

LE

SOCLE

FORMATIONS
PROFESSIONNELLES
ARTISTIQUES & TECHNIQUES

FORMATION

Utilisation KITSU - Niveau Expert.e

Objectif de la formation

- Apprendre à utiliser toutes les fonctionnalités de KITSU
- Optimiser son utilisation de KITSU

Durée

16 heures / 2 jours

Profil des stagiaires

- Chargé.e de production
- Directeur.trice de production
- 1er assistant.e réalisateur
- Réalisateur.trice

Moyens pédagogiques

Alternance de théorie et de cas pratique.

Formation en distanciel (FOAD)

Moyens techniques

Mise à disposition du soft KITSU pendant la durée de la formation.

Chaque stagiaire devra disposer de son propre outils informatique. (possibilité de présentiel sur place à Angoulême)

Programme

/ Qu'est ce qu'une plateforme de collaboration

Plateforme unique pour statut, assignation, review, planning, timesheet etc.

Accessible de partout, tout le temps

/ Pourquoi Kitsu?

Facilité d'utilisation

Interface claire et intuitive

Dédié à l'animation

Mise à jour en temps réel

/ Avant de se lancer dans Kitsu

Exercices

Définir une nomenclature d'episode/sequences/shot

Définir une nomenclature d'asset pour les fichiers

Définir une liste de status et leur définition

/ Setting du studio

Exercices

Setuper Kitsu pour un studio spécifique

/ Bibliothèque globale VS bibliothèque de production

Exercices

Créer des départements

Créer des artistes et les lier aux départements

Créer des types de tâches et les lier aux départements

Créer des status

Créer des types d'asset

/ Créer sa production

Exercices

Créer une production en shot/feature film/TV Show

Créer des assets et des shots pour la production

/ Informations supplémentaires

Exercices

Changer les settings de la production créée

Modifier les options de retakes et voir le résultat

/ Présentation globale de Kitsu

Exercices

Naviguer dans les différentes page de Kitsu

Aller dans une page détaillée d'un asset et d'un shot

Modifier l'affichage des pages globales : masquer des colonnes, masquer les informations supplémentaires etc.

Accéder à la documentation

/ Modifier sa production après création

Exercices

Supprimer un asset ou shot, voir où il se situe, et le restaurer

Supprimer une séquence/épisode

Créer un nouveau type de tâche et l'ajouter à la production

/ Ajouter des artistes/ superviseurs... ajouter des personnes à la page team

Exercices

Ajouter un nouvel artiste et l'assigner à une tâche

Assigner plusieurs personnes à une tâche et n'en désassigner qu'une seule

/ Faire le planning, estimations

Exercices

Faire le planning global de la production

Faire le planning d'un type de tâche

Vérifier le planning d'un asset

Vérifier le planning d'une personne

/ Preview, commentaire et thumbnail

Exercices

Poster une preview et changer de statut

Appliquer un thumbnail

Écrire un commentaire sur une tâche depuis la page détaillée

/ Notification

Exercices

Écrire un commentaire depuis la page de notification

Écrire un commentaire depuis une notification externe

/Newsfeed

Exercices

Faire une recherche par personne et type de tâche

Voir le nombre de statut changer sur une période donnée

/ Colonne custom et filtre

Exercices

Créer une colonne custom pour un département

Créer un filtre sur ce département

Créer un filtre, le sauvegarder et le modifier (page globale et page de type de tâche)

/ Breakdown et statut d'asset

Exercices

Faire le breakdown d'une séquence

Ajouter un asset depuis la page de breakdown

Remplir une colonne custom depuis la page de breakdown

Changer le statut d'un asset

Sélectionner les shots prêt à démarrer

/ Automatisation de status

💡 Exercices

Créer une automatisation de changement de statut de tâche et l'appliquer à la production

Créer une automatisation de changement de statut d'asset et l'appliquer à la production

/ Playlist

💡 Exercices

Créer une playlist à la volée, faire une annotation et changer le statut

Partager une playlist à la volée

Créer une playlist client

/ Timesheet et Quotas

💡 Exercices

Afficher le rapport de timesheet pour une personne

Définir le quotas estimatif pour une personne dans un type de tâche

Voir le quotas réel d'un artiste pour un type de tâche

/ Import CSV

💡 Exercices

Remplir une production (asset/shot et breakdown) grâce à un fichier de tableur

Modifier une production grâce à un fichier .csv

/ Statistique et rapport de production

💡 Exercice

Trouver le pourcentage de retake d'un episode

Trouver le pourcentage de validation d'un type d'asset

Voir si un type d'asset consomme plus de jour que prévu

Trouver combien de jour à été passé sur un asset

/ Custom action et Logs

/ Ouvrir dans un tableur les exports de KitsU

💡 Exercice

Modifier les données d'une colonne custom dans un tableau puis le réimporter dans KitsU

Évaluation

Tout au long de la formation, à travers des mises en pratiques le formateur évaluera les acquis du stagiaire.

Formalisation à l'issue de la formation

Une attestation de formation sera délivrée à l'issue de la formation.

Vos formateurs

Formateur.trice Agrée KITSU

Accessibilité PMR

Nos formations étant itinérantes, nous adaptons le choix de la salle de formation à nos stagiaires. Merci de nous contacter afin que la formation puisse avoir lieu dans les conditions d'accueils adaptées à vos besoins.