

FB – Préparation au CAP Métiers de la Mode, Vêtement Flou (MMVF)
 Ce programme prépare au passage de l'examen du CAP MMVF en candidat libre que seul le ministère de l'Education Nationale et de la Jeunesse est habilité à organiser.

PROFIL DES STAGIAIRES	PRÉ-REQUIS
<ul style="list-style-type: none"> • Personnes en reconversion professionnel Vous êtes débutants et souhaitez apprendre à fabriquer des vêtements. • Particulier Vous êtes débutants et vous souhaitez vous perfectionner sur les techniques de fabrication. 	<ul style="list-style-type: none"> • Être titulaire d'un CAP ou d'un Baccalauréat afin d'être dispensé de l'enseignement général (justificatif de diplôme à fournir) • Avoir une appétence pour la couture, une habileté manuelle, de la dextérité.... • Le sens de l'esthétique • Une capacité d'écoute

 DURÉE	 MODALITÉS	 NOMBRE DE PARTICIPANTS
<p>147 heures, soit 21 jours répartis sur 7 semaines à raison de 3 journées par semaine, soit 1 jour en présentiel et 2 jours en distanciel.</p>	<p>En présentiel, dans les locaux d'Imagin' et Vous En distanciel, chez vous</p>	<p>4 personnes maximum par groupe</p>
 HORAIRES & DATES	 MATERIEL NECESSAIRE POUR SUIVRE LA FORMATION	 ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAPE
<p>Matin : de 9h à 12h30 Après-midi : de 13h30 à 17h</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Des tissus • Du papier pour tracer les patrons • Règles, équerres, crayons et gommes 	<p>Contactez le référent handicap : Maïder BECAAS contactpro@imagnetvous.fr Tel : 07 44 98 39 85</p>

MODALITES D'INSCRIPTION

Après positionnement et validation des prérequis et du profil de l'apprenant (un entretien approfondi, un questionnaire à compléter) la validation de l'inscription par le devis signé ainsi que la convention de formation, IMAGIN'ET VOUS s'engage à transmettre les fichiers pédagogiques au fur et à mesure de l'avancée de la formation

DESCRIPTION DÉTAILLÉE DE LA FORMATION

BUT DE LA FORMATION

Se préparer aux épreuves du CAP Métiers de la Mode Vêtement Flou.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Vous allez être capable de :

- Participer au décodage des données techniques relatives à un vêtement à réaliser et à la préparation d'une phase de travail : construction des éléments du vêtement, préparation des matières d'œuvre ;
- Réaliser, à partir de consignes, des opérations de coupe et d'entoilage, d'essayage de prototype, d'assemblage et de montage, de repassage et de finition ;
- Réaliser des opérations de contrôle à tous les stades de la fabrication ;
- Exercer dans la réalisation de mini séries ou de prototypage dans le prêt-à-porter, moyenne et haut de gamme.

PROGRAMME DE LA FORMATION

Analyse d'exploitation de données esthétiques et techniques –

Le programme porte sur le patronage et la fabrication de tout ou partie d'un vêtement selon la technique du «flou », afin de réaliser des vêtements souples et déstructurés : robes, chemises et chemisiers, tous vêtements réalisés dans une étoffe fine et souple.

- Bloc de compétences RNCP37245BC01 - Analyse d'exploitation de données esthétiques et techniques - Collecter les données de la demande, lire, décoder, sélectionner et classer les informations - Participer à la construction des éléments du modèle, effectuer les opérations de préparation de coupe Connaissances associées : Arts appliqués. Histoire de la mode. Technologie du textile
- Bloc de compétences RNCP37245BC02 - Mise en œuvre de la fabrication de tout ou partie d'un vêtement- Régler, mettre en œuvre et maintenir en état les matériels - Appliquer une organisation au poste de travail - Effectuer les opérations de coupe, d'entoilage - Effectuer les opérations de préparation à l'essayage, d'assemblage, de montage, de finition et de repassage - Contrôler la qualité à tous les stades de fabrication, transmettre des informations, s'intégrer dans une équipe

