



DURÉE

2 jours

OBJECTIFS

Acquérir une bonne maîtrise de la mise en page sous InDesign. Être capable de créer sa propre mise en page simple ou complexe.

PRÉREQUIS

Bonne utilisation de Mac OS ou de Windows, des connaissances de la typographie et la mise en page sont un plus.

STAGES CONNEXES

Stage expert et spécialisation Adobe InDesign CC

Adobe InDesign CC

Mise à niveau/Perfectionnement

PROGRAMME

Révisions sur InDesign

- Interface du logiciel
- InDesign 64 bits et écran hiDPI retina
- Outils, panneaux et espaces de travail
- Préférences et personnalisation
- Amélioration du Menu police

Nouveautés

- Terminologie inclusive
- Extension Adobe Capture
- Publication en ligne
- Panneau Capture
- Templates Adobe Stock
- Prise en charge de la puce Apple M1

Blocs et Outils vectoriels

- Les outils vectoriels
- Transformation des blocs
- Habillage et détournement
- Création de texte curviligne
- Objets ancrés

Gestions des objets

- Repères commentés
- Manipulation et transformation
- Chaînage des blocs texte
- Gestion des plans et verrouillage
- Utilisation des calques
- Styles d'objets
- Application rapide
- Recherche et remplacement (objet)

EPUB/HTML

- Amélioration de la gestion des listes
- L'exportation EPUB / HTML - CSS
- Balisage styles d'objet EPUB et HTML

- Options d'exportation styles d'objet
- Rechercher remplacer d'objets

Enrichissement & typographie

- Attributs de caractères
- Attributs de paragraphes
- Caractères spéciaux, espaces
- Grilles de base et interlignage
- Césure et justification
- Tabulations
- Option d'enchaînement
- Les différents styles imbriqués
- Automatisation par les styles de texte
- Recherche et remplacement (texte)
- Les ancres de texte automatiques
- Ancres de texte avec table de matières
- Générer des codes QR

Couleurs

- Création de couleurs et de dégradés
- Création d'un nuancier
- Création de couleurs mélangées

Création de tableaux

- Création et modification de tableaux
- Enrichissement automatique et manuel des tableaux
- Mode éditeur
- Styles de cellules et de tableaux

Effets

- Opacité et modes de fusion
- Effets et transparence

Bibliothèques et Extraits

- Gestion de bibliothèques

- Extraits

Pages

- Gestion des pages
- Rotation de planche
- Utilisation des gabarits
- Gabarits imbriqués
- Foliotage automatique
- Automatisation de la mise en page

Adobe Exchange

- Le panneau Adobe Exchange

Impression et enregistrement

- Aplatissement et séparations
- Contrôle en amont dynamique
- Assemblage
- Export PDF

FBGRAPHIC

6 bis, route de Viols-le-Fort
34380, Argelliers
Tél : (33) 06 85 90 30 41
formations@fbgraphic.fr

INFORMATION STAGE

Horaires : 09h00-12h30
14h00 -17h30

ÉVALUATION

Questionnaire de satisfaction en fin de stage - questionnaire de satisfaction un mois après

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Possibilité de déplacement sur site
- Apple Mac Book Pro
- Vidéo-projection du poste du formateur sur grand écran.
- Accès à notre hotline pour une durée de 2 mois au terme de la formation.