

Formation Access

338 chemin des Lavandins
13170 Les Pennes-Mirabeau
Email: contact@formationaccess.fr
Tel: 0428709600



Photoshop CC Niveau 3

Cette formation se déroule en one to one avec votre formateur dédié, à distance, sur notre plateforme de webconférence, elle est opérationnelle basée sur la pratique avec un coaching adapté à votre profil et à votre planning.

Tarif de la formation

3790.00 € Net de TVA

Durée de la formation

21.00 heures

Profils des stagiaires

- Formation ouverte à tout public

Délais et modalités d'accès ou d'inscription à la formation

- Formation à distance
- Formation individuelle
- Délais d'accès : 2 semaines

Prérequis

- Savoir rédiger sur clavier pour l'envoi d'e-mails ou traitement de texte.

Objectifs pédagogiques

- Connaître les principaux concepts liés à l'utilisation des images numériques
- Comprendre les options des formats graphiques et les notions liées aux couleurs, ouvrir une image existante, enregistrer une image dans différents formats et définir les options du fichier de sauvegarde
- Utiliser les options intégrées comme l'affichage des barres d'outils et des palettes pour améliorer la productivité
- Capturer et enregistrer une image, utiliser des outils variés de sélection et manipuler les images
- Créer et utiliser des calques, travailler avec du texte, utiliser des effets et des filtres
- Utiliser des outils de dessin et peinture
- Préparer les images pour l'impression ou la publication

Contenu de la formation

- Télécharger le logiciel
 - Comment télécharger le logiciel ?
- PhotoShop - Prise en main
 - PhotoShop, à quoi ça sert ?
 - Ouvrons PhotoShop
 - Création d'un nouveau document
 - L'interface de PhotoShop
 - Ouvrir et importer une image
 - Énumération des outils
 - Déplacez vous dans le document
 - Comment enregistrer
 - Autres options pour zoomer

- Personnaliser son espace de travail
- Les images - Les bases
 - Informations sur une image ouverte
 - Les pixels, c'est quoi ?
 - Redimensionner une image
 - Transformer la taille d'une image
 - Comment faire une rotation d'une image
 - Effet miroir : faire des symétries
 - Cadre photo
 - Outil recadrage
 - Corriger l'inclinaison d'une image
 - Réglages automatiques d'une image
 - Luminosité - Contraste
 - Réglage de la courbe
 - Réglage en noir et blanc
- Les calques - Les bases
 - Ouvrons un fichier PhotoShop
 - Qu'est-ce qu'un calque ?
 - Les différents calques
 - Créer un nouveau calque - Renommer et disposer les calques
 - Les différentes actions sur les calques
 - Déplacer et redimensionner les calques
 - Présentation de l'exercice
 - Solution de l'exercice
- La Sélection - Les bases
 - Sélectionner un sujet
 - Outil de sélection rapide
 - Outil baguette magique
 - Outil de sélection d'objet
 - Outil Lasso
 - Outil de sélection Rectangle et Ellipse
- La couleur - Les bases
 - Calque de remplissage - Mettre un fond de couleur
 - Pot de peinture
 - Introduction au dégradé
 - Outil dégradé : plus de détails
 - Le pinceau
 - Différence entre RVB et CMJN
- Le texte - Les bases
 - Exercice texte - Ouvrir et recadrer
 - Générer du texte
 - Changer les propriétés du texte
 - Exercice texte - Trouver une typo
 - Bloc de texte
 - Exercice texte - Finaliser la mise en page
- Les formes - Les bases
 - Générer un rectangle et changer les paramètres
 - Créer d'autres formes
 - Modifier les formes
- Fonctions graphiques et effets
 - Option tablette graphique
 - Traitement par lot
 - Effet Flou
 - Filtre Rendu
 - Filtre Pixellisation
 - Fluidité - Portrait

Formation Access

338 chemin des Lavandins
13170 Les Pennes-Mirabeau
Email: contact@formationaccess.fr
Tel: 0428709600