DEROULE DE LA FORMATION

Jours	Contenus
Jour 1	<p>Introduction et Généralités.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prise de mesures, construction de la base jupe. • Contrôler les montages et ajouter les marges de couture et repères nécessaire. • Découpe du patron et placement sur tissu, découpe et montage du modèle • Exo les coutures d'assemblages, ajustement et modifications
Jour 2	<p>Techniques de couture et constructions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exercices techniques de couture : les zips et braguettes. • Construction et extraction sur le patron de poches • Techniques de couture : les poches
Jour 3	<p>Exercices sur la jupe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découpe et montage d'une transformation de jupe. • Montage des poches françaises. • Montage d'un zip invisible. • Montage d'une ceinture droite. • Coudre une fente.
Jour 4	<p>Travail sur la base buste</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préparation, découpe et montage de la base buste. Essayage de la base buste. • Modifications et report de modification sur le patron. • Construction de la base buste aisance 5. • Découpe du patron du top sans manche et placement sur tissu. • Découpe des différentes pièces • Montage du modèle • Technique de couture des fronces • Techniques de couture de biais et parementure
Jour 5	<p>Travail sur la base buste aisance 5 / Montage du chemisier</p> <ul style="list-style-type: none"> • Technique de couture : la découpe princesse, col claudine avec goutte dans le dos, manche ballon. • Exercices de dessins de modèle. • Création d'une fiche technique. • Exercices techniques de couture : les encolures en V, rondes, carrées, avec biais, avec parementure, bénitier. • Chemisier : Assembler les différents éléments. • Suivre les fiches de techniques de couture des détails mode. • Faire les boutonnieres / Coudre les boutons
Jour 6	<p>Travail sur le pantalon.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découpe et montage du pantalon transformer. • Exercices de couture et d'assemblage des poches italiennes. • Montage de la braguette à zip et à bouton.

	<ul style="list-style-type: none"> • Assemblage type jean en couture rabattue.
Jour 7	<p>Travail sur la robe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découpe et montage du modèle robe choisit. • Exercices autour des différents montages de manches, en groupe. • La couture à la main. • Faire un ourlet invisible.

MOYENS TECHNIQUES UTILISES PAR L'OF

- ✓ 49 h de formation en présentiel 98 h de formation en distanciel
- ✓ Supports pédagogiques sous forme de tutoriel photos, cours écrits et vidéos
- ✓ Accompagnement à distance via notre plateforme LMS.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE ET D'ENCADREMENT

- ✓ Méthode transmissive pour la partie théorique
- ✓ Méthode expérientielle pour partager l'expérience de chacun sur les différentes problématiques
- ✓ Découverte active pour partager de s'approprier les différents concepts
- ✓ Des supports pédagogiques accompagnent l'apprenant tout au long de la formation
- ✓ Un suivi individualisé est assuré tout au long de la formation

INTERVENANT(E)

Marie-Agnès, Chantal, Alexandra et Aurélie, des formatrices ayant une grande expertise métier. Formatrices depuis plus de 10 ans elles transmettent leur savoir-faire avec bienveillance et écoute des apprenants.

SUIVI D'ÉVALUATION ET RECONNAISSANCE DES ACQUIS

- ✓ Contrôle continu
- ✓ Mise en situation professionnelle
- ✓ Stage en entreprise (facultatif mais conseillé) 1 semaine.
- ✓ Réalisation d'1 CAP blanc avec appréciations
- ✓ Attestation de formation
- ✓ Enquête de satisfaction des stagiaires

IDENTIFICATION ORGANISME DE LA FORMATION



REPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre des catégories d'actions suivantes :
Actions de formation

IMAGIN'ETVOUS
Organisme de formation
professionnelle depuis 2011
Accréditation QUALIOPi
N°50616

SARL IMAGIN'ETVOUS au capital de 28 000€
36 Cours Lyautey, 64000 PAU
Web : www.imagnetvous.fr
Siret: 445 089 865 00056
N° Activité de formation: 72640313364

CONTACT

07 44 98 39 85 - contactpro@imagnetvous.fr