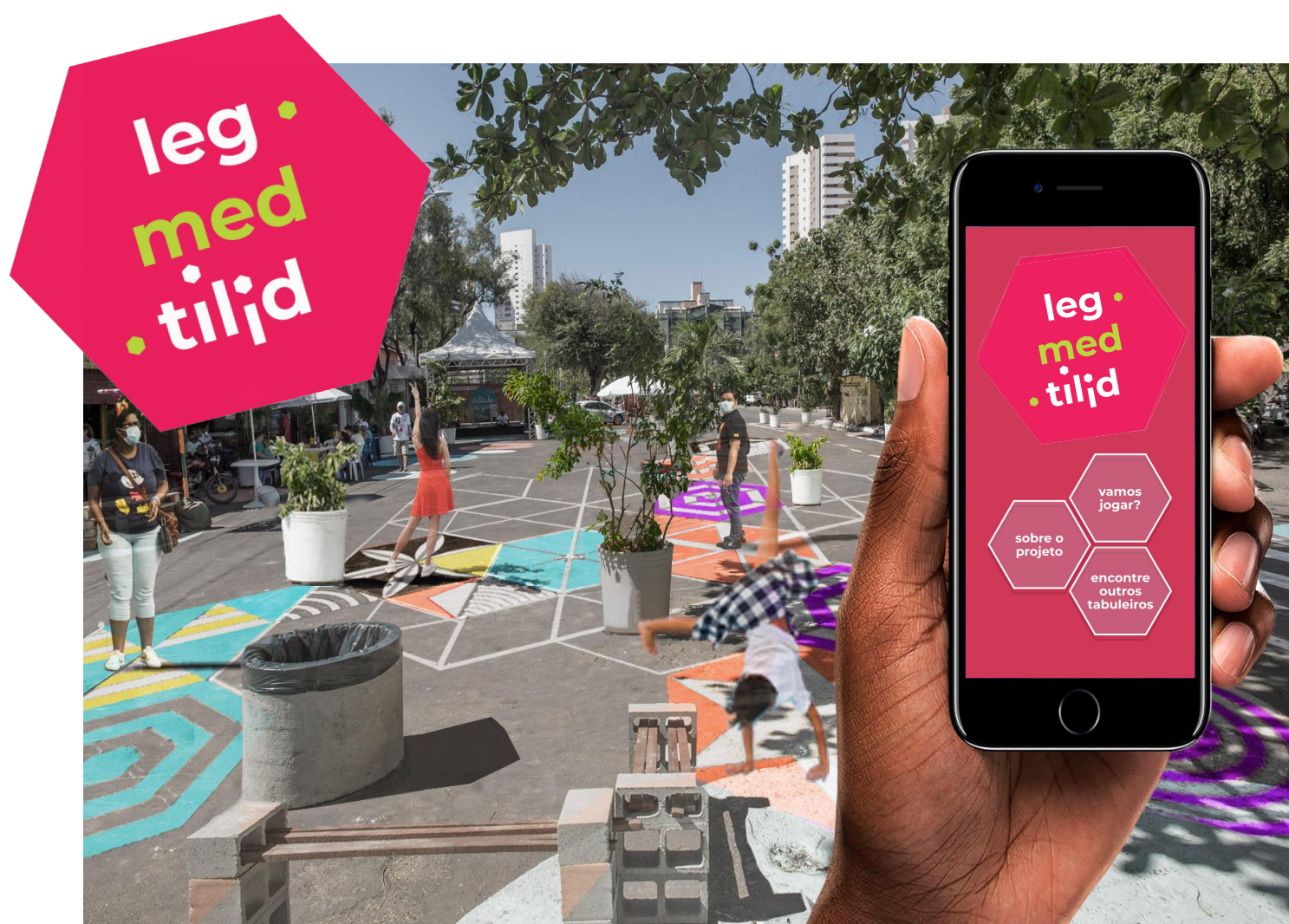




Velkommen til Leg meg Tilid implementeringsvejledning!

Vi glæder os over at du er interesseret i at aktivere dit nabolag på en sikker måde ved at promovere nye samtaler og samspil med naboer!

For at hjælpe dig med at implementere projektet i dit nabolag, har vi lavet denne vejledning som er sammensat af de trin du kan se på næste side:

1. Lær mere om projektet og forstå dets formål

- a. Hvad er Playing with trust (Leg med tillid)?
- b. Hvorfor leg?
- c. Hvor kan jeg lave spillebrættet?
- d. Hvad kan jeg lave på spillebrættet?
- e. Now in agora
- f. Parallel Log Bridge
- g. Citizen Circuit

2. Hvordan implementeres projektet i mit nabolag?

- a. Trin 1: Find et fantastisk offentlig rum (område)
Hvordan kombinerer jeg spillebrætterne?
- b. Trin 2: Saml en gruppe af entusiastiske personer
Trin 2.1: Spilletester
- c. Trin 3: download vejledningerne og køb materialerne
- d. Trin 4: Download applikationen
- e. Trin 5: Fastsæt et tidspunkt og en dato og spred budskabet!



