



ANIMATEUR EN PEDAGOGIE ACTIVE

Prérequis :

- Avoir réalisé le positionnement, avoir un projet de formation (en cours ou prévu sous un délai de 2 mois)
- Justifier d'une expérience professionnelle dans l'animation de formation ou dans l'animation de réunion.

Objectifs :

- Animer une formation & concevoir des activités pédagogiques engageantes
- Identifier et s'appropriier le contexte et les enjeux du rôle d'un formateur dans le cadre de méthodes pédagogiques actives.
- Adopter une posture de facilitateur.
- Contextualiser ce qu'est l'ingénierie pédagogique.
- Réaliser une vue synoptique du projet de conception de la formation.
- Mettre en place une stratégie de veille pédagogique.
- S'inscrire dans une dynamique d'amélioration continue.
- Formaliser et structurer un cycle d'apprentissage et un plan de progression.
- S'appropriier des outils de conception d'activités pédagogiques.
- Construire et animer des activités pédagogiques engageantes.
- Contextualiser la notion d'une compétence.
- Différencier compétences et capacité.
- Suivre et évaluer l'acquisition des compétences.

PROGRAMME :

LE ROLE ET LES MISSIONS DU FORMATEUR :

- Les enjeux du rôle du formateur
- La DCO (démarche contractuelle: objectif)
- L'AFEST : former en situation de travail
- Les 3 leviers de performance d'une formation
- Les 7 étapes clés d'une formation

Durée :
5 jours soit 35 heures (et 1 Rex individuel 1 mois après - 15 min)
Mode d'apprentissage :
Présentiel
Publics :
- Formateur - Animateur
Tarifs :
- Inter-entreprises : 1290 € HT/ personne/ session - Intra-entreprise : 7450 € HT/ session (soit 1490 € HT par jour)
Méthodes pédagogiques :
Méthodes actives & participatives : Brainstorming, Restitution créative, Échanges et retours d'expériences, Travaux collaboratifs, Expérientiel Formateur : Responsable formation avec plus de 10 années d'expériences dans la formation professionnelle.
Délai d'accès :
Inscription 10 jours minimum avant le démarrage de la formation
Modalités d'évaluation :
- Questionnaire - Réalisation d'un cas pratique
Effectifs :
Minimum : 4 participants Maximum : 15 participants
Validation :
Attestation de capacité
Condition d'accès Public handicapé :
Locaux accessibles PMR Adaptation des modalités de formation aux personnes en situation de handicap
Contact :
Mme Ilhem Hadeff Tel : 07 67 58 29 80 Courriel : ilhem.hadeff@in-fi-ne.com
Lieu :
Parc industriel de la plaine de l'Ain à St Vulbas (01150)



LA POSTURE DU FORMATEUR FACILITATEUR :

- Les clés de la relation
- Les situations conflictuelles
- Comportement facilitant
- L'adaptation de ma posture

QU'EST-CE QUE L'INGENIERIE PEDAGOGIQUE :

- Qu'est-ce que la pédagogie ?
- Les éléments clés d'une conception pédagogique, le kit pédagogique

LE CANEVAS PEDAGOGIQUE DE MA FORMATION :

- Le cahier des charges de l'offre : Méthode 5W
- Le principe d'équilibre d'une formation
- La connaissance du public cible : les questions clés
- La formalisation d'un canevas

LA VEILLE PEDAGOGIQUE :

- La mise en place d'une stratégie de veille
- Les outils de veille

QU'EST-CE QUE L'APPRENTISSAGE ? L'ESSENCE DES METHODES PEDAGOGIQUES ACTIVES :

- Les intelligences multiples
- Sciences cognitives pour mieux apprendre
- Les méthodes pédagogiques participatives, actives et expérientielles
- Les 4 niveaux d'objectifs d'une formation (la notion de granularité)
- La grille d'analyse de l'activité
- Les 7 clés de la pédagogie
- L'adaptation des modalités d'apprentissage selon 6 types d'objectifs
- Comment optimiser les apprentissages ?
- La progression pédagogique, le tempo d'une formation en méthodes actives

LA BOITE A OUTILS DE L'ANIMATEUR :

- L'exploitation des jeux cadres et Thinkertoys
- La conception de jeux : maquettes, escape game, ...
- La conception de projets de mise en situation (chantier école, jeux de rôle)
- L'exploitation des outils d'apprentissage numériques
- L'utilisation d'outils de conception de supports engageants (graphisme visuels)



ATELIERS DE CONCEPTION ET D'ANIMATION D'ACTIVITES :

- Concevoir une activité individuelle dans le cadre d'une formation en présentiel
- Concevoir une activité de groupe dans le cadre d'une formation en présentiel
- Concevoir une activité dans le cadre d'une formation à distance

QU'EST-CE QUE L'EVALUATION DE FORMATION ?

- Qu'est-ce que la compétence ?
- Les différentes typologies de compétences, les moyens de mesure
- Le référentiel d'activité et de compétence

LE CHAMP DES EVALUATIONS (5 niveaux) :

- Les typologies & modalités d'évaluation
- Les 5 niveaux d'évaluation

CONCEVOIR UNE EVALUATION D'ACQUIS ET UNE EVALUATION DE COMPETENCE

- L'évaluation des acquis en amont : les prérequis
- L'évaluation des acquis en continue
- L'évaluation des acquis en aval : l'évaluation de compétence
- Les moyens d'évaluation

SUIVI INDIVIDUALISE POST-FORMATION (à distance) :

- Réaliser une évaluation de l'appropriation d'animation en pédagogie active