



Directorio

de profesionales de la edición

2017

● 3 • Presentación	
● 5 • Editorial	
Editoriales	5
Industria Editorial	8
● 10 • Cursos, talleres, fomento a la lectura	
Cursos.....	10
Fomento a la lectura y vida creativa	11
Talleres	12
● 13 • Contenido, corrección y traducción	
Creación y gestión de contenidos	13
Contenido especializado	16
Traducción	17
Correctores de estilo	19
● 22 • Diseñadores, Ilustradores	
● 26 • Foros	

Presentación

Este directorio surgió frente a un manuscrito terminado, un umbral por cruzar, un organillero, y una segunda taza de café. ¿Qué tipo de editoriales hay en México?, ¿auto-publico o voy tocando puertas?, ¿es necesaria la corrección de estilo?, ¿cuál es la función del editor?, ¿le pido la portada a un diseñador o a un ilustrador?, ¿quién podrá presentarlo?, ¿cómo se distribuye un libro?, ¿sabes de alguien que haga traducciones? «Uy», respondí, «cada una de esas preguntas conduce a un gremio». Tomé mi libreta de contactos, di algunos de los nombres que he conocido a raíz de mi experiencia de publicación. Eran pocos nombres, siempre los mismos. ¿Y si utilizaba Twitter como medio para saber quién se dedicaba a los servicios editoriales, y compartía esa base de datos con quien la necesitara?

Tengo ninguna autoridad para hacer esta recopilación, desde donde me permito ser inclusiva y aprendiz. A lo mucho, sé algo: la escritura es un proceso colectivo. Desde la acción poética en los edificios multifamiliares hasta los cuadernos de notas con inicios potenciales de novela hasta el pavor a la errata que nadie previó, la desnudez, el orgullo de la abuelita, el escalofrío del libro terminado a la venta sobre un anaquel, la promoción y su capacidad de tocar los demonios de la vergüenza, el *e-book* efervescente, las cajas devueltas con ejemplares que nadie quiso (o sí, pero apenas). Contratos, porcentajes, número de *likes*, duelo. Hay muchas personas involucradas en crear, producir, difundir y leer un libro, más de las que el lector se imagina y el autor presupuesta.

Además está el canon de qué vale y qué vende. Ese mismo canon contribuye a una centralización de los recursos disponibles para los autores y a perpetuar estructuras entre líneas y fuera de ellas. Ahí también había espacio poner en acción otro proceso colectivo, y desde ese lugar hice la convocatoria de participación: manden sus datos, compartan qué ofrecen, amplíemos las opciones, difundamos nuestro trabajo. Para efectos de expectativa acoto: ¡claro que no están todas las editoriales, editores, correctores de estilo, ilustradores, diseñadores, traductores de México! No todavía. Este directorio es un primer resultado, la unidad mínima de una red. La convocatoria seguirá vigente hasta que todos ocupen su lugar.

Este esfuerzo cree menos en el canon y los gremios, y más en el *networking* como un libre flujo de contactos y de alianzas creativas. Conjuro cualquier «uy» remanente con la confianza de que el *networking* es un modelo funcional. Desde luego, para que sea posible hay que ofrecer servicios y comunicación de calidad. Un proceso colectivo más, y mucha ganancia: a todos nos viene de maravilla un trabajo honesto, bien hecho, que honre su presencia en este directorio y reciba, en justa retribución, que los autores y otros profesionales lo recomienden con gusto.

A todos los que enviaron sus datos: gracias, un día de estos nos tomamos un café. A los autores que quieren publicar un libro, talleristas, y otros seres en búsqueda: los que conformamos este directorio esperamos que les sea útil. Reciban nuestros saludos —y la mano extendida— desde el otro lado del umbral.

Michelle Remond, 2016.



Abismos Casa Editorial

✉ abismoseditorial@gmail.com

☎ 55 6152 5640

☎ 7091 9838

📍 Ciudad de México

Edición (por invitación), servicios editoriales de formación, impresión y edición institucional.