Hvad er Leg med Tilid?

Udviklet af City Needs You Institute under Covid-19s nuværende sundhedskrise, Playing with Trust blev formuleret som et **brætspil i menneskelig målestok** for at stimulere på pædagogisk vis, **tilstedeværelse med den anbefalede sikre fysiske afstand**, og på samme tid levere et **sociokulturelt samspil mellem forskellige deltagere**. Aktiviteterne var blevet designet til at udfordre spillerne til at sætte spørgsmålstegn, genkende og tilbyde forbedringer til byen, til omgivelserne og især til forholdet med at leve sammen med andre og dem som er anderledes.

Under pandemien med COVID-19 blev der etableret et miljø af usikkerhed og mistillid blandt folk, da samværet i et offentligt rum blev en smitterisiko og fare for at sprede virussen.

Denne dynamik har en dyb indvirkning på dens indbyggernes sociale samhørighed og mentale sundhed, da de er berøvet sikre områder for socialisering.

I takt med at isoleringsrestriktionerne blev mere fleksible, blev det nødvendigt at genopfinde brugen af offentlige rum for at sikre deres sikkerhed og aktive tilegnelse. Dette er grunden til at fysiske og symbolske indgreb, hvor der lægges vægt på tillid, er vigtige.



Hvorfor leg?

- det genopbygger tilliden blandt befolkningen
- det fremmer udveksling mellem forskellige sociale grupper
- det tjener som en opmuntring til at fastholde en sikker fysisk afstand
- det fremmer demokrati gennem diskussioner om:
 - lokal identitet og udnyttelse - geografisk, etnisk, social
 - sameksistens og forståelse af andre
 - miljømæssig bevidsthed
 - by- og borgernyskabelse
 - samarbejdsevne: gør det sammen
 - kritisk refleksion



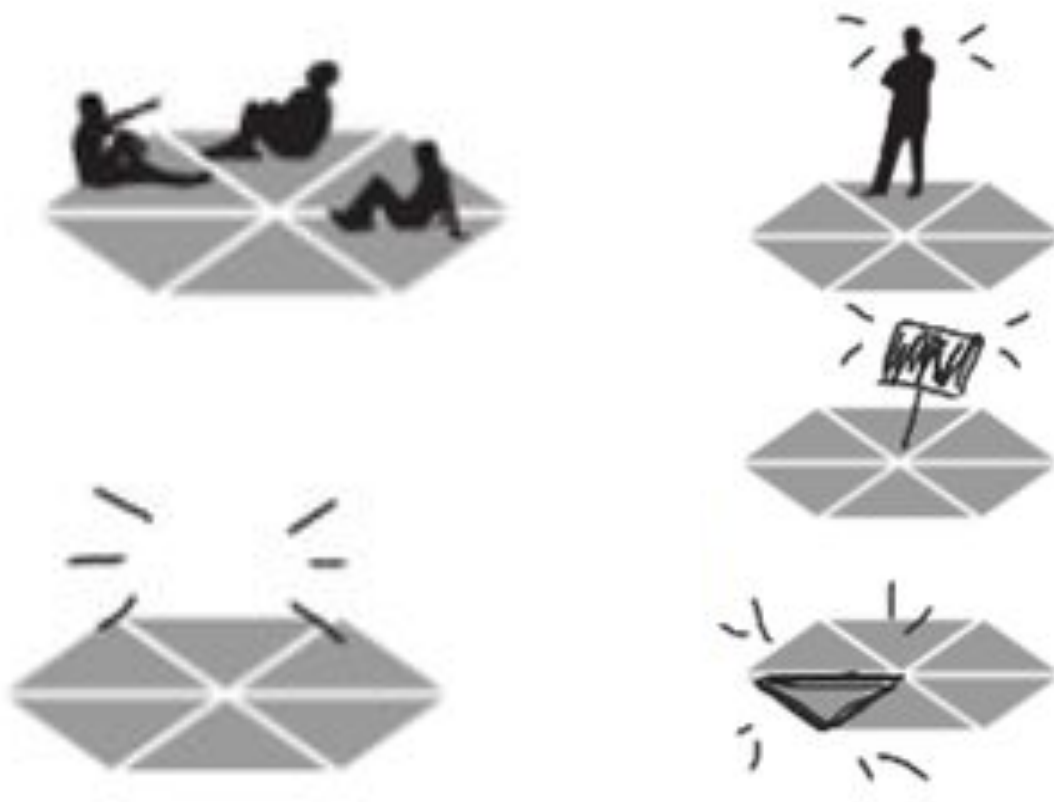
Hvor kan jeg lave spillebrættet?

Download spillepladens
monteringsvejledning:
**Bagland, Spor og
Fortæl**

Playing with Trust er et spil som **kan kopieres i alle områder**: det kan være et bredt fortov, et torv, en baghave eller ethvert frit område.

