

ILLUSTRATOR

Formation illustrator en elearning

Durée: heures (jours)

Profils des stagiaires

- TOUT PUBLIC

Prérequis

- Ordinateur récent avec carte graphique récente + accès haut débit
- Disposer de la licence du logiciel Illustrator

Objectifs pédagogiques

- identifier et gérer parfaitement tous les panneaux d'interface
- Manipuler les objets , le texte et les formes avec aisance
- Maîtriser la coloration dynamique et les fonctions spécifiques
- Maîtriser la vectorisation de texte et savoir assembler un dossier pour l'envoyer en production externe
- Se préparer à la certification TOSA Illustrator

Contenu de la formation

- Bilan de niveau
 - Evaluation du niveau
- Illustrator fonctions basiques : Maîtriser l'interface de travail, le travail sur les objets, certaines fonctions spécifiques et l'essentiel de la production
 - Interface : identifier et gérer parfaitement tous les panneaux d'interface
 - Fonctions de base : tracer des objets réguliers en utilisant les raccourcis de contrainte de forme ou de position
 - Colorer ses objets avec des couleurs et des motifs créés à la demande
 - Découper ses objets de plusieurs manières
 - Modifier l'empilement des objets. Identifier et appliquer des motifs aux objets
 - Importer des images de plusieurs manières et savoir pourquoi. Utiliser les bibliothèques CC
 - Gérer ses unités en fonction de la finalité des travaux
 - Identifier précisément les outils texte
 - Mélanger les objets en les ajoutant, les soustrayant, les découpant entre eux puis créer des formes complexes avec les résultats
 - Gérer la transparence des objets
 - Utiliser les masques
 - Utiliser des couleurs venant d'autres nuanciers
 - Aligner les différents points des formes ou modifier dynamiquement les formes elles-mêmes avec les fonctions appropriées puis les aligner ou les disposer entre elles de manière précise
 - Créer et utiliser les symboles
 - Gérer le texte dans son ensemble avec les styles
 - Colorer une illustration avec la peinture dynamique
 - Utiliser l'outil Filet de dégradé
 - Créer des déformations programmées entre deux formes
 - Déformer ses objets à l'aide d'effets ou avec la distorsion d'enveloppe
 - Utiliser les symboles pour les graphes
 - Travailler sur la grille de perspective
 - Utiliser une image comme modèle de dessin ou la vectoriser
 - Travailler avec un mode Aperçu spécifique pour le Web
 - Disposer son texte en tableau
- EVALUATION FINALE
 - Evaluation finale du niveau
- CERTIFICATION TOSA
 - Passage du test TOSA à distance

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Intervenants qualifiés et expérimentés dans le domaine de la formation professionnelle.

ABD FORMATIONS CAPCOURS | 12 avenue des prés MONTIGNY LE BRETONNEUX 78180 | Numéro SIRET: 50857207000037 | Numéro de déclaration d'activité: 11788129378 (auprès du préfet de région de: Ile De France)

ABD FORMATIONS CAPCOURS

12 avenue des prés

78180 MONTIGNY LE BRETONNEUX

Email: contact@capcours.fr

Tel: +33973322256



Moyens pédagogiques et techniques

- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Mise à disposition en ligne de documents supports de formation.
- Quiz en ligne

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).
- Mises en situation.
- Formulaires d'évaluation de la formation.