Alcachofa Ediciones

Contacto: Raquel Laniado

✉ raquel@alcachofaediciones.com

🌐 alcachofaediciones.com

- Corrección de estilo de revistas o publicaciones.
- Conceptualización y redacción de material corporativo o semblanzas.
- Edición de cuentos, novelas o material narrativo.
- Revisión de manuales de capacitación, reportes de resultados o documentos para convocatorias.
- Elaboración de texto para materiales informativos y de comunicación.



Editorial *Al gravitar rotando*

Sello editorial independiente como parte del taller de escritura creativa *Al gravitar rotando*.

Contacto: Oscar Tagle

 [@GravitarRotando](https://twitter.com/GravitarRotando)

 [/GravitarRotando](https://www.facebook.com/GravitarRotando)

 Guadalajara, Mexico

Ediciones Anapoyesis

Servicios editoriales, publicidad, impresión e inteligencia cultural.

Contacto: Manuel Meza

 anapoyesis.soluciones@gmail.com

 [/EdicionesAnapoyesis/](https://www.facebook.com/EdicionesAnapoyesis/)

BM Agencia Literaria

Servicios de promoción, colocación en mercado editorial, prensa.

 bmagencialiteraria@gmail.com

 [/BM-Agencia-Literaria](https://www.facebook.com/BM-Agencia-Literaria)

C'est un libre

Diseño y publicación de libro-objetos.

 www.estoeseunlibro.com



Effictio Editores

Grupo editorial especializado en la publicación y difusión de literatura breve.

 [@effictioeditor](https://twitter.com/effictioeditor)

 effictioeditores.com/blog/

Fa editorial

Corrección ortográfica, corrección de estilo, traducción, maquetación, diseño de cubiertas, corrección tipográfica, redacción, coordinación editorial, diseño editorial. Informes de lectura, recursos gráficos. Impresión, edición digital.

 [@afa_editori](https://twitter.com/afa_editori)

Editorial Letras Líquidas

Revisión y corrección de estilo. Formación y diseño. Ediciones integrales. Impresión Diseño de e-pubs. Rediseño de colecciones o de obras individuales.

Contacto: Cintia Rosales

 cintia@letrasliquidas.com

 (777) 313 2328, (55) 3274 4436

 [Letras líquidas ediciones](https://www.facebook.com/LetrasLiquidasEdiciones)

 [@LetrasLiquidas_](https://twitter.com/LetrasLiquidas)

Santos Editorial

Planeación del libro, escritura, edición, revisión crítica, reescritura y edición de desarrollo, formación tipográfica, consultoría de publicación, servicios de auto-publicación.

 contacto@santoseditorial.com

 santoseditorial.com/

 Monterrey, N.L.



Samsara Editorial

Contacto: Sergio Santiago Madariaga

✉ maquinahamlet@gmail.com

🌐 samsaraeditorial.com

🐦 [@samsaracorp](https://twitter.com/samsaracorp)



- Servicios editoriales y de gestión y difusión de: carteles, cómics e historietas, cuadernos para cursos, coloquios y agendas. Libros electrónicos, gacetas, libros de arte e ilustrados, libros de fotografía, libros de texto, periódicos, tabloides, revistas, trípticos, dípticos, programas de mano, materiales de difusión y apoyo. Literatura (poesía, ensayo, novela y cuento).
- Servicios integrales de producción web, editorial y multimedia.
- Apoyo a proyectos de diversos perfiles que promueven la educación y bienestar de grupos marginados o en condiciones de riesgo, así como la promoción de energéticos alternativos, reciclaje y terapias de bajo impacto y probada efectividad; asimismo, promovemos el rescate, restauración y preservación de acervos textuales y visuales.

Industria Editorial



Alianza de Editoriales Mexicanas Independientes

📍 Carlos B. Zetina #61, col. Escandón,
Ciudad de México

☎ (+55) 5355 6330

🌐 www.aemimx.com



La AEMI reúne sellos de distintas partes del país dedicados a la publicación de títulos alternativos en distintos géneros. Nuestro objetivo principal es generar una sana biblio diversidad en el horizonte editorial mexicano.



Escritores.org

✉ info@escritores.org

🌐 www.escritores.org

Un compendio actualizado y detallado de concursos de literarios en España y Latinoamérica, entre otros recursos en línea.