Du kan selv vælge hvordan du vil kombinere det modulære matrix, tilpasse det til det område du har, og tilpasse det med farver og symboler, der taler til realiteterne i dit område.

Udover at bruge spillet, kan spillepladen også være noget som forskønner området mere ved at fremhæve og forstærke de lokale aspekter!



Hvad kan jeg lave på spillebrættet?

Vi har i første omgang oprettet tre spil, som muliggør at folk kan bygge forhold på tillid, empati og diskutere fælles problemer. De første spil er en invitation og et eksperiment, men ideen er at du kan bruge det som en base til at skabe forskellige spil!

Spillebrættet, malet på underlaget, kan også anvendes som et mødested, til træning, og selv til at holde naboskabsmøder!

Udforsk på næste side de spil som vi allerede har oprettet:

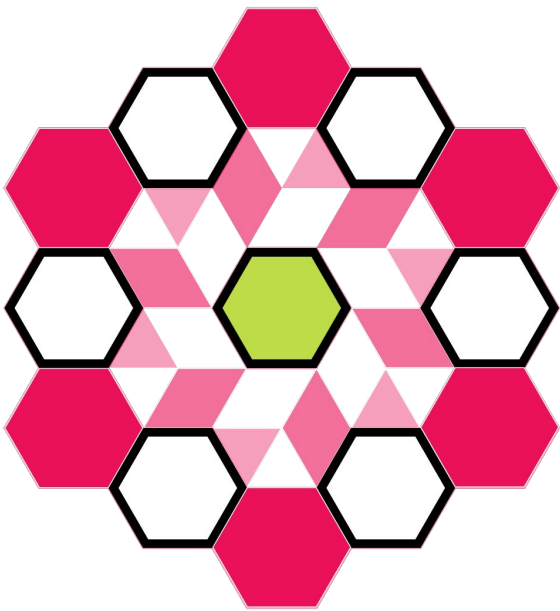
Fortæl Fortælling

Download reglerne [her!](#)

spillets formål

Find og del historier og fortæller.

Når spilleren går over til scenen, det centrale hus, kan de foreslå et tema, eller de kan udløse applikationen til at modtage et tema og en række historier at fortælle som deres egne. Efter at have hørt historien, skal de andre spillere tale om den historie de har hørt, og prøve at gætte hvilken slags historie der blev fortalt.



themes

- . city
- . nature
- . this place
- . society
- . you and I
- . memory

scene



actions

- . made-up story
- . story from someone else
- . book story
- . my story
- . fake story
- . continue the story

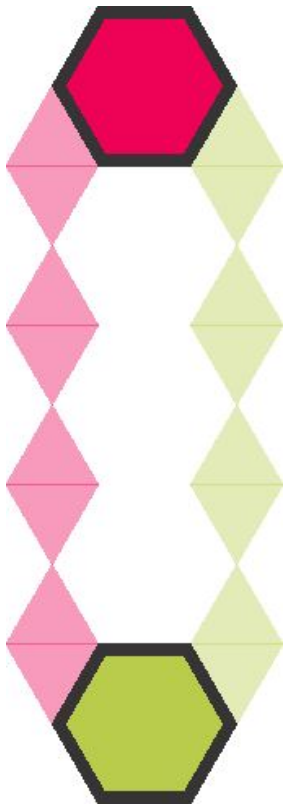
Parallele Spor

Download reglerne [her!](#)

spillets formål

Kend dig selv og de andre ved at sætte dig selv i andres sted.

Hver spiller starter forløbet som **mig**, ved at svare på spørgsmål i første person, og går tilbage igennem forløbet som **dig**, og fortæller de andre spillere svarene.



temaer

- . 1 dyr
- . 1 farve
- . 1 frygt
- . 1 drøm

superhuse



aktiviteter

- . right foot
- . left foot
- . feet together
- . feet apart
- . twist and jump
- . jump and crouch

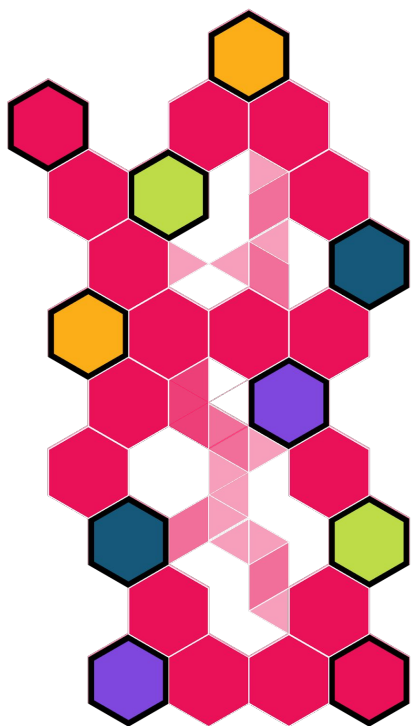
Borger Bagland

Download reglerne [her!](#)

spillets formål

diskuter offentlige agendaer, forhold jer forskelligt til området og naboerne, og foreslå forbedringer af stedet.