- Fluidité – Corps
- Mise en forme du texte
- Filtre bruit
- Filtre de déformation
- Script Action
- Interface avancée
 - Présentation de l'interface
 - Personnalisation de la palette et mode présentation
 - Raccourcis clavier de base
 - Format d'enregistrement
 - Camera raw
- Géométrie et corrections de l'image
 - Redresser l'image - Perspective
 - Correction de la densité - Outil densité
 - Outils : Netteté - Doigt - Goutte
 - Paramètre forme pinceau
 - Création forme de pinceau
- Export et impression
 - Les différents exports
 - Imprimer et publier ses créations
- Les calques
 - Options des calques
 - Lier des calques
 - Style de calque
- Interface expert
 - Interface des calques
 - La loupe
 - Préférences dans PhotoShop
 - L'historique
 - Repère et repère commenté
 - Créer des plans de travail
 - Enregistrer les plans de travail
 - Option du texte
- Géométrie
 - Texte 3D
 - Lancer le rendu 3D
 - Matière 3D
 - 3D image
 - De la 2D à la 3D
 - Déformation de la marionnette
 - Transformation perspective
 - Déformation personnalisée
 - Calque de réglage
- Détourage et masques
 - Plume : option des tracés
 - Masque de fusion sur les calques de réglage
 - Masque d'écrêtage
 - Les calques dynamiques - Les bases
 - Changement de la couleur du t-shirt
- Les filtres - Les bases
 - Présentation des flous
 - Appliquer un flou gaussien
 - Flou et profondeur de champ
 - Présentation rapide de la galerie de filtres
- Les Images – Les retouches
 - Outil tampon - A quoi ça sert ?

Formation Access

338 chemin des Lavandins
13170 Les Pennes-Mirabeau
Email: contact@formationaccess.fr
Tel: 0428709600



- Outil correcteur localisé
- Outil Correcteur
- Outil Pièce
- Déplacement de base sur le contenu
- Exercice - Utiliser l'outil correcteur localisé
- Les calques - Nouveaux paramètres
 - Introduction aux calques de réglages
 - Voyons les autres calques de réglages
 - Disposition des calques de réglages
 - Calques de fusion - Ombre portée
 - Autres calques de fusion
 - Changer l'opacité d'un calque
 - Masque de fusion – Introduction
- La sélection
 - Intervertir la sélection
 - Dilater et contracter la sélection
 - Contour progressif de la sélection
 - Outil plume - Faire des lignes droites
 - Outil plume - Faire des courbes
 - Transformer son tracé en sélection
 - Modifier le tracé
 - Sélectionner la tasse avec la plume
 - Améliorer le contour
- La couleur - Plus de paramètres
 - Formes de pinceaux plus avancées
 - Télécharger des formes de pinceaux
 - Utiliser l'outil Pipette
 - Le nuancier – Introduction
- Autres Fonctionnalités
 - Présentation du changement de ciel
 - Changer un 1er ciel
 - Importer ses propres ciels
 - Aller plus loin avec cette fonction
 - Changer les expressions du visage - Portrait Femme
 - Changer les expressions du visage - Portrait Homme
 - Coloriser ces vieilles photos
 - Affichage - Extra et Règles
 - Affichage - Magnétisme
 - Installer des plugins sur PhotoShop
 - L'Histoire, c'est quoi ?
 - Importer une image depuis son iPhone

Organisation de la formation

Rythme de la formation

- La formation se déroule à distance, en individuel avec votre formateur.
- Il est possible de séquencer la formation en plusieurs sessions afin de nous adapter à votre planning.

Equipe pédagogique

La formation est menée directement par un formateur professionnel spécialisé dans la discipline depuis plusieurs années. Elle se déroule en one to one et sur-mesure.

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle de webconférence

Formation Access

338 chemin des Lavandins
13170 Les Pennes-Mirabeau
Email: contact@formationaccess.fr
Tel: 0428709600



- Documents supports de formation projetés en partage d'écran
- Démonstration pratique
- Etude de cas concrets
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites.
- Mises en situation.
- Formulaires d'évaluation de la formation.
- Certificat de réalisation de l'action de formation.

Accessibilités

La formation se déroulant à distance, une adaptation est possible pour les personnes en situation de handicap, nous contacter