF :

- 320t : Réalisation du service : Utilisation de logiciels appliqués à l'image
- 326 : Informatique, traitement de l'information, réseaux de transmission

Formacode(s) :

- 71133 : logiciel Photoshop

Date d'échéance de l'enregistrement : 14-12-2024

CERTIFICATEUR(S)

Nom légal	SIRET	Nom commercial	Site internet
ISOGRAD	52528061600034		https://www.tosa.org/FR/index (https://www.tosa.org/FR/index)

RÉSUMÉ DE LA CERTIFICATION

Objectifs et contexte de la certification :

La très large diffusion du logiciel Adobe Photoshop depuis une trentaine d'années a permis de développer de nombreuses spécialités : retouche beauté, production d'images journalistiques, retouches de prises de vue industrielle, échantillonnage de produit,...

Parallèlement, de nouveaux marchés se sont créés avec l'avènement du numérique, la prise de vue numérique tout d'abord, puis internet et tous les services associés : applications mobiles, vente en ligne, réseaux sociaux,.. Les utilisateurs de Photoshop sont variés. Ils peuvent être soit directement employés par les entreprises ayant intégré leurs propres services de communication soit par des entreprises dont l'activité est justement la production de ladite communication pour leurs clients : agences, studios et beaucoup de toutes petites structures contenant même souvent uniquement une seule personne (freelance).

Compétences attestées :

Niveau opérationnel (score Tosa 551 à 725)

Créer un document et le conserver dans de bonnes conditions
Maîtriser son espace de travail pour optimiser sa navigation sur le logiciel Photoshop
Gérer tous les types d'images et régler les modes colorimétriques afin de réaliser des retouches sur des éléments graphiques
Gérer les notions de colorimétrie afin de transformer la luminosité, le contraste et la teinte d'une image et de corriger une image
Gérer les calques et la colorimétrie pour modifier le rendu esthétique d'une image et créer des affiches publicitaires, des illustrations 3D et toutes sortes de créations graphiques
Identifier les différentes parties d'une image afin de travailler une zone spécifique
Effectuer des opérations de retouche sur une image, isoler et retoucher une zone définie d'une image
Gérer les fonctions des effets de Photoshop, utiliser les outils de dessin ainsi que les filtres et les calques pour travailler la couleur de l'image et obtenir un résultat précis mais également utiliser les fonctions graphiques afin de modifier ses visuels
Gérer les styles afin de modifier l'aspect du contenu d'un calque de manière non destructrice

Niveau avancé (score Tosa 726 à 875)

Maîtriser les transformations simples et complexes afin de corriger et d'exploiter une image
Travailler tous les aspects colorimétriques, esthétiques et chromatiques d'une image afin d'obtenir un résultat précis et optimisé sur ses créations graphiques
Gérer et modifier les outils de retouches et les options de photomontage afin de travailler indépendamment toutes les zones d'une image
Créer des outils en vue de personnaliser Photoshop selon ses besoins mais aussi d'exploiter les filtres pour retoucher ou améliorer une image
Automatiser et personnaliser des actions tout en travaillant de manière collaborative

Niveau expert (score Tosa 876 à 1000)

Paramétrer l'environnement Photoshop en vue d'optimiser l'organisation de l'espace de travail et d'avoir un flux de production rapide
Optimiser sa conception graphique et sa créativité
Mettre en œuvre l'intégralité des outils de correction d'une image et parfaitement connaître la géométrie de celle-ci afin d'obtenir un résultat précis sur ses créations graphiques
Gérer de manière précise les calques de réglage, la colorimétrie et les outils de retouche afin de travailler une image jusque dans les détails
Exploiter et gérer les calques et les masques afin d'optimiser la retouche d'image
Exploiter les différentes options de fusion en vue de corriger localement le contraste d'une image, fusionner deux visuels ou encore ajouter des effets
Effectuer un travail rapide sur l'image en exploitant les options avancées et en faisant des choix optimaux concernant les fonctions graphiques et les effets
Intervenir sur les différentes étapes de la réalisation d'un projet graphique à savoir la création, l'exécution, l'impression et de fabrication afin d'analyser d'exprimer une idée par l'image

Modalités d'évaluation :

Test adaptatif en ligne

Algorithme adaptatif : le niveau des questions s'adapte au niveau du candidat tout au long du déroulement du test

Scoring mathématique IRT (Item Response Theory) : score sur 1000

Typologies de questions : Exercices de mises en situation dans l'environnement Adobe Photoshop rencontrées en entreprise et activités interactives (relier, glisser-déposer, cliquer)

sur zone, listes déroulantes, etc.), QCM

Format du test : 30 questions – 60 minutes

SECTEUR D'ACTIVITÉ

Références juridiques des réglementations d'activité :

VOIES D'ACCÈS

Le cas échéant, prérequis à l'entrée en formation :

La certification s'adresse à des salariés des entreprises ayant intégré leurs propres services de communication soit par des entreprises dont l'activité est justement la production de ladite communication pour leurs clients : agences, studios et beaucoup de toutes petites structures contenant même souvent uniquement une seule personne (freelance).

Le cas échéant, prérequis à la validation de la certification :

Validité des composantes acquises :

Voie d'accès à la certification	Oui	Non	Composition des jurys
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		La direction pédagogique de la société ISOGRAD est seule habilitée à confirmer la délivrance des certificats, au vu des résultats du test Tosa Photoshop.
En contrat d'apprentissage		X	-
Après un parcours de formation continue	X		La direction pédagogique de la société ISOGRAD est seule habilitée à confirmer la délivrance des certificats, au vu des résultats du test Tosa Photoshop.
En contrat de professionnalisation		X	-
Par candidature individuelle	X		La direction pédagogique de la société ISOGRAD est seule habilitée à confirmer la délivrance des certificats,

			au vu des résultats du test Tosa Photoshop.
Par expérience		X	-

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS
PROFESSIONNELLES, CERTIFICATIONS OU HABILITATIONS

Aucune équivalence

BASE LÉGALE

Date de décision	14-12-2022
Durée de l'enregistrement en années	2
Date d'échéance de l'enregistrement	14-12-2024
Date de dernière délivrance possible de la certification	14-06-2025

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Statistiques :

Année d'obtention de la certification	Nombre de certifiés	Nombre de certifiés par reconnaissance de l'expérience professionnelle
2019	1699	0
2021	8357	0
2018	1752	0
2022	1528	0
2020	1712	0
2017	466	0

Lien internet vers le descriptif de la certification :

<https://www.tosa.org/FR/certification?brand=digital>

Liste complète des organismes préparant à la certification

(<https://certifpro.francecompetences.fr/webapp/services/edition/exportPartenaireSp/23584/true>)

Certification(s) antérieure(s) :

N° de la fiche	Intitulé de la certification remplacée
RS5787 (/recherche/rs/5787)	RS5787 - Tosa Photoshop

Référentiel d'activité, de compétences et d'évaluation :

Référentiel d'activité, de compétences et d'évaluation

(<https://certifpro.francecompetences.fr/api/enregistrementDroit/documentDownload/23584/427313>)