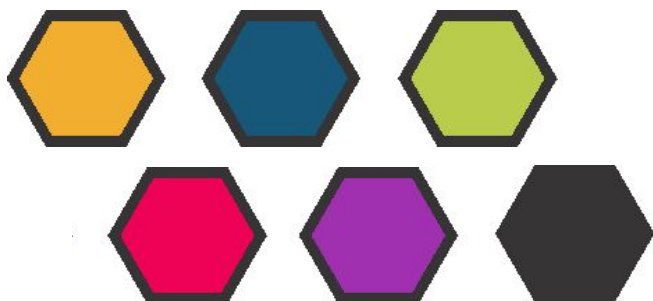
spilleren skal gennemgå de 6 supercases fra de 6 temaer, udføre handlingerne tilrettelagt af gruppen eller appen, og vende tilbage til indgangshuset for at vinde.



temaer

- . by
- . natur
- . dette sted
- . samfund
- . forhold
- . hukommelse

superhuse



aktiviteter

- . mime
- . musik
- . drøm
- . frygt
- . en dårlig ting
- . en god ting

Hvordan implementeres projektet i mit nabolag?

Nu hvor du forstår hvordan projektet fungerer, begynder vi på den sjove del: implementeringen! Til dette har vi lavet et trin for trin vejledning for at hjælpe dig. Læg den grundigt igennem:

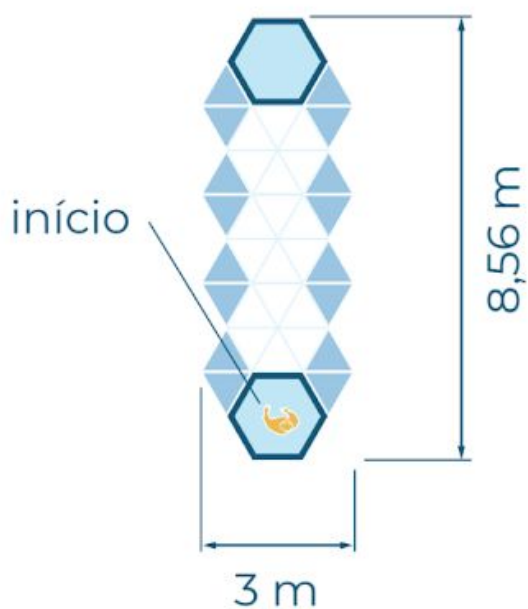
Trin 1: find et fantastisk offentligt rum

Leg med Tilid kan fungere på ethvert sted hvor der er et tilgængeligt åbent rum - tænkt som et minimum på størrelsen af to parkeringspladser, men jo mere plads du har, jo større er spillet, jo mere sjov og desto flere muligheder.

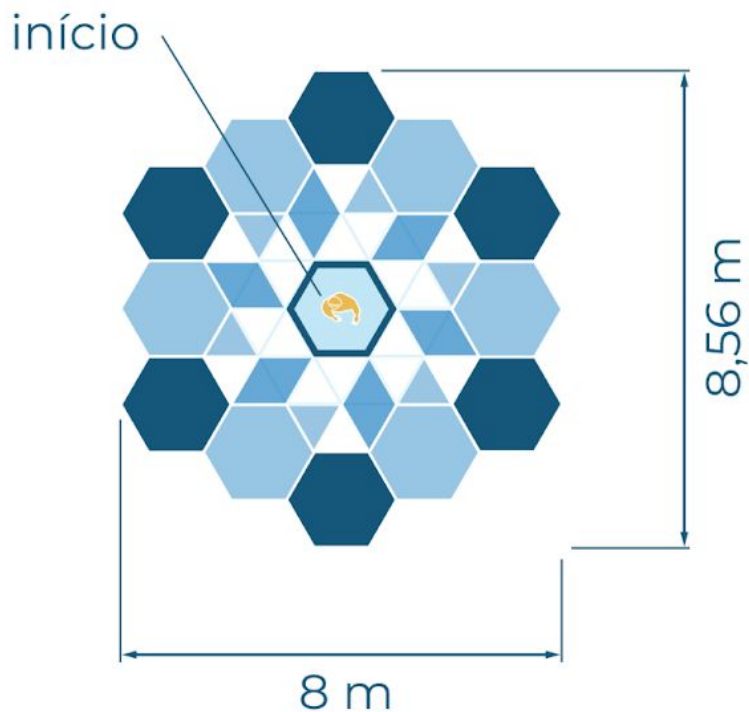
Vis hensyn til andre brugere af området og sørg for at bruge midlertidige materialer til at markere, hvis du ikke har tilladelse til at skabe et mere permanent rum fra den lokale grundejer. Det er vigtigt at være opmærksom på at det er et område med et underlag, som du kan tegne eller male på - en græsplæne vil derfor ikke være det mest egnede.

Udforsk den næste side for spilleplade størrelser som vi allerede har designet.