INDAUTOR

🌐 www.indautor.gob.mx/

Instituto Nacional de Derechos de Autor.

CANIEM

🌐 caniem.org/

Camara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.

Libromex

🌐 www.libromex.com/

Página sobre el mundo editorial de México. Información actualizada, un motor de búsqueda propio, anuncios de concursos y otras novedades, una base de datos de libros editados en México y una zona promocional de derechos de autor, además de abundante material relacionado con la actividad editorial en ese país.

Cursos, talleres, fomento a la lectura

Cursos



De la Cruz, Nora

✉ noradelacruz@gmail.com

☎ 04455 1321 9895

- Cursos de redacción básica, redacción académica, creación literaria (narrativa sobre todo) y de iniciación a la escritura (cómo empezar a escribir y crear hábitos que permitan terminar un proyecto).
- Servicios de corrección de estilo y coordinación editorial.

Ferreya, Analía

✉ analiaferreyrac@gmail.com

🌐 mx.linkedin.com/in/analiaferreyrac

- Cursos de clases de creación literaria para niños, entre 8 y 14 años.
- Servicios de redacción, traducción (inglés-español), edición y corrección de estilo.

Hion, Isabel

✉ cukarachov@gmail.com

☎ 33 1041 2692

🌐 <https://mx.linkedin.com/in/hionic>

📍 Guadalajara, Jalisco

- Cursos sobre Literatura, creación, narrativa y construcción de personaje.
- Creación, revisión y corrección de textos literarios y guiones cinematográficos.
- Redacción, edición y corrección de estilo.

Fomento a la lectura y vida creativa



Murillo, Alma Delia

✉ almadeliamurillo05@gmail.com

☎ 04455 4359 3479

🐦 [@AlmaDeliaMC](https://twitter.com/AlmaDeliaMC)

Autora de la novela *Las Noches Habitadas* (Planeta, 2015) y del libro de cuentos *Damas de Caza* (Plaza y Valdés, 2010).

- Servicios de edición.
- Asesoría en creación de contenidos literarios y de comunicación digital.
- Conferencias, charlas literarias.
- Talleres de creación literaria y edición.
- Lecturas dramatizadas de textos, locución y grabación de audios.

Remond, Michelle

(alias *Miranda Locadelamaceta*)

🎧 Podcast: [Jardin Sonoro](#), [iTunes](#)

🔗 Taller en línea: [/locadelamaceta](#)

✉ mlocadelamaceta@gmail.com

🌐 Locadelamaceta.com

Autora de *Usted & la Canción Mixteca* (relatos breves inspirados en duelo migratorio), 2014.

- Charlas relacionadas con la vida creativa y manejo del duelo.
- Talleres de creación literaria.
- Locución y grabación de audios.



De la Vega, Lilyán

Escritora/Life Coach/Mindfulness Coach

✉ lilyandelavega@gmail.com

☎ 55 5407 1764

Coaching de escritura que sana.

Si los pensamientos no te dejan ni dormir, vacíalos en un pedazo de papel. Desde el amor a ti mismo, sin juzgarte, sin censurarte, para sanar y reinventarte. Sesiones personales en Morelos, o vía internet.

Escuela Mexicana de Escritores

📍 Pitágoras 446, Narvarte Poniente,
Ciudad de México.

☎ (52 55) 5554 6705

🌐 escuelamexicanadeescritores.com

🐦 [@escuela_eme](https://twitter.com/escuela_eme)

Talleres literarios, abiertos a todo público. Asesorías individuales en línea, vía Skype.

Zavala, Flor

✉ oloralibroviejo@gmail.com

☎ 228 753 0564

Doy talleres de escritura creativa, de creación literaria, de redacción y psicoescritura. Todos ellos enfocados en adultos. Para niños, doy talleres de arte y creatividad.

Contenido, corrección y traducción

Creación y gestión de contenidos



Carballo, Rafael

✉ palidambar@gmail.com

🌐 www.linkedin.com/in/rafael-carballo



Periodista, editor, traductor y escritor con 20 años de experiencia.

