Illustrator

Niveau 1

MÉTHODE :
THÉORIE POUR LES NOTIONS DE BASE
SUPPORT DE FORMATION
EXERCICES PRATIQUES
ATTESTATION DE FIN DE FORMATION

DURÉE :
2 JOURS, 14 HEURES
9H00-12H30 13H30-17H00

PLATEFORME :
MAC OU PC

CONDITIONS :
Formation Individuelle

LIEU :
MONTIGNAC

COÛT :
1000 € HT

CONTACT :
JÉRÔME BARTHELEMY
06 51 23 37 07
contact@volgroupe.com

PUBLIC CONCERNÉ
Cette formation s'adresse à tous les débutants souhaitant acquérir la maîtrise d'un outil professionnel de création de documents de communication.

PRÉ-REQUIS
Ce programme nécessite une bonne connaissance de l'outil informatique.
Être équipé d'un ordinateur portable avec le logiciel Adobe Illustrator installé.

OBJECTIFS
Apprendre les fonctions de base d'Illustrator.
Créer des illustrations vectorielles de qualité.

PROGRAMME des 2 jours :
L'interface :
- Notion d'image vectorielle
- Paramétrer les Préférences, les Raccourcis et l'espace de travail
- Outils, palettes, menus contextuels
- Zooms, règles, repères, repères commentés, grilles
- Dimensions du document, des plans de travail

Les calques :
- Empilement des calques
- Superposition des tracés au sein d'un calque
- Sélection par la palette des Calques

La création d'objets vectoriels :
- Formes simples
- Tracés à la Plume, au Crayon, au Pinceau

La modification des objets :
- Sélection, déplacement, duplication, alignement...
- Outils et fonctions de rectification des tracés
- Formes composées et fonctions Pathfinder
- Rotation, échelle, miroir, déformation, distorsion
- Effets et filtres de transformation des objets
- Masque de détourage

L'aspect graphique des objets :
- Notion de couleurs globales
- Couleurs RVB, CMJN, séparées ou tons directs
- Nuanciers : Pantone, Web…
- Couleurs dynamiques
- Dégradés de couleurs, de formes, filets
- Motifs de fond
- Contours simples, pointillés et formes de contour
- Transparence, contour progressif, ombre portée... Le

Le texte :
- Texte libre, texte curviligne, texte captif
- Saisie, importation et correction du texte
- Typographie du caractère, format de paragraphe
- Styles de paragraphes, styles de caractères
- Texte en dégradé, à motif, à aspect complexe
- Vectorisation du texte

Les éléments en pixels :
- Importation d'image en pixels, gestion des liens
- Utilisation d'une image en modèle

Finalisation d'un document :
- Formats d'enregistrement et d'exportation
- Aplatissement de la transparence
- Vérification du document (séparation des couleurs, polices, inclusions...)
- Exportation en PDF, impression

SAS VOL GROUPÉ 8 route de Fanlac 24580 PLAZAC
Organisme de formation enregistré sous le n° 75240197624
auprès du préfet de la région Nouvelle Aquitaine