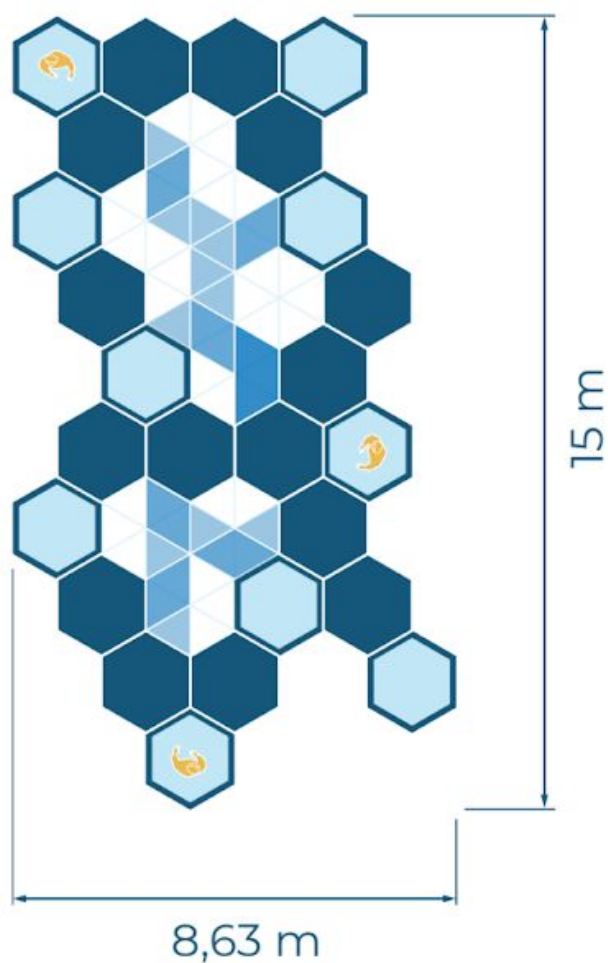
parallele spor



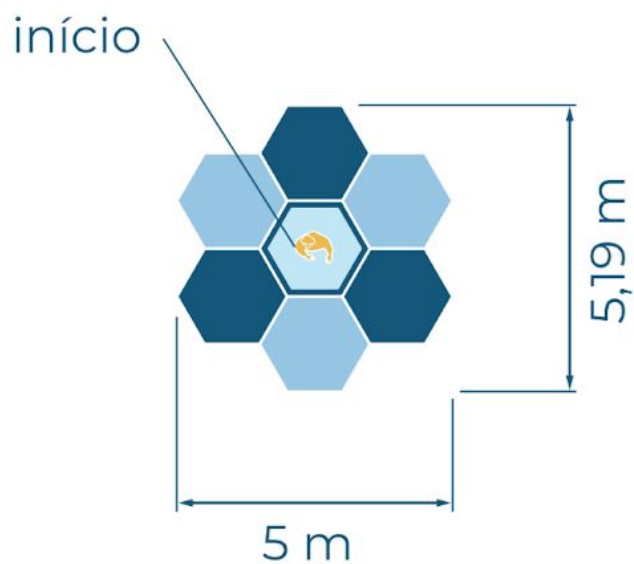
stor fortæl fortælling



bagland



lille fortæl fortælling



Hvordan kan jeg kombinere brætspillene?

En mulighed, hvis du har plads nok, er at **lave forskellige brætspil på en integreret måde**, ved at skabe et spilleområde hvor alle spillepladerne er tæt på hinanden, og hvor sekskanterne mellem brætspillene er afgrænset, hvilket også angiver en sikker afstand for dem, der går forbi eller observerer spillet.

På siden ser du et forslag til, hvordan dette integrerede format kan fungere. I denne konfiguration optager projektet et areal på 34 meter gange 8,7 meter. **Følg jer fri til at skabe andre konfigurationer!**



trin 2: Saml en gruppe af entusiastiske personer

Du vil selvfølgelig have lyst til at invitere venner til at deltage og spille med, men tænk også på det samfund som du planlægger at afholde spillet i og på hvordan du kan involvere dem i processen. Playing with Trust handler om relationsforbindelser, så byg relationer! Spred budskabet for at finde lokale kunstnere og kreative mennesker som kan bringe regionens personlighed med til spillet - og sæt noget musik på mens du er der! For nu er det legetid, så hav det sjovt!

Lav en liste over alle de mennesker som du kender i dit nabolag, fra venner og naboer, til hyppige gæster af det rum, hvor du har valgt at implementere Leg med Tilid. Besøg stedet på forskellige tidspunkter i løbet af dagen, og tal med de forbipasserende, inviter dem til projektet. En anden strategi kan være at tage rundt til de forskellige omkringliggende virksomheder og cirkulationssteder, såsom busstoppesteder, og uddele invitationer.

Når du taler til folk, prøv at forstå deres krav, og hvad der vil gøre dem interesseret i projektet. Er der nogle kontroversielle problemstillinger i nabolaget? Er der andre grupper som jævnligt besøger samme rum men som ikke interagerer? Er der nogle sociale eller bymæssige problemstillinger som folk gerne vil diskutere?

