

ÉCOLE MUSIQUE DANSE



Conservatoire

à Rayonnement Intercommunal
agréé par le Ministère de La Culture

3^{ème} CYCLE

Certificat d'Études
Musicales

LES PARTENAIRES



Le Conseil Départemental / DDAC



L'Éducation Nationale



Le Collège Combe de Savoie



La Ville d'Albertville



La Ville de Beaufort



La Ville de Grésy-sur-Isère



La Ville d'Ugine



Le Dôme Théâtre



Cinéma
Chantecler Les Amis du Cinéma



La Fédération Musicale de Savoie

Les acteurs culturels et sociaux du territoire

École Musique & Danse

Albertville • 04 79 32 27 82 • L'Arpège, 2 avenue des Chasseurs Alpains
Grésy-sur-Isère • 06 89 83 04 69 • La Maison Pour Tous, 50 champ de Foire
Beaufort • 06 89 83 04 69 • Au dessus de l'O.T, route du Grand Mont
Ugine • 04 79 37 28 25 • Centre Culturel d'Ugine, 45 place Montmain

📞 06 89 83 04 69 @ contact.musique-danse@arlysere.fr www.arlysere.fr



L'enseignement artistique spécialisé est l'activité principale de l'EM&D. Pour cela le projet pédagogique s'organise autour de 4 cycles :

- le cycle d'éveil,
- le premier cycle d'apprentissage,
- le second cycle d'approfondissement,

► LE TROISIÈME CYCLE DE SPÉCIALISATION.

Le parcours complet est une offre globale articulée autour de 3 dominantes. Il est organisé en cycles de 3 à 5 ans en moyenne. Pour le cycle 3, la durée du cycle est de 2 ou 3 ans. Tout au long des cycles, les rencontres artistiques, les actions culturelles et les productions scéniques sont le fil conducteur de l'enseignement et enrichissent les parcours.

Les 3 dominantes pour ce cycle

Formation	Culture	Pratique
Instrumentale	Musicale	collective

LE CYCLE 3

Le cycle 3 concerne les élèves qui ont obtenu leur BEM et qui souhaitent poursuivre leur formation en vue d'acquies une indépendance dans leur pratique musicale et être ressource dans leurs pratiques collectives. Ce cycle est validé par capitalisation de modules et donne lieu à un diplôme d'établissement.

Il suit le Cycle 2 après l'obtention du BEM départemental

→ Objectifs :

- ▲ Approfondir et perfectionner des connaissances artistiques et musicales,
- ▲ Elaborer un projet artistique personnel,
- ▲ Accéder à une pratique autonome en s'intégrant dans le champ des pratiques amateurs du territoire,
- ▲ Acquies des connaissances structurées dans les domaines associatifs, l'organisation des concerts, des régies lumières et sons,
- ▲ Dans le cadre d'un tutorat, possibilité d'encadrer un pupitre d'orchestre ou prendre des responsabilités au sein des associations de pratiques amateurs
- ▲ Travailler les bases de la direction d'orchestre,
- ▲ Développer sa capacité de création et de composition.

LE CYCLE 3

après le 2^{ème} cycle

• Tarif M4

✓ Esthétique Générale 3 rendez-vous hebdomadaires

Durée 2 ou 3 années

A

U

En plus des 3 unités de valeurs principales, l'élève sera amené à effectuer des stages et des modules complémentaires pour valider le troisième cycle. Il faut au moins 2 modules complémentaires dans les domaines de la direction d'orchestre ou de groupes, la composition, l'arrangement, la musique électronique et la régie son...

- Ce cycle est en accès sur demande et donne lieu à une contractualisation entre les membres de l'équipe pédagogique, la direction et l'élève.
- Le professeur-tuteur suit l'avancement du projet personnel.

Le Certificat d'Etudes Musicales est obtenu avec la validation des 5 unités de valeur et le concert de fin d'études.



Formation
instrumentale
1 heure hebo

Pratique Collective
au sein d'une pratique amateur
Modules hebdo ou stages

Culture
Musicale
Cours hebdo
+ Actions culturelles

+ Validation de 2 modules
complémentaires au choix
Stages
+ Actions culturelles

► Parcours qui prépare à l'obtention du CEM
(Certificat d'Études Musicales) Esthétique Générale

Les élèves peuvent s'inscrire au sein des structures de pratique en amateur pour valider l'U.V «Pratiques collectives» dans leur Parcours complet Musique.

- harmonies (orchestres à vent)
- batteries-fanfars (cuivres naturels)
- associations autour des musiques actuelles
- orchestres d'accordéons
- chorales

A

Site d'Albertville

B

Site de Beaufort

G

Site de Grésy

U

Site d'Ugine