- Redacción de textos (artículos o reportajes; casos de éxito; comunicados de prensa; copy para textos de marketing, etc).
- Corrección de estilo.
- Traducción inglés-español (con experiencia en textos financieros y generales).
- Consultoría en medios impresos y digitales (elaboración de contenido; organización y proyección a mediano y largo plazo, en cuanto a posicionamiento y desarrollo de contenido).

Colín, Ian

✉ wordbending@gmail.com

🐦 [@Lobodepapel](https://twitter.com/Lobodepapel)

f [/lobodepapel](https://www.facebook.com/lobodepapel)

🌐 [QuinqueStories.net](https://www.QuinqueStories.net)

Traductor inglés-español, corrector de estilo, editor y hasta ghostwriter pa' narrar lo que necesiten decir y así.



Flores Ruvalcaba, Ismael

✉ ismael.flores.ruvalcaba@gmail.com

☎ (044) 55 4245 5354

- Creación de contenidos para empresas y publicaciones periódicas, tanto web como medios impresos.
- Ghostwriting.
- Corrección de estilo y ortotipográfica.
- Coordinación de proyectos editoriales, desde su concepción hasta la fase de producción.
- Traducción del portugués al español.

Hernández Herrera, leana

✉ ichh93@hotmail.com

☎ 333 956 3581

Coordinación editorial.

Mejía Zavala, Fernando

✉ fermejia1970@gmail.com

- Copywriting.
- Producción radiofónica.
- Redacción de artículos y reportajes.
- Traducción español-inglés / inglés-español.
- Traducción francés-español.



Raya, Javier

✉ raya_ja@gmail.com

☎ (52) 55 3052 2030

- Traducción.
- Redacción.
- Coordinación editorial.
- Copy creativo.
- Ghostwriter.

Experiencia en periódicos, revistas digitales e impresas, editoriales, agencias de publicidad, medios radiofónicos y docencia. Disponible como miembro de consejos editoriales y presentaciones de libros.

Ruiz, Dafne

✉ dafne@mustwanted.mx

Creación de contenido para revistas y blogs. Realización de copy, corrección de estilo, manejo de medios digitales y redes sociales.

Vassallo, Serguei

✉ serguei.vassallo@gmail.com

- Servicios de edición de textos, corrección de estilo y traducción.
- Español neutro, comprensible para todos los países y comunidades hispanohablantes.
- Cuidado en ortografía, redacción y uso no repetitivo de palabras.
- Experiencia en contenidos digitales adaptados al SEO de Google.
- Edición con estructura y visualización atractivas para leer.
- Traducción español-inglés / inglés-español.



Venegas Castillo, Yanin

✉ jeaninevc14@gmail.com



Corrección de estilo de campañas publicitarias y de comunicación, guiones, cortometrajes y largometrajes, blog.

Vera Gonzalez, Cristian

✉ chano@chanovera.com

☎ 921 124 31 48

Redacción de cuentos, poemas, dibujos y diseños varios.

Contenido especializado



Arboleyda Castro, Aarón

✉ jimenedas@gmail.com



Edición de revistas y libros culturales, sobre todo antropología e historia.

Gómez Camacho, Greta Valentina

✉ retaqu222@hotmail.com

Corrección de estilo de obras académicas (manuales, diccionarios, tesis o publicaciones periódicas). Hoy me dedico a crear una revista de divulgación digital con enfoque etnográfico y antropológico. También me dedico a la lingüística.

Salazar, Sergio Omar

✉ sergio.omar@gmail.com

🌐 abculturaldrivers.com

Investigación, revisión y evaluación de proyectos culturales (en inglés y español).



Andrade, Víctor

Traducción inglés-español de textos científicos.

✉ vrac93@gmail.com

☎ 55 3149 5415

Chávez, Adrián

Traducción e interpretación: inglés-español, español-inglés, italiano-español, español-italiano, francés-español y portugués-español; corrección de estilo, español e inglés.

✉ ad_chavez_29@hotmail.com

☎ 55 5406 1186

Escárcega, Ana

Traducción inglés-español de textos literarios, técnicos, médicos, financieros y jurídicos.