Trin 2.1: spilletester

Du kan sætte en dato for at mødes med alle de personer som du har talt med, i det område som spillepladen vil blive lavet i, og marker spillet med kridt på underlaget, eksperimenter med at spille.

Dette er den måde hvorpå du kan indsamle holdninger til og træne i at forklare spillereglerne. Du kan også lege med at finde på nye regler og nye spil.

Forbipasserende, som ser folk deltage i spillet, vil normalt blive nysgerrige og henvende sig. Dette er også en chance for at invitere dem til at spille med!



trin 3: download vejledningerne og køb materialerne

Nu er det tid til at få alt parat til at implementere projektet!

Først, download manualen i hvordan du laver spillepladen, og forstå hvordan du tegner de forskellige elementer af spillepladen.

Download manualen Download spillepladens monteringsvejledning: Bagland, Spor og Fortæl

Det er meget nemt at tegne spillebrættet! Med en gruppe på 5 til 10 personer, i 1 til 2 dage, alt afhængig af størrelsen på det spillebræt som du har valgt at lave, kan du lave alle markeringer på underlaget og male, og alt er klar til at blive indviet på tredjedagen!

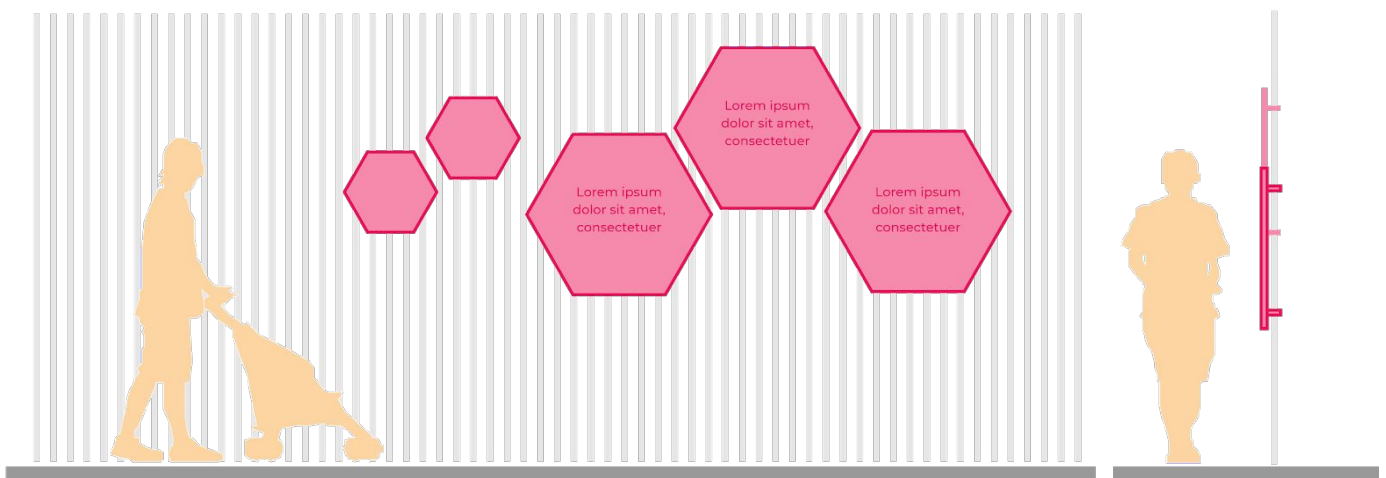
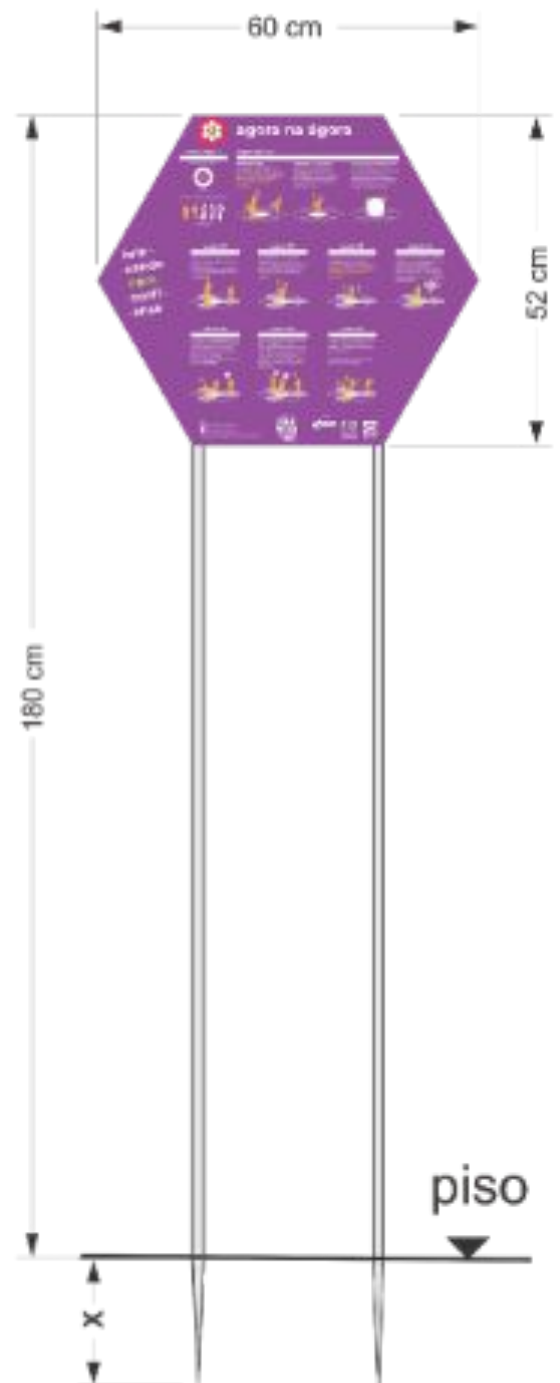
For at kunne designe brættet skal du bruge: en skabelon (som kan være lavet af 2 mm polystyrenplader, stift papir, trælameller eller noget robust og fast materiale som du har til rådighed), og en eller flere æsker kridt.

