



FICHE PROGRAMME

Formation GSelector Niveau Avancé 2 Jours

Référence : GS-AV-2

Format : 2 jours (14 heures)

Type d'action : Formation Professionnelle

Thème : Médias

Spécialité de formation : Programmation Musicale Radio

Niveau formation : Utilisateur sénior / Responsable de service

Prérequis :	Modalités d'évaluation :
Avoir une expérience soutenue avec le logiciel GSelector. Maîtriser les principes de stratégies musicales. Avoir suivi l'une des formations Initiation ou Perfectionnement au préalable	Preuve d'activité professionnelle durable en radio dans la fonction de Programmeur (attestation employeur, contrat de travail ...)

OBJECTIFS DE LA FORMATION & COMPÉTENCES VISÉES

Permettre au stagiaire d'exploiter les ressources de l'outil GSelector à un niveau avancé et de transmettre des consignes pertinentes à ses subordonnés.

- Restituer les bonnes pratiques et les paramétrages fondamentaux du logiciel
- Tirer le meilleur parti possible de l'algorithme du logiciel
- Gérer un paramétrage du Setup du Logiciel adapté aux besoins spécifiques des Programmes

- Adapter ses objectifs et les paramétrages profonds du logiciel à des stratégies diverses
- Interpréter les Analyses statistiques des Programmations et ajuster les paramètres si besoin
- Communiquer des conseils d'amélioration de l'exécution de la Programmation Musicale
- Construire des Formats de types variés

MODALITÉS DE SUIVI ET D'EXÉCUTION DE LA FORMATION

La formation est séquencée en modules, chacun présentant une fonctionnalité particulière du logiciel.

La présentation de chaque module, ou groupe de modules formant une fonctionnalité en système, sera ponctuée par un exercice pratique dans le logiciel.

En cours de formation, le stagiaire réalisera les exercices pratiques sur le logiciel GSelector, en collaboration avec le formateur, dans un processus d'amélioration par tests et retour d'expérience critique.

A l'issue de la formation, la validation du niveau se fera par QCM. Un minimum de 80% de bonnes réponses est requis afin d'obtenir la Certification GSelector Avancé.

MOYENS PÉDAGOGIQUES / TECHNIQUES / D'ENCADREMENT MOBILISÉS

La formation sera dispensée sur le logiciel GSelector par un formateur ayant obtenu la certification Formateur GSelector par la société RCS.

Elle sera enrichie par de nombreux retours d'expériences et documentations sur des fonctionnalités précises.

Une Base de Programmation test, semblable aux Bases réellement exploitées en Radio, sera utilisée pour les exercices pratiques et illustrer des cas précis d'utilisation.

PROGRAMME DE LA FORMATION

Nom Module	Description Module	Durée Module	Evaluation
JOUR 1 – MIEUX PARAMETRER POUR PROGRAMMER PLUS PRECISEMENT			
Contrôle de niveau initial	QCM	0h30	Contrôle, débriefing et adaptation en fonction des résultats
Réglages techniques du logiciel	Paramétrages initiaux déterminant les modes d'utilisation du logiciel	1h15	Exercice : retrouver 5 réglages techniques
Librairie & Catégories	Maîtrise approfondie des fonctionnalités	1h30	Exercice : créer, régler en différentes versions
Horloges & Grilles	Maîtrise approfondie des fonctionnalités	1h30	Exercice : créer Horloges et Grilles complexes
Règles, Optimisation & Balance	Maîtrise approfondie des fonctionnalités	1h30	Exercice : ajuster les Règles vs Balance
Bilan journée	Notions du jour, aperçu lendemain	0h15	
JOUR 2 – RECHERCHE MUSICALE, EXPLORATION CREATIVE DE FORMATS			
Introduction journée	Notions veille, planning jour	0h30	
Recherche Musicale	Intégration et utilisation des données Marketing	1h30	Exercice : saisir des données fictives, lancer, observer
Stratégies variées	Cas N°1 : Format Hits Contemporains	1h15	Exercice : benchmark et reconstruction critique d'un type de Format
Stratégies variées	Cas N°2 : Format Adulte Contemporain	1h15	Exercice : benchmark et reconstruction critique d'un type de Format
Stratégies variées	Cas N°3 : Format Golds	1h00	Exercice : benchmark et reconstruction critique d'un type de Format
Contrôle de niveau résultant	QCM	0h30	80% de bonnes réponses requises
Bilan général	Bilan de la formation, questions complémentaires	0h30	