**Conscientisation phonologique**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Intervenant****Yoann Goudin**Anne-Marie Dumont****Participants***7 à 15 personnesAster formation se réserve la possibilité de remettre la session à une date ultérieure si moins de 7 inscrits.***Informations pratiques***Dates :24 -25 novembre 2023Horaires : 9:30 – 17:30Durée : 14 heures*Lieu* : Centre Social Bonnefoi, LyonAccessibilité handicap : nous contacter***Tarifs***En individuel :**50 €**/jour, si inscription un mois avant.**60 €/**jour, après cette date**30 €/**jour pour les étudiants, les bénévoles et les demandeurs d’emploi. **75 €/**jour pour les bénévoles pris en charge par leur association. Prise en charge par l’employeur ou la formation professionnelle :**150 €**/jour/personne Une convention préalable au stage sera établie.*Difficultés particulières : nous contacter* ***Modalités et délais d’accès :***S’inscrire sur le site via le formulaire ou par le contact, au plus tard le 30 sept 2023 ***Contact***secretaire@aster-formation.fr06 70 37 40 31 | ***Proposition***Permettre à des formateurs de favoriser chez des apprenants allophones, une prononciation juste du français : phonétique, prosodie | ***Public concerné*** Formateurs en français langue étrangère, salariés, bénévoles, ou étudiants en didactique du FLE***Pré-requis***Expérience en enseignement du FLE |
| ***Démarche pédagogique*** Approche réflexive à partir :* de sa propre expérience.
* des échanges avec le groupe.
* des interactions avec le formateur.

***Moyens*** * approche *Silent Way*
* *les outils adaptés de la pédagogie Gattegno*
 | ***Objectifs pédagogiques*** * Explorer l’appareil phonatoire et identifier les différents organes et les gestes qui entrent en ligne de compte dans la production de la parole
* Faire prendre conscience d’une phonologie : discriminer les sons entre eux
* Intégrer les différents niveaux que sont le son, la syllabe, le mot, le groupe de sens, l’énoncé.
 |
| ***Objectifs opérationnels*** * être capable de se mettre à la place d’un apprenant de langue étrangère
* savoir objectiver des phénomènes phonologiques et phonétiques de langues différentes
* savoir accompagner les apprenants/FLE, dans leurs prises de conscience

***Validation***Attestation individuelle de formation. |
| ***Modalités d’évaluation******Evaluation de la formation*** * Evaluation à chaud : degré de satisfaction.
* Evaluation à froid dans les 3 mois : objectifs opérationnels.

***Evaluation des acquis*** * Rapport d’expérience rédigé
 |

***Programme***

*L’écoute et la répétition, même attentives et prolongées, sont-elles suffisantes pour permettre à des allophones d’étendre leur conscience phonologique ?*

1. **Prendre conscience de ce qu’implique de parler correctement une langue**
* exposition à une langue inconnue
* transfert vers une langue affine
* co-construction de la phonologie du français
1. **S’exercer à une juste prononciation**
* produire avec précision tous les sons
* prendre conscience des différents traits phonétiques
* savoir discriminer des sons proches
* intégrer le système phonologique par la pratique, pour gagner en fluidité
1. **Chercher les étapes à respecter pour une intégration efficace :**
* Explorer notre « système phonatoire » ?
* faire expérimenter, ressentir et découvrir ce qui est à mobiliser pour parvenir à prononcer correctement notre langue.
* savoir moduler le flux d’air en utilisant les différents organes de l’appareil phonatoire (lèvres, mâchoire, langue, larynx. )
* solliciter des enchaînements moteurs, des muscles qui ne sont pas mis à contribution dans la langue des apprenants.
1. **Du phonème à la phrase**
* Passer de l’unité minimale à l’unité fondamentale
* Chercher le groupe de sens et faire prendre conscience de l’importance de la prosodie

**Démarche pédagogique : aborder la pédagogie initiée par Caleb Gattegno**

Comment agir juste, en tant que formateur, pour favoriser les prises de conscience nécessaires à chaque étape de l’apprentissage.

Cultiver les attitudes indispensables dans tout apprentissage :

*observer, manipuler, déduire, exprimer, valider, maîtriser*