For at male, skal du bruge: 3 cm malerruller, 15 cm ruller, pensler, crepetape og forskellige farver.

Derudover skal du printe vejledningerne til hvordan du spiller, som du bør placere i nærheden af spillebrættet, via følgende links:

General Information
Borger Bagland
Parallele Spor
Fortæl fortælling

Du kan printe plakaterne på papir og klæbe dem på væggene ved siden af brædderne, som et klistermærke, eller printe dem på stivere materialer som PVC-plader, fastgøre stilke (metal eller træ) til brædderne og fastgøre dem til nogle blomsterbede, eller fastgør dem til rækværk og hegn. Nedenfor kan du se nogle muligheder!



trin 4: download applikationen

Appen giver et ekstra element til spilleoplevelsen med funktioner såsom en augmented reality-grænseflade, evnen til at tegne handlinger og temaer, en timer til at tælle tiden for spillehandlinger, en grænseflade til at måle dine fremskridt i spillet og mange overraskelser!

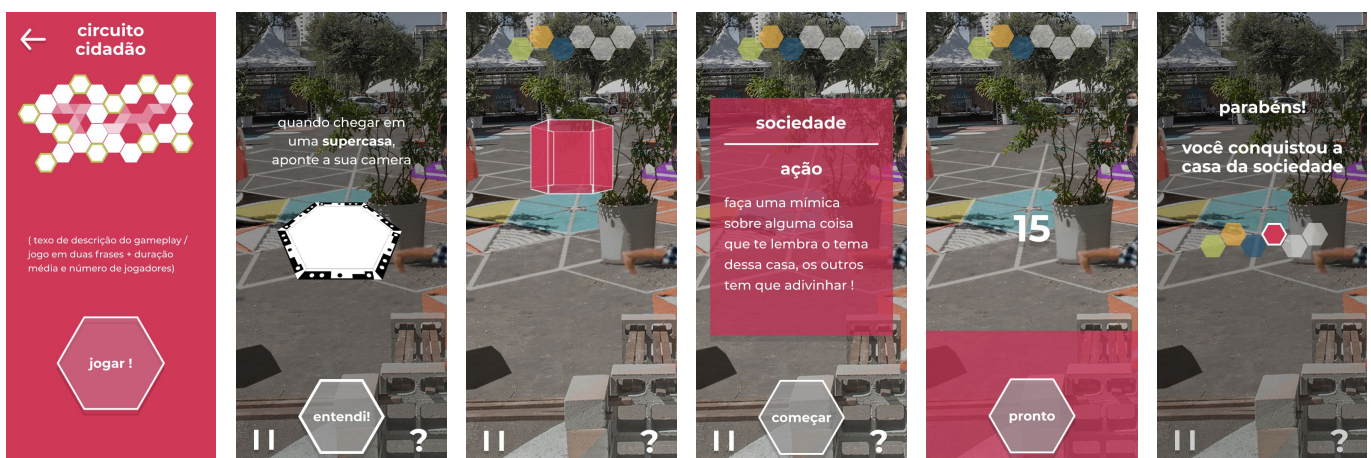
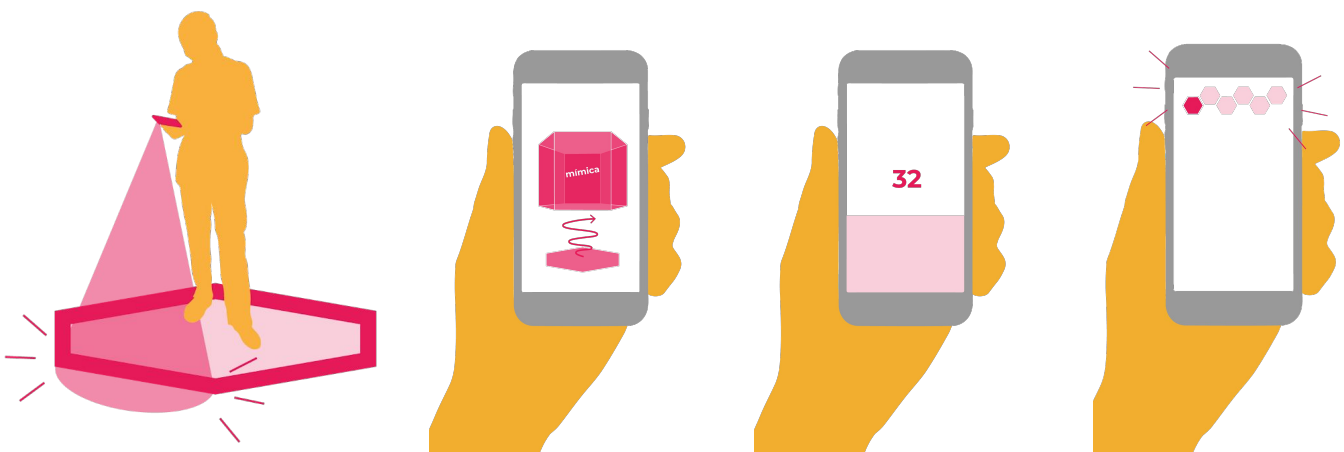
Det er dog vigtigt at bemærke at man sagtens kan spille spillet uden appen! Hvis folk i dit samfund har problemer med at have adgang til smartphones, eller med at downloade apps, så tænk ikke på det - projektet fungerer fint uden!

