# **UBITECH**

24 boulevard Jean BAUDIN 13016 Marseille Email: contact@ubitech-formation.com Tel: 0650410816



### **SMAART LIVE**

#### DESCRIPTIF DU PROGRAMME

Connaitre les mécanismes de la mesure FFT Maitriser l'ensemble des éléments de configuration du logiciel Connaitre le fonctionnement et l'organisation du logiciel Maitriser l'ensemble des outils à disposition dans le Logiciel Savoir réaliser tous types de mesures électronique et acoustique Savoir optimiser ses mesures pour améliorer la qualité de ses mesures Savoir interpréter de la bonne manière les différentes mesures Maitriser l'ensemble des outils et aides pour optimiser le temps de "calage" Connaitre les bases des phénomènes physiques acoustiques pour l'interprétation de la mesure Connaitre les Critères acoustiques d'une salle et savoir les interpréter dans le logiciel

**Durée:** 40.00 heures (5.00 jours)

# Profils des stagiaires

• Techniciens son, assistants son, régisseurs son...

#### **Prérequis**

- Avoir les connaissances de base dans le fonctionnement de la chaine audio
- Chaque stagiaire doit avoir un ordinateur portable avec une interface audio disposant d'au moins deux entrées ligne

### Objectifs pédagogiques du programme

- Connaitre les mécanismes de la mesure FFT
- Maitriser l'ensemble des éléments de configuration du logiciel
- Connaitre le fonctionnement et l'organisation du logiciel
- Maitriser l'ensemble des outils à disposition dans le Logiciel
- Savoir réaliser tous types de mesures électronique et acoustique
- Savoir optimiser ses mesures pour améliorer la qualité de ses mesures
- Savoir interpréter de la bonne manière les différentes mesures
- Maitriser l'ensemble des outils et aides pour optimiser le temps de "calage"
- Connaître les bases des phénomènes physiques acoustiques pour l'interprétation de la mesure
- Connaitre les Critères acoustiques d'une salle et savoir les interpréter dans le logiciel

## Contenu de la formation

- Les Fondamentaux de la mesure
  - o Caractéristiques du matériel pour la mesure
  - o le domaine temporel Vs fréquentiel, La FFT
  - o prise en main du logiciel
  - $\circ\;$  Mesure de RTA, Notion de spectre par bandes
  - Moyennage temporel
  - Fonctions de lissage
  - Le spectrographe (réaction acoustique)
  - o le délai d'offset, Mesures des retards de propagation de l'électronique et acoustique
  - o La Fonction de transfert Amplitude, Phase & Cohérence
  - o La réponse impulsionnelle en mode Real time
  - o Mise en oeuvre et vérification de la chaine de mesure
  - o Travaux pratiques de mise en application des connaissances acquises

# **UBITECH**

24 boulevard Jean BAUDIN 13016 Marseille Email: contact@ubitech-formation.com Tel: 0650410816



- la mesure pour l'alignement et l'optimisation des systèmes de diffusion
  - o Les Bases de l'ingénierie de la diffusion sonore
  - o Comprendre la courbe de phase
  - o L'incidence du Filtrage sur la réponse en phase et la réponse impulsionnelle
  - o Techniques d'alignement de systèmes de diffusion (temporel, amplitude et réponse en fréquence)
  - o Moyennage Spatial / Multi mesure
  - o Utilisation de la cohérence et du moyennage temporel
  - Placement du/des micro(s) de mesure
  - o Travaux pratiques de mise en application des connaissances acquises
- Optimisation d'un système de Diffusion par la mesure de A à Z (techniques avancées)
  - Calibrage de la mesure SPL
  - o Les Courbes de compensation de Microphones
  - o Les Courbes de pondération
  - Les courbes de Target
  - o Contrôle et optimisation des phases.
  - o Mesure des Arrangements directifs de subs
  - o Optimisation du système de son en fonction de sa configuration et de la pièce
  - o Optimisation "cosmétique" du système de son (le contour)
  - o Travaux pratiques de mise en application des connaissances acquises
- L'acoustique des salles
  - o Les critères acoustiques d'une salle
  - o Analyse détaillée de la réponse impulsionnelle (mode impulse)
  - o Mesures et analyses sur des systèmes de diffusion dans différentes Conditions
  - o Travaux pratiques de mise en application des connaissances acquises

## Organisation de la formation

### Equipe pédagogique

Nos formateurs sont issus du monde du spectacle ou de l'événementiel, Ils sont reconnus dans leur domaine d'activité. Ils connaissent les problématiques et les évolutions techniques les plus récentes. Formateur Mr Chapuis Christophe

## Moyens pédagogiques et techniques

- Nous proposons une méthode d'apprentissage basée sur des alternances théoriques et pratiques, pour valider l'acquisition des connaissances. (Mises en situation, Étude de cas concrets)
- Régulièrement le formateur crée des temps d'échanges permettant de revenir sur des notions essentielles. L'échange est une des bases de nos formations.
- Plusieurs TP seront effectués de manière individuelle pour valider l'acquisition des notions essentielles.
- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation.
- Documents supports de formation projetés et support papier
- Tout le matériel pro utilisés par les stagiaires habituellement. Une liste du matériel utilisé sera envoyé aux stagiaires une semaine avant le début de la formation

# Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuille d'émargement
- Attestation de formation
- Auto-évaluation sur les objectifs avant la formation (formulaire d'auto-évaluation)
- Evaluation des connaissances avant formation (Quizz)
- Evaluation des connaissances en cours de formation (Quizz)
- Evaluation des connaissances en fin de formation (Quizz)
- Auto-évaluation sur les objectifs en fin de formation (formulaire d'auto-évaluation)

# **UBITECH**

24 boulevard Jean BAUDIN 13016 Marseille Email: contact@ubitech-formation.com Tel: 0650410816



## Modalités de certification

Une attestation précisant la nature, les acquis et la durée de la session sera remise par l'organisme de formation au bénéficiaire, à l'issue de la prestation.

### Détails sur la certification

# **DÉLAIS D'ACCÈS:**

L'équipe d'Ubitech est très réactive mais dépend du délais nécessaire de chaque administration. Voici les délais minimum entre votre demande et le début de la formation:

Vous êtes intermittent, comptez environ 4 semaines minimum.

Vous sollicitez une prise en charge auprès de Pôle emploi comptez environ 2 semaines.

Vous êtes auto-entrepreneur, comptez environ 2 semaines.

Vous êtes salarié d'une entreprise, d'une association ou d'une structure cotisant à l'Afdas, le délais minimum est d'une semaine. Vous financez directement, comptez 4 jours.

### Accessibilité:

L'équipe UBITECH mobilise les expertises, outils et réseaux nécessaires pour vous accueillir, accompagner ou orienter dans votre démarche de formation selon la ou les situations de handicap que vous rencontrez.

Le lieu de formation est accessible aux personnes en situation de handicap (place de parking réservé + accès handicapé). Vous pouvez joindre notre référente Handicap est Lise Varlet au 07.60.53.88.23.

L'Agefiph est chargée de soutenir le développement de l'emploi des personnes handicapées (https://www.agefiph.fr)