

Organisme de formation "Les pépites du loup"

1 rue des Mauriers

35400 Saint-Malo

Email: contact@lespepitesduloup.fr

Tel: +33256271214



ÉVEIL musical et artistique

À l'issue de la formation, l'apprenant sera en mesure de favoriser l'éveil musical et artistique des enfants dans un environnement et avec les supports adaptés, et de se servir de l'art et de la culture comme un outil pédagogique participant au développement de l'enfant, de sa créativité et du lien social.

Durée: 14.00 heures (2.00 jours)

Profils des stagiaires

- Professionnels de la petite enfance / assistant(e) maternel(le)

Prérequis

- Une connexion internet et un ordinateur sont obligatoires pour réaliser la formation
- Etre à jour de son agrément (assistant maternel)
- Etre en contrat avec un particulier employeur

Objectifs pédagogiques

- Comprendre les fondements de l'éveil musical et artistique chez l'enfant
- Créer et adapter des activités musicales et artistiques
- Utiliser l'art et la musique comme outils pédagogiques
- Favoriser un environnement propice à l'éveil artistique

Contenu de la formation

- SAVOIRS
 - Le rôle de la musique et ses différents apports dans le développement global de l'enfant.
 - La place du plaisir et de la créativité dans la découverte de la musique.
 - Les différentes formes d'éveil musical, outils et supports : choix et utilisation.
 - Les notions d'écoute de bruit, de silence, rythmes et mouvements.
 - Les autres formes d'éveil artistique possibles, telles que la danse.
 - Les lieux et les personnes-ressources pour l'éveil artistique et culturel de l'enfant.
 - L'art et la culture comme outils de médiation et de lien social.
- SAVOIR-FAIRE
 - Intégrer dans son projet d'accueil l'éveil artistique et culturel en mettant en avant les apports et les enjeux pour le développement de l'enfant.
 - Organiser régulièrement des temps individuels ou en groupe autour de la musique, adaptés à la disponibilité et aux besoins des enfants
 - Aménager un coin musique propice à la découverte et au partage d'expériences entre enfants et adulte/enfant.
 - Mettre à disposition des enfants des instruments musicaux adaptés à leur développement et leur permettre de les manipuler et de les explorer.
 - Créer et/ou utiliser des instruments musicaux simples, adaptés et propices au développement sensoriel et imaginaire de l'enfant.
 - Enrichir son répertoire de chansons, de comptines et de jeux de doigts.
 - Développer les capacités d'écoute et de concentration de l'enfant.
 - Travailler les liens possibles entre les différentes formes d'éveil artistique.

Organisme de formation "Les pépites du loup"

1 rue des Mauriers

35400 Saint-Malo

Email: contact@lespepitesduloup.fr

Tel: +33256271214



- Se servir de la musique comme support d'accompagnement aux différents temps de la journée ou comme rituel et en cas de besoins spécifiques.
- Se servir des activités culturelles pour favoriser les relations entre l'enfant et son environnement et/ou en cas de situations spécifiques.
- Échanger avec les familles sur les habitudes artistiques et culturelles, afin de favoriser le partage d'expérience.
- SAVOIR-ÊTRE
 - Être respectueux du contexte socioculturel des familles et de leurs habitudes
 - Être observateur
 - Être disponible
 - Être force de proposition
 - Être créatif

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Gesret Carolane, directrice des pépites du LOUP et co-responsable pédagogique,

Riguet Charlotte, co-responsable pédagogique et responsable handicap

Garault Myriam, formatrice

Moyens pédagogiques et techniques

- Vidéos
- Documents supports numériques
- Exposés théoriques
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Tests de positionnement initial et final
- Questions orales ou écrites (QCM)
- Formulaires d'évaluation de la formation
- Attestation de réalisation de l'action de formation