✉ anaescarcegam@gmail.com

☎ 55 3476 5122

Fest, Agustín

Autor de: *La torre de los sueños*, *Escorpión de sangre* y *El libro de Marte* (libros digitales).

✉ arboltsef@gmail.com

- Traducción inglés-español. Corrección de estilo.

Distinciones: Ganador del Concurso Nacional de Cuento José Agustín (2012).



Gosenheim, Verónica

Servicios Profesionales de Traducción español-inglés / inglés-español.

✉ gonsen.translations@gmail.com

☎ (044) 55 1685 8337

Guijarro Pérez, Roberto

Traducción inglés-español.

✉ bobguijarro@hotmail.com

☎ 52 5532 0219

Rivas Luévano, Hector Alejandro

Traducción inglés-español de textos técnicos y médicos.

✉ alex.rivas@outlook.com

☎ 55 4588 7061

🐦 [@Freakspaulding](#)

Simón, Fabiola

Traducción español-inglés / inglés-español.
Coordinación editorial, corrección de estilo.

✉ fabiolac.simon@gmail.com

☎ 55 5404 0215

Suárez, Rubén

Traducción español-inglés / inglés-español, cualquier tema (desde novela y cuento, hasta artículos científicos).
Coordinación editorial, corrección de estilo.

✉ mr.ruben.suarez@hotmail.com

☎ 55 2726 7300



Aguirre, Joel.

✉ joelaguirrea@gmail.com

☎ 044 55 1503 2384

🌐 losdemoniosdelalengua.blogspot.mx/

Tú escribes y nosotros corregimos.

Veinte años de experiencia nos respaldan en la corrección de estilo y edición de textos: ortografía, redacción, puntuación, sintaxis, gramática, morfología, semántica. Revisamos tesis, libros, investigaciones, folletos, boletines, revistas.

Alonso Palacios, Diana Melisa

✉ d.alonsopalacios@gmail.com

☎ 811 801 6044

Corrección de estilo, formación de libros electrónicos, catalogación de acervo.

Báez, Julio

✉ juliobaehm@gmail.com

Corrección de estilo y redacción.



Camacho Trejo, Verónica

Corrección de estilo.

✉ camacho.veronica@gmail.com

☎ 044 55 5072 4390

🌐 bitcoraeditorial.wordpress.com

f [/BitacoraEditorial/](https://www.facebook.com/BitacoraEditorial/)

🐦 [@camacho_vero](https://twitter.com/camacho_vero)

De la Mora Cuevas, Fernando

Corrección de estilo y redacción publicitaria.

✉ fernandocuevasdelamora@gmail.com

☎ (22) 2511 2034

Hernández Vargas, Jennifer

Corrección ortotipográfica y de estilo y cuidado editorial.

✉ hija.de.sam@gmail.com

☎ (55) 2366 9208

Juárez Ibarra, Minerva

Corrección de estilo.

✉ mjuarezibarra@gmail.com

☎ 044 55 3988 0119

Atención especial a libros de humanidades, ciencias sociales, de texto, administrativos, marketing y medicina.



Liho, Luis Antonio

✉ antonio_liho@hotmail.com

☎ 55 4010 8815



Coordinación editorial, corrección de estilo, redacción de reportajes.

Rodríguez Mega, Martha

✉ marthamega@gmail.com

☎ 044 55 1377 4362

Corrección de estilo.

Distinciones:

- Primer lugar en traducción literaria, concurso Punto de Partida (UNAM, 2015)
- Primer lugar en el concurso de cuento corto La Rosa en el Infierno, (UNAM, 2010).
- Primer lugar en el certamen de ensayo sobre Entidades Académicas y Recintos Universitarios (UNAM, 2012).

Torres, Fabián

✉ fabian.torresm.78@gmail.com

☎ (55) 3264 0675

Corrección de estilo (originales, ortotipografía). Atención especial a textos de humanidades y ciencias sociales.

Diseñadores, Ilustradores



Aceves, Alejandra

Ilustración.