Hvis dette er tilfældet i dit samfund, så kan man som et alternativ til at tegne handlinger, bygge to store terninger. På den ene af dem, kan der på hver flade skrives temaerne på spillet (by, natur, dette sted, samfund, forhold og hukommelse), og på den anden kan der skrives handlingerne (mime, musik, drøm, frygt, en dårlig ting, en god ting). Det er nødvendigt at terningen er meget stor og så robust at man kan kaste med terningen, at folk kan sparke til den i stedet for at tage den op med hænderne. At passere genstande fra hånd til hånd i denne tid med pandemi, er stadig en risiko! Men husk på, at det at tegne temaer og handlinger er valgfrit, du kan vælge at bruge andre dynamikker såsom at bede en eller anden om at vælge et tema eller en handling.

Hvis du nu har adgang til smartphone: Yay!

Download appen fra Google PlayStore for android [her](#), eller fra AppStore for iPhones og iPads [her](#)

For at aktivere brugen af augmented reality-grænsefladen skal du udskrive markørerne på papir i A4-størrelse. De kan downloades ved at klikke [her](#). Lim markørerne til kanten af superhusene og scenen, i tilfælde af Agora, der ledsager skrivelserne. Hvis du foretrækker det, kan du også bruge printet som en trykskabelon ved at klippe det sorte ud, lade det ligge på gulvet, og spraymale det, ligesom tekstmaskerne, der er tilgængelige [her](#). Dette trin er beskrevet mere detaljeret i manualerne for at lave spillebrætterne, et par få sider tilbage.



Trin 5: Sæt et tidspunkt og en dato og spred budskabet!

Det er altid godt at have en plan for hvordan man vil sprede budskabet om at noget sjovt kommer til at ske. Spred budskabet og føl dig fri til at bruge billeder og videoer af det spil, som du og dit team har lavet og del oplysningerne på sociale netværk osv.

Husk også på at invitere folk til at male og lave spillebrættet. Det er en god mulighed for at skræddersy brættet - du kan afholde en workshop for ideer til tegninger som vil være i hvert superhus: bed folk om at tegne på et stykke papir hvad de forbinder med hvert tema (by, natur, dette sted, samfund, forhold og hukommelse) og inviter en kunstner til at male disse huse baseret på tegningerne.

Opret en opslagstavle i parken eller det offentlige rum, så folk kan planlægge spilsessioner som fungerer som en fælles dagsorden, og fortæl dem at der er et rum til rådighed som de kan bruge 24/7 til at mødes, snakke sammen og hænge ud.

Du kan foretage regelmæssige aktiveringer af spillet ved at vælge en dag i ugen til at være der og spille og invitere flere folk til at spille.

Spilsessioner kan være frie spillestunder, eller du kan bruge leg til at diskutere mere seriøse emner på en legende måde. Et samfund ønskede for eksempel at bruge spillet til at diskutere de seneste ændringer, der var sket i deres nabolag, og de tænkte på at lave tematiske sessioner, diskutere med spillet, for eksempel forholdet mellem nabolaget og floderne, med offentlig transport...

Og husk at dele dit spil med os - vi vil meget gerne tilføje nye versioner, regler og historier til appen - hav det sjovt med at skabe den næste version af Leg med Tilid!

Send os en e-mail på brincandocomconfianza@gmail.com !