



DUREE

3 jours (21 heures)

PUBLIC

Professionnels concevant des documents, journaux, plaquettes, catalogues, tarifs ; dans les services marketing, communication, relations publiques, publicité...

PREREQUIS

Maîtrise de l'environnement Windows

OBJECTIFS

Maîtriser les principales fonctionnalités du logiciel permettant de dessiner et mettre en forme des illustrations vectorielles

METHODES PEDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques et de nombreux exercices pratiques adaptés au contexte de l'entreprise

Stage en petit groupe - 1 PC/personne

Vidéoprojecteur - Support de cours

EVALUATION

Travaux pratiques, Exercices récapitulatifs à la fin de chaque module

INTERVENANT

Formateur consultant infographiste

LIEU

Chez EvryWare, site Client ou à distance

VALIDATION

Attestation de formation

Version 2023-04-26

Présentation générale

- Définitions, origines et historique, évolution et Web

Généralités

- Images vectorielles et bitmaps (Différences)
- Format des fichiers
- Les modes de couleur (RVB, CMJN)

L'environnement d'Illustrator

- Philosophie et principes du logiciel
- Tracés vectoriels et courbes de Bézier

Etude des outils du logiciel

- Le plan de travail - Les palettes - Règles & repères.
- Les outils de sélection - Les outils de dessin - Les outils de transformation

Les manipulations de base

- Outils de création : formes, lignes
- Modification et transformation d'un objet
- L'outil plume (Courbes de Bézier)
- La disposition des objets

Le texte

- Le réglage des attributs typographiques
- Le travail sur le texte, effets de texte
- Vectorisation des polices
- Effets spéciaux

Les manipulations avancées

- Les motifs
- Les pathfinders
- Les objets en 3D (extrusion, révolution, placage de motifs, ...)

La couleur

- Les fonds / Les contours
- Le nuancier / Créer une couleur
- Les remplissages (couleur, dégradés, motifs)

Les filtres

- Les filtres vectoriels

Les calques

- Création / Visualisation / Gestion

Enregistrement

- Enregistrer un document sous un nom
- Choisir un autre format d'enregistrement

