



CASA DE LA CULTURA
ECUATORIANA
-NÚCLEO DEL GUAYAS-

SALA DE CINE
5TO. PISO

f /cceguayas

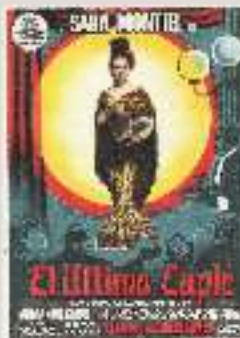
@cceguayas

CICLO MUSICALES DE TODOS LOS TIEMPOS

LUNES
2

EL ÚLTIMO CUPLÉ (1957) • 16:00

María Luján (Sara Montiel) rememora su vida en un cabaret de Barcelona, junto a Juan Contreras (Armando Calvo). Ella tratará de este modo de dejar a un lado las malas actuaciones que ha llevado a cabo desde hace un tiempo, una cuestión que está poniendo verdaderamente en entredicho su talento y su pasión con todo lo relacionado con el mundo musical. La joven contará sus experiencias y vivencias que le llevaron a destacar y convertirse en una gran figura del cuplé.



MARTES
3

SATURDAY NIGHT FEVER (1977) 16:00

Tony Manero (John Travolta) es un muchacho neoyorquino italo-estadounidense, que tiene un trabajo intrascendente como dependiente de una tienda de pinturas, pero su vida cambia los sábados por la noche bailando en la discoteca Odisea 2001, donde es una estrella. Ahí conoce a Stephanie Mangano (Karen Lynn Gorney), que se transforma en su pareja de baile para participar en un campeonato que se realizará en la discoteca.



MIÉRCOLES
4

GREASE (1978) • 16:00

Después de un romántico verano, Danny Zuko (John Travolta) y Sandy Olsson deben separarse sin saber si algún día volverán a verse. Danny intenta olvidarse de su romance veraniego y recupera su imagen de tipo duro en su primer día de instituto. Allí conoce a la recién llegada: Sandy (Olivia Newton-John). Al igual que el musical de Broadway en el que se basa, la adaptación cinematográfica de "Grease" fue un éxito rotundo y se convirtió en uno de los musicales más famosos de la historia del cine.



JUEVES
5

FLASHDANCE (1983) • 16:00

Alexandra Alex Owens (Jennifer Beals) es una chica que sueña con llegar a ser bailarina profesional. Para ganarse la vida y hacer realidad sus sueños trabaja en la industria del acero, y por la noche baila en un cabaret, donde la mayoría de los parroquianos también trabajan en la industria del acero en la ciudad de Pittsburgh, Pensilvania.



FOOTLOOSE (1984) • 18:30

Ren McCormack (Kevin Bacon) es un adolescente de los años cincuenta que ha vivido siempre en Chicago, hasta que se traslada a una pequeña localidad en el centro del país, donde el Ayuntamiento ha prohibido el baile y la música rock después de que cinco jóvenes murieran en un accidente automovilístico tras una fiesta en la cual bebieron licor y bailaban ese estilo de música.



VIERNES
6

SALSA (1988) • 16:00

En una salida nocturna de su día de trabajo como mecánico, Rico (Draco Rosa) entra en lo que realmente buscaba: un exuberante club de salsa llamado "La Luna". El sueño que él y su novia Vicky (Ángela Alvarado) buscan, es ser "Rey y Reina de la Salsa". Rico derrama toda su energía en ganar la competencia de Salsa Gran La Luna. Sin embargo, cuando Luna (Miranda Garrison), propietaria del club pone su mirada en Rico con la intención de ser su pareja de baile, él debe decidir entre su ambición o su corazón.



MAMMA MIA! (2008) • 18:30

Sophie Sheridan (Amanda Seyfried) es una chica de veinte años residente en el hotel de su madre, situado en una isla griega, que está a punto de casarse con Sky (Dominic Cooper). Su madre, Donna (Meryl Streep), nunca le ha dicho quién es su padre. Cuando Sophie encuentra el antiguo diario de su madre, descubre la dirección de tres hombres que podrían ser su padre y decide invitarlos a su boda sin que su madre se entere.

Todo se complica cuando Sam Carmichael (Pierce Brosnan), Harry Bright (Colin Firth) y Bill Anderson (Stellan Skarsgård) llegan a la isla y se encuentran con Sophie y Donna, la última apoyada por sus dos mejores amigas, Rosie (Julie Walters) y Tanya (Christine Baranski). Ellos intentarán resolver el misterio de quién es el verdadero padre de Sophie y quién la llevará al altar.



DISFRUTA DE LAS MEJORES
PELÍCULAS EN NUESTRA

Cartelera **CINEMATECA**

Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Guayas
Av. 9 de Octubre 1200 y Av. Quito • 3812010 • 3812019 ext. 1001

DICIEMBRE - 2019