

Console GrandMA3 - Niveau Avancé

Cette formation supérieure est agréée MALighting

Elle permettra d'appréhender les techniques avancées de programmation et de restitution sur GrandMA3. Cette formation fait suite à la formation GrandMA3 Fondamentaux.

Elle permettra de maîtriser le dernier software, les différents appareils et protocoles compatibles GrandMA3 :

Gamme complète MA3, mise à jour et maintenance.

Création de librairie.

Patch, IDType, Global fixture, layer, stage et class.

Configuration avancé utilisateurs et vues.

Configuration 3D avancée.

Grids, Matricks et Layout perfectionnés.

Presets relatifs, mode global, phasers 2D et 3D.

Fonctions Recast, Magic et Recipes.

Cue-list théâtre : part-cue, priority, MIB, Tracking distance

Détail réseau MA-Net3, Art-Net, sACN.

Time-Code

Macros et OSC.

Durée: 40.00 heures (5.00 jours)

Profils des stagiaires

- Cette formation s'adresse aux pupitreurs lumières confirmés désirant se perfectionner sur la console GrandMA3, et l'intégrer dans leurs création lumières et 3D, ou en réseau.

Prérequis

- Une connaissance courante de la console GdMA3 et des asservis sera nécessaire.
- Une attestation de formation de niveau GrandMA3 Fondamentaux, ou la certification MA3 basic E-Learning MALighting sera exigé.

Objectifs pédagogiques du programme

- Savoir utiliser les 3D ET MATRICKS
- Savoir utiliser les PHASERS ET RECIPES
- Savoir utiliser les BUSKING ET CUE-LIST
- Savoir utiliser les SYNOPTIQUE ET TIME-CODE

Contenu de la formation

- jour 1 - CONFIGURATION UTILISATEUR
 - Créer un projecteur simple puis avancé.
 - Gérer ses profiles.
 - Créer sa charte utilisateur.
- jour 2 - 3D ET MATRICKS
 - Construire un environnement 3D complet.
 - Maitrise des Matricks sur une matrice évolué.
 - Utiliser le Layout comme surface de programmation et restitution.

- jours 3 - PHASERS ET RECIPES
 - Utiliser les Grid en 3D avec des projecteurs à instances.
 - Programmer son 'busking' de preset en Recipes.
 - Préparer des templates de phaser.
- jours 4 - BUSKING ET CUE-LIST
 - Programmer des séquences de type 'Opera' ou 'Musical' en cue-list.
 - Préparer des séquences type 'Electro' ou 'Festival' pouvant être modifiÉS à la volée.
 - Créer une page complète de type 'TV'.
- jours 5 - SYNOPTIQUE ET TIME-CODE
 - Gérer son show en format 'tournée'
 - Créer des passerelles entres Nodes et consoles tiers.
 - Bâtir un réseau MA-Net3 complet.
 - Créer un show en Time-Code.
 - BILAN

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Nos formateurs sont issus du monde du spectacle ou de l'événementiel, Ils sont reconnus dans leur domaine d'activité. Ils connaissent les problématiques et les évolutions techniques les plus récentes.

Formateur: SZYLOBRYT Tristan // VALLA GREG // GAFFINON Nicolas

Moyens pédagogiques et techniques

- Chaque participant bénéficie d'une console GrandMA3 parmi le panel représentatif suivant : GrandMA3 Light ou FullSize, GrandMA3 CRV, GrandMA3 Compact XT ou GrandMA3 Wings OnPC + 2 écrans tactiles et ordinateur. Les postes seront échangés plusieurs fois par session pour donner à chacun un tour d'horizon complet.
- Clef USB
- Support de cours régulièrement mis à jours et accès au e-learning MA pour suivre apres la formation les évolutions
- Chaque étape commencera par des explications théoriques et sera suivie d'exemples pratiques.
- Afin de valider les acquis, les exercices applicatifs seront effectués de manière individuelle sur un ensemble d'exemples à réaliser.
- Les cours encourageront les échanges entre élèves et les participations orales encadrées par le formateur.
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation
- Consoles GMA3 intégrant la visualisation 3D, projecteurs asservis et traditionnels selon dispo , Node artnet, GMA OnPC Fader Wings

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuille d'émargement
- Auto-évaluation sur les objectifs avant et la formation (formulaire d'auto-évaluation)
- Chaque journée commencera par un rappel de la journée précédente et se clôturera par des questions/réponses.

Modalités d'évaluation :

- Un test de positionnement est administré auprès des participants avant l'entrée en formation.
- Un recueil des besoins oral est réalisé en début de formation pour recueillir les attentes des participants et vérifier que celles-ci correspondent bien aux objectifs de la formation (permettant d'éviter les mauvaises orientations et ruptures de parcours).
- Des évaluations formatives via des questions orales seront effectuées au cours de la formation.
- Des TP pratiques en binômes ou en solo seront réaliser afin de valider les acquis
- En fin de formation, ou fin de partie théorique un quizz est réalisé afin de mesurer l'assimilation des connaissances et compétences.

UBITECH

24 boulevard Jean BAUDIN

13016 Marseille

Email: contact@ubitech-formation.com

Tel: +33650410816



- A la fin de la formation, une évaluation à chaud de la formation est réalisée par les participants. Une évaluation à 6 mois sera également proposée

MODALITÉS DE SUIVI : Des formations complémentaires peuvent être proposer aux stagiaires

VALIDATION Délivrance en fin de formation d'une "attestation de compétence" avec les mentions : acquis / en cours d'acquisition ou non acquis

Modalités de certification

Délivrance d'une attestation de compétence et d'un certificat de réalisation, après évaluation et contrôle des connaissances (80% d'acquis théorique test et évaluation pratique tout au long de la formation)

Indicateurs de résultats

Taux de réussite : 100% (chiffre 2023)

Évaluation à chaud pour les apprenants 9.4/10

Contenu de la formation 9.5/10

Déroulement de la formation 9.8/10

Efficacité de la formation 9.8 /10

Taux d'abandon : 0%

mise à jour le 02/01/2024

DÉLAIS D'ACCÈS:

L'équipe d'Ubitech est très réactive mais dépend du délais nécessaire de chaque administration. Voici les délais minimum entre votre demande et le début de la formation:

Vous êtes intermittent: Inscription au minimum 4 semaines avant le début de la formation et 3 semaine avant le début de la formation pour les formations de sécurités.

Demandeur d'emploi:pour une prise en charge auprès de Pôle emploi comptez minimum 2 semaines, il faudra nous fournir votre numéro ploie emploi

Auto entrepreneur comptez environ 2 semaines.

salarié d'une entreprise, d'une association ou d'une structure cotisant à l'Afdas, le délais minimum est d'une semaine.

Vous financez directement , comptez 4 jours.

ACCESSIBILITE HANDICAP:

Formation ouverte aux personnes en situation de handicap. Notre responsable formation étudiera les adaptations possibles pouvant être mises en place pour suivre la formation.

Réferente handicap : Lise VARLET 07.60.53.88.23