☎ (33) 3631 2401

🐦 [@HistCotidianas](#)

[@Vidaendibujos](#)

[@HistGatunas](#)

[@alejandraaceves](#)

f [Historias Cotidianas](#)

📷 [Hist_Cotidianas](#)

Bautista Arciga, Irene

Ilustración.

✉ irenebarciga@gmail.com

🌐 goo.gl/687KQd



Díaz Giles, José Luis

Diseño Gráfico.

✉ joseluis@diazgiles.com.mx

☎ (55) 1843 8551

☎ 5397 3449

🌐 diazgiles.com.mx

Cano, Susana G.

Diseño gráfico/editorial, ilustración digital y geometría *handmade*.

✉ cannibalita@gmail.com

Behance [behance.net/sgcano](https://www.behance.net/sgcano)

Instagram [@sgcano](https://www.instagram.com/sgcano)

Carabaja, Fernando

Artista visual, escritor, ilustrador y diseñador industrial

✉ zoocirco@gmail.com

☎ +591 766 41510

🌐 www.fernandocarabaja.net

Distinciones:

Beuario de FONCA Jóvenes Creadores y del SNCA.

Chávez, Juan Carlos

Diseñador Gráfico. 20 años de experiencia en medios editoriales.

✉ genrus@gmail.com

☎ 55 1333 6467

Twitter [@Genrus](https://twitter.com/Genrus)

Diseño gráfico, editorial. Formación, corrección, ilustración (tradicional y digital), diseño web, caligrafía, copy. Especializado en material didáctico y para capacitación.



Gómez, Miriam

Diseño gráfico.

 [/portafolio-miriamgomez-issu](#)

Lara, Carlos

Ilustración.

 xoho@artandcomic.com

 +52 55 5378 5295

 www.carloslara.net

Mancilla, Marco

Diseño gráfico e ilustración.

 Behance.net/marcomancilla

Mendoza, Ricardo

Mazapan Estudio. Diseño gráfico (funcional para portadas de libros o publicaciones).

 klonher@gmail.com

 [@mazapanstd](#)

Diseño / Desarrollo web. (Ideal para preparar landings de venta / presentación / información o sitios completos o blogs sobre autores).

Padilla, Cuáuhtemoc

Ilustración.

 cupagu@gmail.com

 cupagatos.tumblr.com



Prehu, Christophe

Fotografía, cartel, instalación, diseño gráfico y editorial.

✉ christopheprehu@gmail.com

t christophepm.tumblr.com/

Zorrilla Drago, Flavia

Ilustración. Packaging, branding y editorial.

✉ flavia.zd@gmail.com

t www.diafla.tumblr.com

📷 [/flavia_zorrilla_drago](https://www.instagram.com/flavia_zorrilla_drago)

f [/flaviazd](https://www.facebook.com/flaviazd)

🐦 [@DiaFla](https://twitter.com/DiaFla)

Distinciones:

Primer lugar del XXIV Catálogo de Ilustradores de la Secretaría de Cultura y seleccionada en el VI Iberoamérica Ilustra.



Casa Teodora

 Justo Sierra 1828, Col. Americana
Guadalajara, Jalisco, México

 (33) 1984 6044

 casateodora.mx/

Casa Teodora es un espacio hogareño y amigable que busca el desarrollo de una comunidad artística, así como la promoción y enseñanza de artes, cultura y oficios.

Foro Hilvana

 Puente Alvarado, #17 Col. Buenavista.
Ciudad de México

 forohilvana.com/

Foro Cultural Hilvana nace por la necesidad de tener un espacio donde el arte, la cultura y el esparcimiento congenien en un ambiente fuera del estereotipo de un bar o de un solemne foro cultural.

Librería Icaria

Contacto: Itzia Pintado

 Pitágoras 446
Ciudad de México

 +52 55 5639 9267

 [/libreriaicaria/](https://www.facebook.com/libreriaicaria/)

En asociación con la Escuela Mexicana de Escritores, es un foro cultural donde cada jueves a partir de las 19 horas tenemos eventos relacionados con la literatura, presentaciones de libros, charlas con escritores, con editoriales, lecturas de poesía, lecturas dramatizadas o lo que se nos ocurra.