

## Objectifs

- Gérer les paramètres prédéfinis et explorer les fonctions avancées de Bridge
- Améliorer la gestion des sélections
- Opérer des retouches ciblées avec les outils adaptés
- Utiliser les fonctions avancées des calques
- Améliorer sa productivité

## Pour qui

Professionnels pour qui la création et la retouche d'images complexes imposent une maîtrise de cet outil dans le respect des délais de production.

## Prérequis

Maîtriser les fonctions de base



## Programme

### Gérer les paramètres prédéfinis et explorer les fonctions avancées de Bridge et Camera Raw

- Optimiser l'utilisation de Bridge (affinage, notation, collection, modèle de métadonnées)
- Gérer les paramètres prédéfinis : charger de nouvelles formes, trier les styles graphiques
- Corriger une image avec Camera Raw et gérer une liste de paramètres prédéfinis

### Améliorer la gestion des sélections

- Modifier finement les sélections en mode masque
- Combiner les couches (addition, soustraction)
- Connaître les techniques avancées pour le détournage des cheveux
- Opérer des sélections par la fonction Plage de couleurs pour produire des transparences subtiles

### Opérer des retouches ciblées avec les outils adaptés

- Créer des formes de pinceaux personnalisées pour les différents outils
- Simuler des effets de peinture avec l'outil

Forme d'historique artistique

- Employer toutes les ressources de l'outil Tampon
- Effacer des détails sur des architectures en perspective avec le filtre Point de fuite
- Corriger les aberrations optiques d'une photo avec le filtre Correction de l'objectif
- Améliorer naturellement la profondeur de champ avec le filtre Flou de l'objectif
- Expérimenter les effets de flous avancés
- Élargir une image sans la déformer avec la fonction Échelle basée sur le contenu
- Modifier la morphologie d'un visage avec les nouvelles fonctions du filtre Fluidité
- Corriger la déformation de perspective sur des images d'architecture avec la fonction Déformation de perspective
- S'initier à la 3D en appliquant une texture et un éclairage sur un objet en relief
- Appliquer un effet 3D à un titre

### Utiliser les fonctions avancées des calques

- Utiliser les fonctions avancées de la palette Calques
- Paramétrer calques de réglage et modes de fusion pour affiner les réglages colorimétriques

- Utiliser la puissance des réglages de Camera Raw pour améliorer ses images
- Convertir les calques en objets dynamiques pour les modifier en gardant une résolution élevée
- Créer et charger des formes vectorielles
- Appliquer une gamme de couleurs avec le réglage Courbe de transfert de dégradé
- Convertir en mode bichromie et gérer les couches de tons directs
- Créer et gérer plusieurs plans de travail

### Améliorer sa productivité

- Gérer les polices manquantes avec Adobe Font
- Mémoriser une suite d'actions dans un script
- Appliquer le même réglage à plusieurs photos grâce au traitement par lots
- Créer un droplet pour faciliter l'application d'effets récurrents sur des images
- Expérimenter les passerelles avec d'autres logiciels de la suite Adobe

## Moyens pédagogiques

Formation intra-entreprise individuelle ou en petit groupe  
 Alternance de théorie et mise en pratique  
 Animation participative et par l'expérimentation, basée sur les attentes des participants (spécificités de l'entreprise)  
 Accueil dans une salle équipée d'un vidéoprojecteur, de postes de travail individuels

## Évaluations

Entretien préalable avec le formateur  
 Exercices permettant aux participants d'évaluer leurs connaissances tout au long de la formation  
 Questions /réponses  
 Certificat de réalisation

## Durée

à partir de 2 jours (14 heures)  
 Durée variable selon les besoins  
 fractionnable en demi-journée

## Tarif

à partir de 1780 € HT/ jour  
*dans la limite de 3 personnes d'une même entreprise*  
 + Frais de déplacement  
 (sur devis)

## Modalités - Délai

En présentiel  
 à Burotica ou en entreprise ou à distance en visio  
 Entre 3 et 4 semaines  
 délai moyen entre votre inscription et l'entrée formation

## Accessibilité

Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite  
 Équipement permettant d'augmenter la visibilité

