

Niveau 2 - Consolidation

Débutant ☐ Intermédiaire ☒ Expert ☐



Objectif

Améliorer ses mises en pages avec Adobe InDesign CC

- Maîtriser fonctionnalités avancées de Indesign
- Savoir créer des documents et des mises en page complexes



Programme

Utiliser les fonctions graphiques avancées

- Utiliser la distribution dynamique des espaces entre les objets
- Ancrer des objets dans le texte ou à l'extérieur du texte
- Utiliser l'ajustement dynamique des images
- Importer des métadonnées d'images (légendes, crédits) et les placer automatiquement

- Indiquer les zones de vernis sélectifs, d'encre spéciale, de gaufrage
- Tracer des formes de découpe

Utiliser les fonctions de texte avancées

Maîtriser les styles typographiques, les styles imbriqués, les séquences de styles

- Exploiter les fonctions avancées de Rechercher / Remplacer
- Définir des styles de caractère imbriqués dans des styles de paragraphe
- Comprendre la notion de style GREP
- Définir des styles de cellule, des styles de tableau
- Gérer des notes de bas de page
- Générer une table des matières, un index

Gérer des documents longs

- Gérer un document long en un fichier unique
- Mettre en place des titres courants variables
- Paramétrer la gestion dynamique des pages par chapitre

Gérer un document long composé de plusieurs fichiers

- Identifier les situations nécessitant la division du document en plusieurs fichiers
- Créer un livre listant les fichiers du document et paramétrer la pagination automatique
- Générer la table des matières du livre, l'index du livre
- Générer un PDF unique, un assemblage unique

Travailler efficacement en mode collaboratif

- Transférer des paramètres entre documents InDesign
- Récupérer, dans un nouveau document, le nuancier, les styles de paragraphe, de caractère, d'objet, de cellule, de tableau d'un autre document
- Récupérer, dans un nouveau document, des gabarits, des pages d'un autre document
- Transférer des paramètres entre InDesign, Illustrator, Photoshop... et les partager avec des collaborateurs
- Partager des images, des couleurs, des styles typographiques dans des bibliothèques communes Creative Cloud



Public concerné

infographistes, opérateurs PAO, chargés de communication, de marketing...



Prérequis

Avoir suivi une formation de niveau 1 et maîtriser les fonctions de base du logiciel



Moyens pédagogiques

Pédagogie active et participative orientée en fonction des besoins
Alternance entre théorie et mise en pratique selon le contexte professionnel



Évaluation

QCM de positionnement en entrée
Questions/Réponses et bilans en cours de formation
Attestation de fin de formation



Durée

5 jours - 35 heures
fractionnable en demi-journée



Délai et modalités d'accès

Entre 3 et 4 semaines
délai moyen entre votre inscription et l'entrée formation
En présentiel à Burotica ou en entreprise
Distanciel possible



Tarif

- À Burotica : 4450 € HT
- Sur site : + Frais de déplacement (sur devis)

Tarif forfaitaire dans la limite de 3 personnes d'une même entreprise



Points forts

Prise en main immédiate du logiciel, formation opérationnelle dès le retour en entreprise.



Accessibilité

Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite
Équipement permettant d'augmenter la visibilité

